

Занятие по декоративно-прикладному творчеству

*для учащихся 1 года обучения
по дополнительной
общеразвивающей программе
«Мастерская фантазии»
Возраст детей 8 – 14 лет
Педагог дополнительного образования
Чермакова Ирина Владимировна*

Рисуем капли воды

Рисунок – изображение на плоскости объёмных предметов в пространстве, посредством графики. Самая важная задача обучению рисунку – уметь видеть и изображать форму предметов в пространстве в объёме правильно. В обучении рисунку лучше начинать с простого графитного карандаша.

Степени твердости карандашей

Насыщенность линий и штрихов не в последнюю очередь зависит от твердости карандаша. Использование материалов разной степени твердости позволяет варьировать насыщенность тона в работе. Степень твердости можно узнать благодаря цифре и букве на боковой поверхности карандаша.

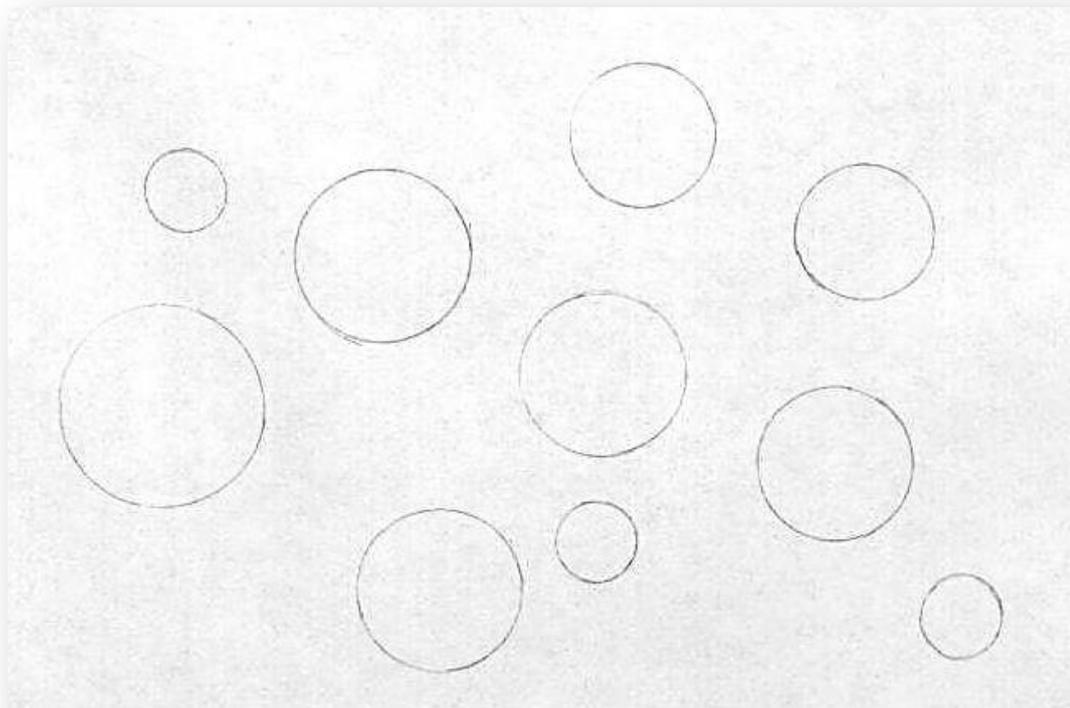
Карандаши с буквой «Н» имеют твердый стержень, дающий тонкие легкие линии, поэтому часто используются для технических рисунков. Карандаши, помеченные «В», мягкие и дают жирную насыщенную линию.

Числовое значение также указывает на твердость или мягкость стержня – чем оно выше, тем карандаш с соответствующей буквой тверже или мягче. Для начала стоит обзавестись карандашами 5В, 3В, В и НВ. Художники обычно используют более мягкие карандаши, поскольку, из-за более насыщенных штрихов, они позволяют легче набирать тени.

