

Технологическая карта
(для учащихся 14-18 лет 2-3 года обучения)






Брошь «Бабочка» из бисера

Бабочка — один из любимых сюжетов в создании украшений. В этом занятии по вышивке бисером вы узнаете, как своими руками сделать вот такую прелестную брошь в виде бабочки, чьи крылья имеют изящную грациозную расцветку







Материалы: жемчуг, бисер, кристаллы, шатоны, канитель жесткая, фетр жёсткий, картон, булавка, иголка № 0, мононить, кожа, шаблон бабочки, гелиевая ручка, клей «Кристалл Момент».

№	Ход работы	Описание работы
1.	 A piece of brown felt with a butterfly outline drawn on it. Next to it is a metal butterfly template with a grid pattern on its wings. A small watermark 'zveva.livemaster.ru' is visible in the bottom right corner of the image.	На фетре обрисовываем шаблон бабочки гелиевой ручкой, обрезаем углы фетра, чтобы, при вышивке, не путалась нить.
2.		Теперь создадим контур с помощью

		<p>канители. Здесь понадобится жесткая канитель толщиной 1 мм, цвет «серебро». Немного растяните канитель так, чтобы появились зазоры. Кстати, так канитель станет податливее.</p>
3.		<p>Подготовьте иглу № 10 и нитки прозрачная мононить. Пришейте канитель по нарисованному контуру, пропуская петельки меж зазоров спирали. В самом начале и в конце сделайте сразу по три стежка, чтобы концы канители были пришиты надежно.</p>
4.		<p>Теперь сделаем «тельце» нашей бабочки. Возьмем кристалл и подходящую для него оправу. Вставим кристалл в оправу.</p>
5		<p>Теперь начнем оформлять крылья бабочки. Венчать их будет хрустальный жемчуг разного размера. В самом уголке крыла пришиваем бусину размером 5 мм. Далее идут две бусины размером 4 мм, и следом пять бусин диаметром 3 мм.</p>
6.		<p>Приступим к заполнению крылышка бисером. Начинаем сверху и используем круглый бледно-розовый бисер, внутреннее серебрение, молочный, нежно-розовый. Хаотично заполняем им область возле бусин и кристалла. Продолжаем вышивать серым бисером, и, когда доходим до малого крылышка, добавляем круглый белый бисер. В центре малого крыла пришиваем шатон размером 4 мм.</p>

7		<p>Аналогично вышиваем второе крылышко. Когда всё готово, берем острые ножницы и аккуратно вырезаем заготовку, оставляя 0,5-1 мм фетра по краям.</p>
7.		<p>Теперь начинаем готовить обратную сторону броши. Приложите бабочку на картон и обведите. На получившемся контуре убавьте 1-2 мм и вырежьте картонную заготовку.</p>
8.		<p>Теперь приклеиваем картонную заготовку к обратной стороне бабочки, используя клей «Момент Кристалл» (прозрачный). Он удобен в работе, быстро сохнет, и главное — не окрашивает изделие. Ждем минут 10, чтобы клей высох.</p>
9.		<p>А пока приступим ко второй части создания обратной стороны броши. Для него используем натуральную кожу.</p>
10.		<p>Обводим бабочку на изнаночной стороне кожи. Примеряем, где будет располагаться булавка. Важно не делать ее ровно посередине. Она должна быть немного выше. Так бабочка не будет наклоняться вниз при закалывании.</p>

11.		<p>Делаем прорези для булавки и продеваем ее наружу. Теперь приклеиваем бабочку на кожу, нанеся клей на картон. Ждем минут 20, чтобы клей схватился. Острыми ножницами вырезаем бабочку.</p>
12.		<p>Теперь предстоит обработать край броши. Для этого будем использовать серебристый бисер. Для обшивки я использую нитки S-LON размер АА, цвет серый. Пройдите иглой в фетр. Узелок спрячется между ним и кожей.</p>
13		<p>Начните пришивать бисер. Пришив бисеринку, пропустите иглу в неё же снизу вверх. Бисер ложиться должен плотно друг к другу. Обшивка не только облагородит край, но и делает красивую окантовку. Когда всё готово, нитку спрячьте в фетре: прошейте изделие вдоль основы, конец нитки отрежьте острыми ножницами максимально близко к основе.</p>
14		<p>Наша бабочка готова! Можете экспериментировать с оттенками бисера, стразами ,бусинами.</p>

До новых встреч!
Ваша Людмила Александровна