

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр внешкольной работы»

# Культура и быт коренных жителей Камчатки



**Объединение «Северяночка»**

Педагог дополнительного образования  
Почётный работник общего образования  
Лауреат Премии П.Т. Новограбленова  
Ветеран труда

Изаак Людмила Александровна



**С чего начинается Родина ?  
С картинки в твоём букваре,  
С хороших и верных товарищей,  
Живущих в соседнем дворе,  
А может, она начинается  
С той песни , что пела нам мать,  
С того, что в любых испытаниях,  
У нас никому не отнять.**

**М.Л. Матусовский**



**Патриотическое воспитание подрастающего поколения –  
одна из самых актуальных задач нашего времени,  
включающая в себя воспитание любви к близким людям, к школе,  
родному городу, к своей малой Родине и родной стране.**

\* К коренным народам Камчатки относятся:  
**ительмены , коряки, эвены и чукчи.**

\* **Ительмены** – древнейший коренной народ полуострова Камчатка.

Традиционное занятие ительменов – рыболовство. Важную роль в хозяйстве ительменов играет морской зверобой и охотничий промысел. Отличительная особенность – это широко развитое собирательство дикоросов, ягод и грибов.



**Коряки** – морские охотники и оленеводы Севера.



Коряки – основное население Камчатки. Имеют свою автономию – Корякский округ. Название народа, как считали Крашенинников и Стеллер, произошло от «хора» – «олень». Сами же коряки так себя не называли. Жители побережья назывались «намыленными» – обитателями оседлых селений. Кочевники, пасшие в тундре оленей издавна называли себя «чувчувенами» т.е. оленными людьми.



**Эвены** – в ряду камчатских аборигенов стояли особняком. По происхождению и культуре они схожи с эвенками (тунгусами). Предки народа, переселившись на Камчатку в 17 веке, изменили своему традиционному занятию – охоте, и занялись оленеводством. Русские, придя на Камчатку, называли эвенов, кочевавших по Охотскому побережью «ламутами», т.е. живущие возле моря, а пастухов – «орочами» – оленными людьми



Кроме оленеводства и охоты, береговые эвены занимались рыболовством и морским зверобойным промыслом. Из ремесел самым распространенным у эвенов было кузнечное дело.

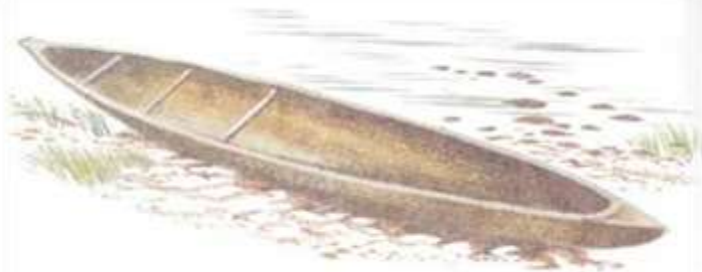


# Жизнь и быт коренных народов Камчатки. Чукчи.

Северными соседями коряков были чукчи – «оленные люди». Они занимались оленеводством, но также ловили рыбу и охотились на пушного зверя.



**Чукчи** – отличные мореходы, умело управлявшие с байдарами, вмещавшими 20-30 человек. Почти каждое лето чукчи совершали промысловые экспедиции на байдарках на реку Анадырь для охоты. Известно также, что они торговали с эскимосами, отправлялись к американскому берегу целыми флотилиями.