Поэтапное рисование капли воды.

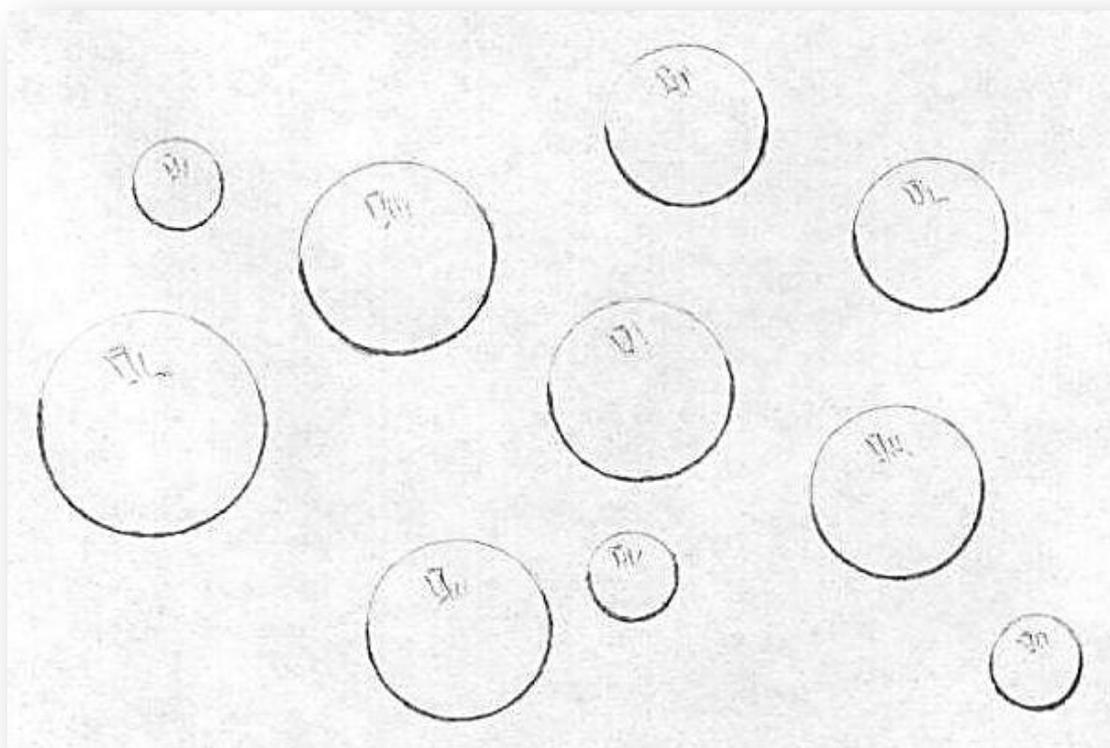
Шаг 1

Твердым карандашом (Н) рисуем круги разных размеров.



