






Технологическая карта
Брошь «Бабочка» из бисера
(для учащихся 14-18 лет 2 и 3 годов обучения)

Бабочка — один из любимых сюжетов в создании украшений. В этом занятии по вышивке бисером вы узнаете, как своими руками сделать вот такую прелестную брошь в виде бабочки, чьи крылья имеют изящную грациозную расцветку.



Материалы: жемчуг, бисер, кристаллы, шатоны, канитель жесткая, фетр жёсткий, картон, булавка, иголка № 0, мононить, кожа, шаблон бабочки, гелиевая ручка, клей «Кристалл Момент».

№	Ход работы	Описание работы
1.	 A piece of brown felt with a butterfly outline drawn on it. A metal butterfly brooch is placed next to the outline for reference. A small watermark 'zveva.livemaster.ru' is visible in the bottom right corner of the image.	На фетре обрисовываем шаблон бабочки гелиевой ручкой, обрезаем углы фетра, чтобы, при вышивке, не путалась нить.

2.		<p>Теперь создадим контур с помощью канители. Здесь понадобится жесткая канитель толщиной 1 мм, цвет «серебро». Немного растяните канитель так, чтобы появились зазоры. Кстати, так канитель станет податливее.</p>
3.		<p>Подготовьте иглу № 10 и нитки прозрачная мононить. Пришейте канитель по нарисованному контуру, пропуская петельки меж зазоров спирали. В самом начале и в конце сделайте сразу по три стежка, чтобы концы канители были пришиты надежно.</p>
4.		<p>Теперь сделаем «тельце» нашей бабочки. Возьмем кристалл и подходящую для него оправу. Вставим кристалл в оправу.</p>
5.		<p>Теперь начнем оформлять крылья бабочки. Венчать их будет хрустальный жемчуг разного размера. В самом уголке крыла пришиваем бусину размером 5 мм. Далее идут две бусины размером 4 мм, и следом пять бусин диаметром 3 мм.</p>
6.		<p>Приступим к заполнению крылышка бисером. Начинаем сверху и используем круглый бледно-розовый бисер, внутреннее серебрение, молочный, нежно-розовый. Хаотично заполняем им область возле бусин и кристалла. Продолжаем вышивать серым бисером, и, когда доходим до малого крылышка, добавляем круглый белый бисер. В центре малого крыла пришиваем шатон размером 4 мм.</p>

7		<p>Аналогично вышиваем второе крылышко. Когда всё готово, берем острые ножницы и аккуратно вырезаем заготовку, оставляя 0,5-1 мм фетра по краям.</p>
7.		<p>Теперь начинаем готовить обратную сторону броши. Приложите бабочку на картон и обведите. На получившемся контуре убавьте 1-2 мм и вырежьте картонную заготовку.</p>
8.		<p>Теперь приклеиваем картонную заготовку к обратной стороне бабочки, используя клей «Момент Кристалл» (прозрачный). Он удобен в работе, быстро сохнет, и главное — не окрашивает изделие. Ждем минут 10, чтобы клей высох.</p>
9.		<p>А пока приступим ко второй части создания обратной стороны броши. Для него используем натуральную кожу.</p>
10.		<p>Обводим бабочку на изнаночной стороне кожи. Примеряем, где будет располагаться булавка. Важно не делать ее ровно посередине. Она должна быть немного выше. Так бабочка не будет наклоняться вниз при закалывании.</p>

11.		<p>Делаем прорези для булавки и продеваем ее наружу. Теперь приклеиваем бабочку на кожу, нанеся клей на картон. Ждем минут 20, чтобы клей схватился. Острыми ножницами вырезаем бабочку.</p>
12.		<p>Теперь предстоит обработать край броши. Для этого будем использовать серебристый бисер. Для обшивки я использую нитки S-LON размер АА, цвет серый. Пройдите иглой в фетр. Узелок спрячется между ним и кожей.</p>
13		<p>Начните пришивать бисер. Пришив бисеринку, пропустите иглу в неё же снизу вверх. Бисер ложиться должен плотно друг к другу. Обшивка не только облагородит край, но и делает красивую окантовку. Когда всё готово, нитку спрячьте в фетре: прошейте изделие вдоль основы, конец нитки отрежьте острыми ножницами максимально близко к основе.</p>
14		<p>Наша бабочка готова! Можете экспериментировать с оттенками бисера, стразами ,бусинами.</p>

До новых встреч! Ваша Людмила Александровна.