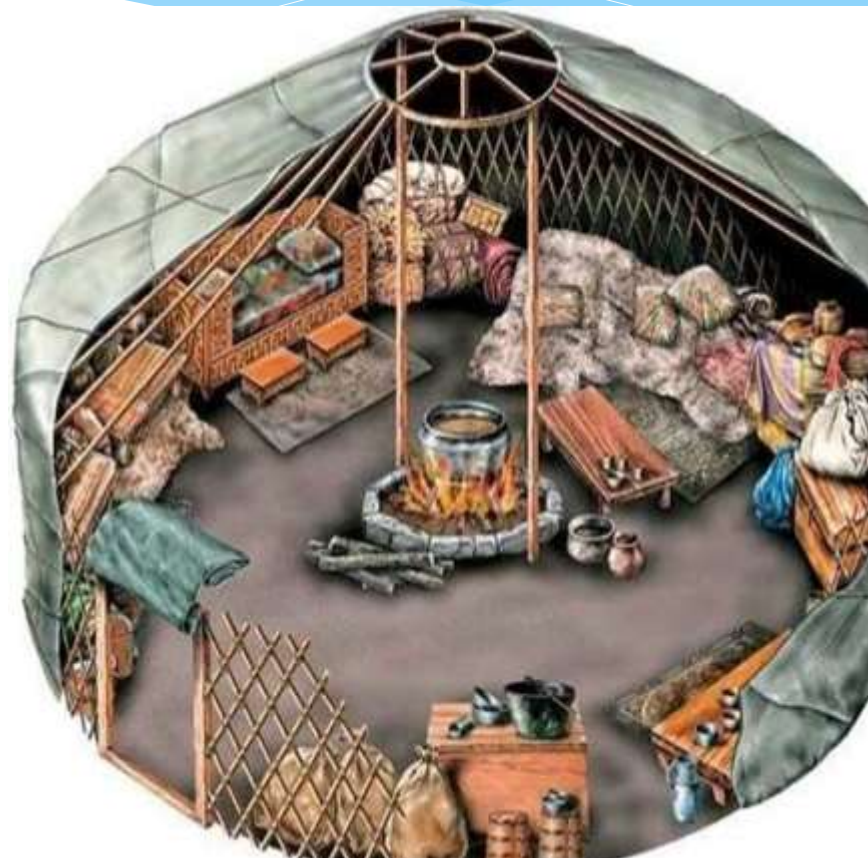


Бай — чукотско-итоминский традиционный лодка





Жилища коряков, ительменов, чукчей, эвенов представляют собой конические переносные юрты – яранги. Также жилищами служили округлые полужемлянки с квадратными или округлыми очагами, обложенными камнями.



## Национальная одежда из оленьих шкур Кухлянка

Древнейший вид верхней одежды. Относится к глухому типу одежды: надевается через голову и не имеет разреза спереди. шьется из оленьих шкур и украшается орнаментом из кожи.

Орнамент является важным элементом одежды. Для орнаментов ительмены, чукчи, коряки, эвены характерно используют мелкие геометрические узоры. Треугольники в орнаменте отображают горы, ромбы отображают реки, бисерные розетки отображают витые линии, красоту цветов.



## Торбаса

Мужская, женская, детская обувь одинаковая по покрою, делится на зимнюю и летнюю, в зависимости от материала. Зимняя женская обувь отличалась от мужской тем, что шили её до колен и из стриженного меха осенних телят, а не из камуса.