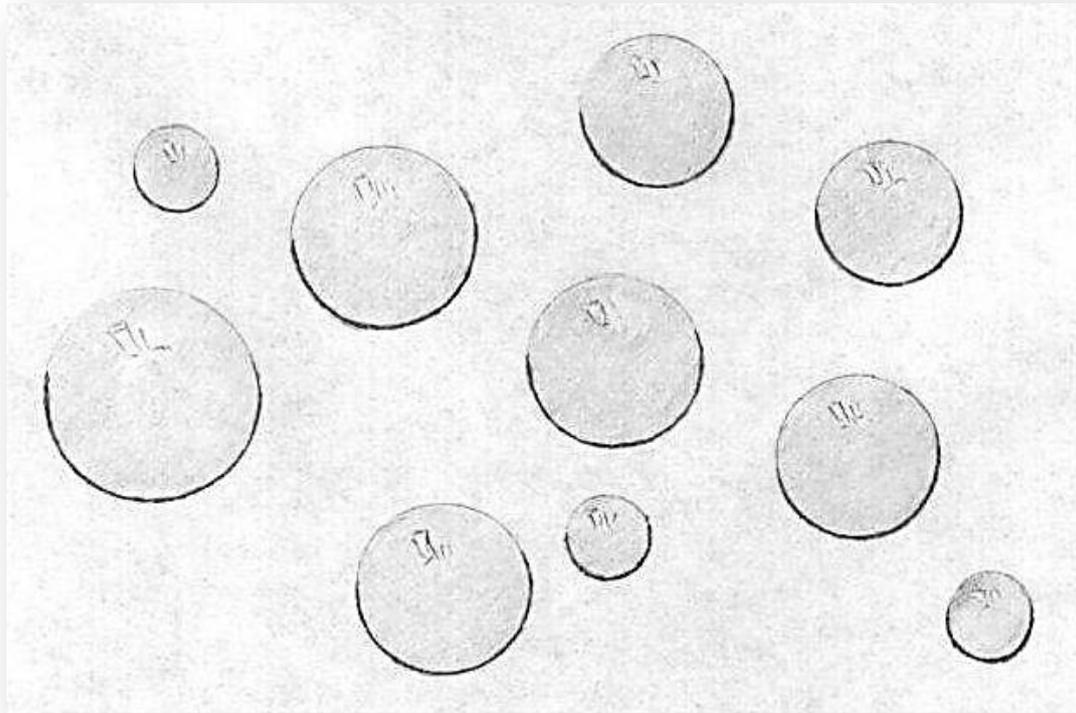
Шаг 2

Намечаем блики. Блики должны быть примерно одинаковой формы и располагаться в одном месте.



