

Тема: «Практическое задание по колористике»

Одно из этапов создания любой вышивки – это подбор цветовой гаммы, нужных оттенков для передачи красоты узора. И это совершенно творческий процесс, зависящий от вкуса или цветовых предпочтений вышивальщицы или же заказчика.



Художники по вышивке решают эту задачу с помощью основ колористики. Ведь любой, даже самый интересный эскиз или схему для вышивки может испортить неудачно подобранные цвета ниток и лент. Для того, что бы наиболее выигрышно сочетать цвета материалов между собой, надо знать свойства цвета, другими словами необходимо изучить основы цветоведения (колористики) в вышивке.

Подбор оттенков для материалов зависит от того, каким будет готовое изделие по размеру, как будет располагаться орнамент или рисунок на нём, какое найдёт применение в дальнейшем.

И я предлагаю вам побыть Художниками по вышивке и подобрать цветовую гамму для предложенного орнамента. Орнамент предлагаю скачать, распечатать и раскрасить карандашами или красками. А готовую работу прислать мне на электронную почту или принести на следующее занятие.

В качестве помощника, предлагаю вам воспользоваться цветовым кругом.



Примените вашу фантазию, пусть ваша работа станет не только красивой, но и уникальной! Верю в вас!

Замечено, что такой процесс может быть естественным антистрессом, поможет вам снять напряжение.