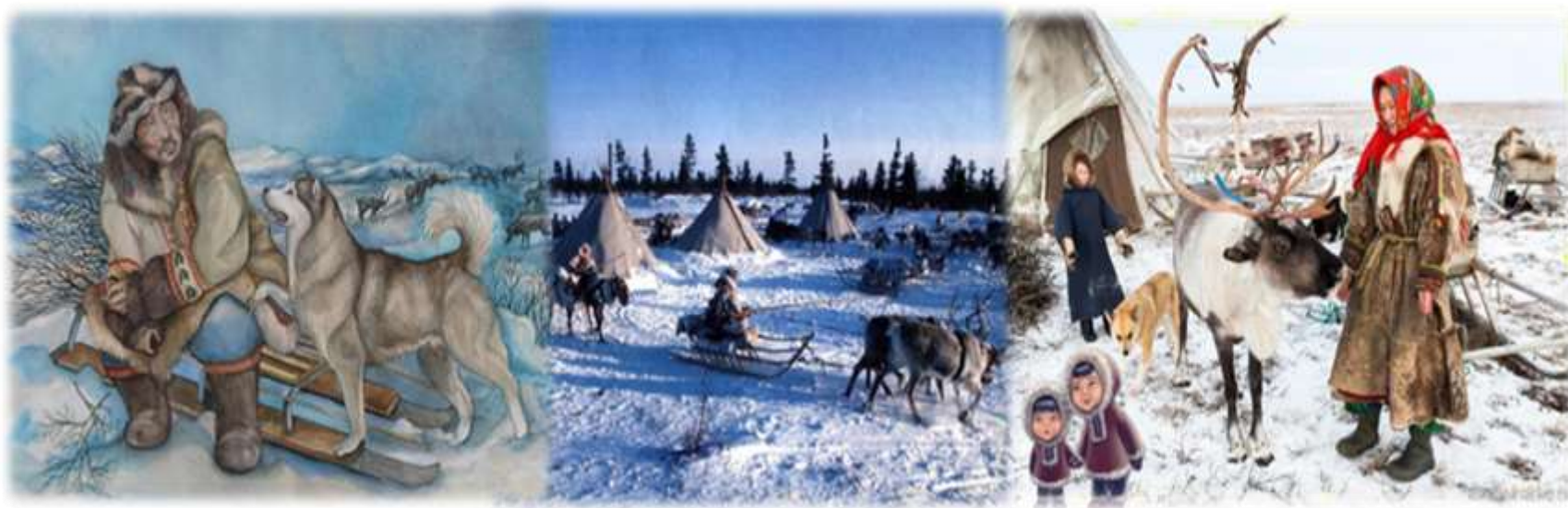
## Малахай

Головные уборы различных групп коряков отличаются. Мужским и женским головным убором служил капор: зимой – двойной меховой, летом – одинарный. Наиболее распространенная форма капора с торчащими углами по бокам.

По лицевому краю пришивали двойную меховую опушку.



**Культура коряков Камчатки** – это часть богатейшей культуры народов Дальнего Востока и всей России в целом. Культурное наследие досталось корякам от их далёких предков. Знания окружающего и животного мира, особых примет природы, ориентация на местности, давала возможность этому народу быть в единении с суровой природой Камчатки и использовать её богатство в своей деятельности



**Коряки** – известные мастера во многих художественных промыслах: резьбе по камню, кости, дереву, но особенно искусны в художественной обработке кожи и меха. Это древнейший вид домашнего промысла.



Занимались обработкой кожи не только женщины, но и девочки, которые с раннего возраста познавали природные свойства меха и кожи, овладевали навыками художественного шитья.



Коряки очень красиво расшивали свою меховую одежду. Их основная художественная традиция – круговые розетки из меха и кожи, которые играли роль оберега. Такие меховые кружочки пришивались к курткам на плечи, грудь и напротив той части, где человек чувствовал боль. Считалось, что чем больше украшений на одежде, тем больше шансов уберечься от злых духов. В центре каждого кружка располагалось изображение защитника. Со временем кружки, амулеты, видоизменились. С появлением бисера исчезло изображение защитника, внутреннее пространство заполнилось бисером, а кисточки переместились к краю розетки.



Все, что использовали мастерицы, было натуральным. Такие украшения нередко спасали корякам жизнь. Если охотник попал в пургу, долго не мог добраться до дома, и у него закончилась еда, то он мог употреблять в пищу кожу и жилки из таких украшений и это спасало ему жизнь.

Если орнаменты у северных народов были похожи, то цветовая гамма у каждого народа своя:

**Коряки** – зелёный, желтый, красный, синий, белый, чёрный.

**Эвены** – белый, голубой, чёрный.

**Ительмены** – чёрный, белый.

**Алеуты** – красный, белый, черный.

**Чукчи** – синий, чёрный, серый, красный.



*Из розеток, вышитых бисером с определенным подбором цветов, получаются сувениры – «солнышко»*

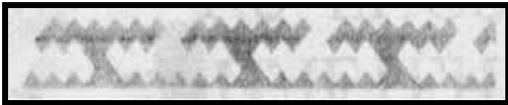




# Образцы орнаментов Северных народов.



– Большие рога оленя



– Кости рыбы



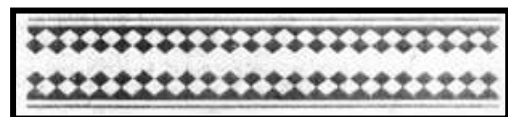
– Заячьи уши



– След медведя



– Ворон



– Капкан



**Орнаменты из кожи с изображением защитников,  
используемые в украшении оберегов:**



В настоящее время это ремесло сохранилось только среди старшего поколения, но оно возрождается и среди молодежи Камчатки. В связи с новыми технологиями и материалами в изготовлении украшений используют различный мех, и натуральную кожу используют клей, шьют нитками.

В нашем городе проходят различные этнические праздники такие, как праздник «Первой рыбы», «Хололо», с ярмарками продаж сувенирной продукции коренных народов Камчатки. Так же проводятся мастер-классы, где любой желающий может сделать оберег или сувенир своими руками. Все сувениры пользуются спросом как у жителей так и у гостей нашего полуострова.