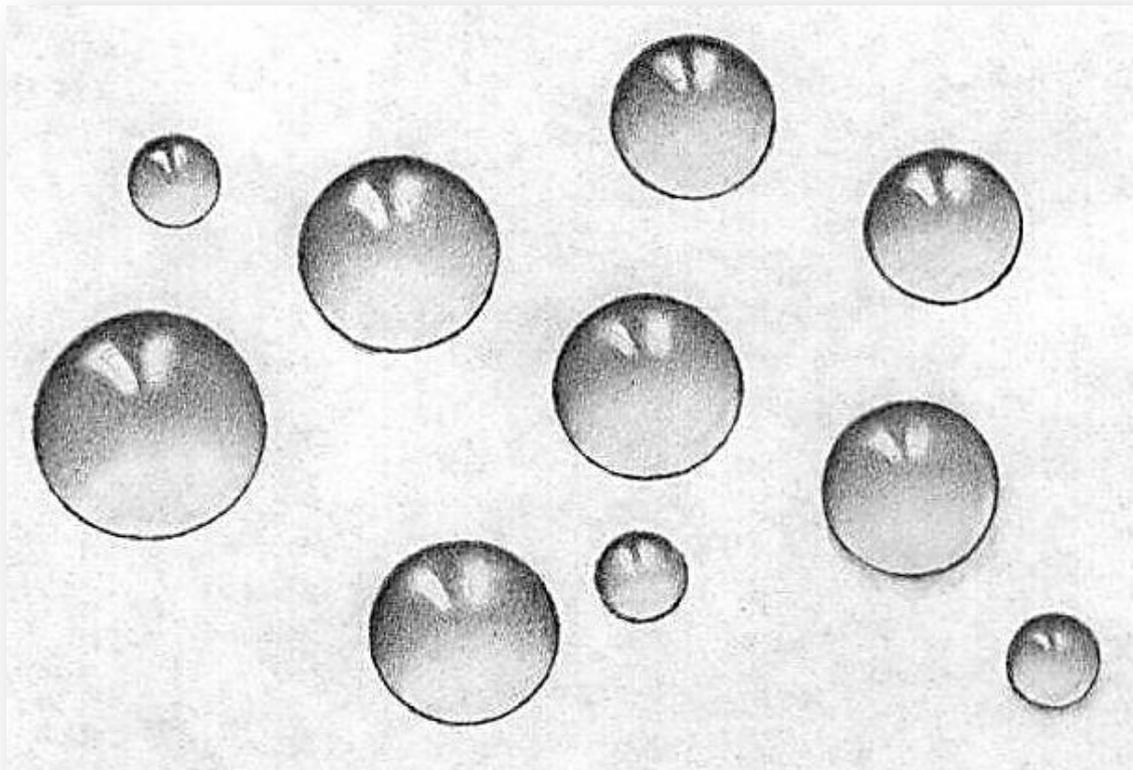
Шаг 3

Твердым карандашом (H) заштриховываем будущие капли.



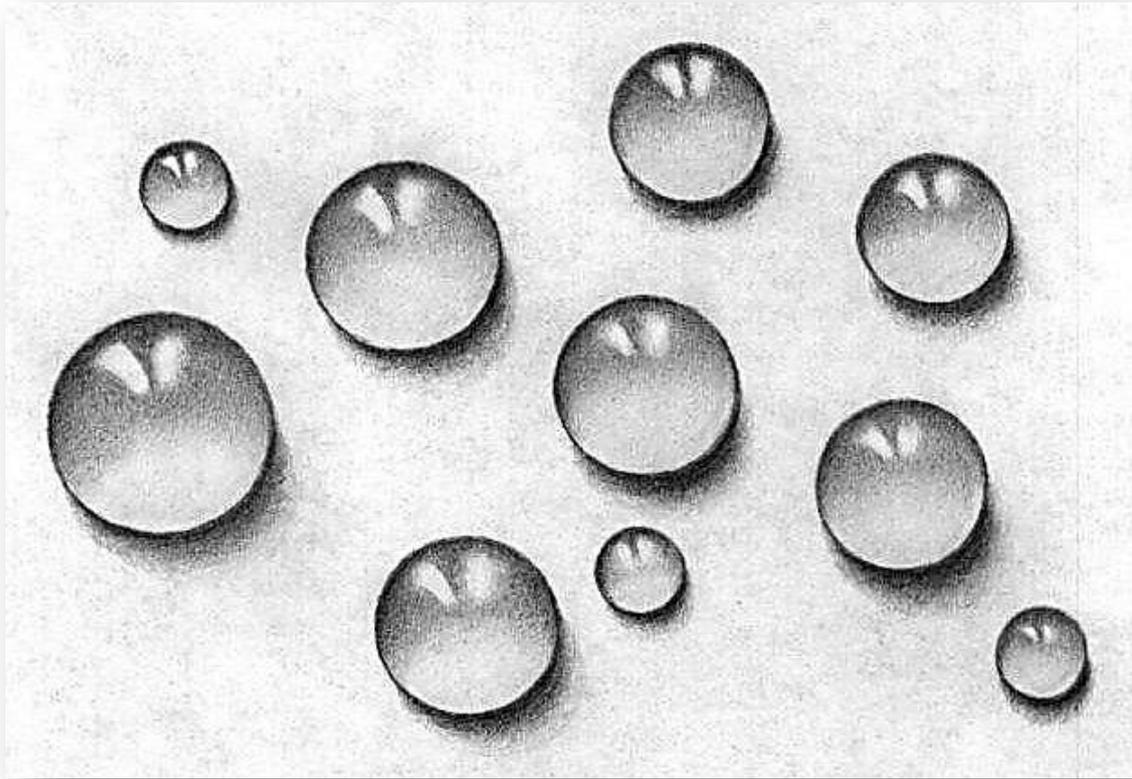
Шаг 4

Мягким карандашом (B2) затемняем верх каплей. Тень должна плавно убывать ближе к нижней части капли.



Шаг 5

Рисуем тени под каплями мягким карандашом (В4).



Сылка на видео урока:

<http://cvrpk.ucoz.org/index/obedinenie-masterskaja-fantazii/0-177>