

*Ансамбль танца «Движение» группы 1ПФ, 3МЗ*

*Педагог дополнительного образования*

*Мельникова Марина Олеговна*

# **Тема занятия: «Русский народный танец и его виды»**

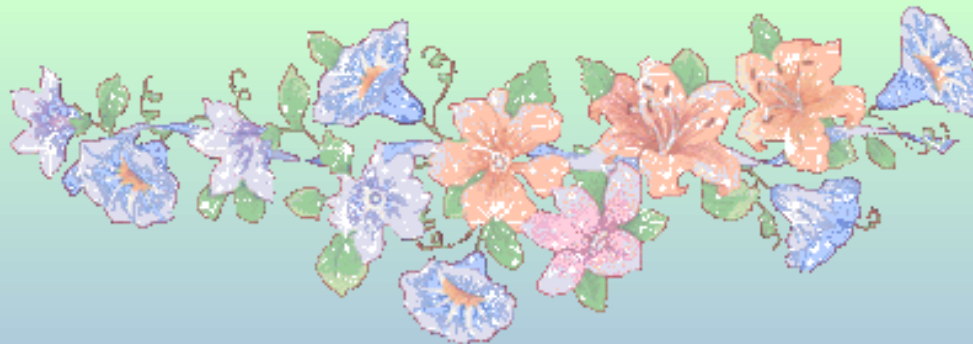


*Здравствуйте, дорогие дети и родители!*

*Предлагаю повторить и закрепить знания о  
русском народном танце и его видах.  
Для этого внимательно ознакомьтесь с  
материалами*

# НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ

- ❖ Народный танец – один из древнейших видов искусства
- ❖ Он выражает стиль и манеру исполнения каждого народа, неразрывно связан с музыкой
- ❖ Народный танец – результат коллективного творчества



# НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ

- ❖ У каждого народа сложились свои танцевальные традиции
- ❖ Народ танцами украшал свою жизнь. Во время праздников водили хороводы, плясали, пели, играли в различные игры



# ХОРОВОДЫ

- ❖ Хоровод – массовый танец
- ❖ Его рисунок, простой круг, олицетворял движение Солнца вокруг Земли



# ХОРОВОДЫ

- ❖ Участники хоровода поют, движутся по кругу, приплясывают и разыгрывают действие
- ❖ Танец, игра и песня в хороводе неразрывно и органично связаны между собой
- ❖ В народе говорят: «Песня, игра и пляска в хороводе неразлучны, как крылья у птицы»



Русский хоровод «Веретёнце»

# ХОРОВОДЫ

- ❖ Хоровод собирает большое число участников. В нём проявляется чувства дружбы, единения
- ❖ Участники держатся за руки, за платок, пояс, венок. Иногда движутся друг за другом или рядом, сохраняя строгий интервал, иногда идут парами





# РУССКАЯ ПЛЯСКА

- ❖ Русские пляски есть медленные и быстрые, с постепенным ускорением темпа. Перепляс носит характер соревнования
- ❖ Исполняются по парам и тройкам в различных сочетаниях, одними девушками или одними парнями





# РУССКАЯ ПЛЯСКА

- ❖ Для женского танца характерны плавность, величавость, лёгкое кокетство, игра с платочком
- ❖ Пляска мужчин отличается удалью, ловкостью, широтой, юмором



# РУССКАЯ ПЛЯСКА

- ❖ Большой популярностью в народе пользуются пляски-импровизации, пляски-соревнования
- ❖ Каждому исполнителю дается возможность выразить себя, показать, на что он способен



# ИГРОВЫЕ ТАНЦЫ

❖ В игровых танцах с помощью различных движений передаются характер, поведение, повадки животных и птиц: «Медведь», «Гусачок», «Журавель»



танец «Журавель»

# ИГРОВЫЕ ТАНЦЫ

❖ Другие пляски связаны с трудовыми процессами – «Толкуша», «Веретено», «Косари».

❖ В них раскрываются и имитируются, благодаря рисунку и движениям, трудовые процессы



танец «Топотуха»

# РУССКИЙ НАРОДНЫЙ КОСТЮМ

❖ Русская народная одежда красива, ярка по краскам, богата украшениями, вышивкой. В создании одежды народ проявил столько же таланта и художественного вкуса, сколько и в создании песен и плясок

❖ В старину девушки долгие годы готовили себе праздничную одежду, украшали узорами сарафан, кокошник, вышивали рубашки и кофты.

Богатый костюм, в который было вложено много труда, переходил по наследству от матери к дочери



# РУССКИЙ НАРОДНЫЙ КОСТЮМ

- ❖ Парни одевались тоже нарядно (вышитые разноцветные рубахи, красивые тканые пояса)
- ❖ Для мужского костюма характерен особый покрой рубашки – косоворотки (разрез воротника не на середине груди, а сбоку).  
Штаны шили из холста, украшали узорами или полосками





## ИНТЕРЕСНЫЙ ФАКТ

❖ На западе принято считать, что диковинные прыжки традиционного русского танца являются следствием холодного климата северной страны. Дескать, «Присядка», «Арабский», «Коза», «Разножка», «Чёрт», «Пистолет», «Кольцо», «Бочонок», «Щучка», «Бедуинский», и другие трюки были придуманы русскими, исключительно чтобы согреться





# ИНТЕРЕСНЫЙ ФАКТ

❖ Действительно, большинство традиционных русских праздников справлялись осенью и зимой, когда заканчивались работы в поле



# ЗАДАНИЕ

**Дорогие дети! Я надеюсь, что вы вспомнили изученный материал и к просмотру предлагаю вам русский танец «Лето» Государственного академического ансамбля народного танца имени Игоря Моисеева, который включает различные виды русского танца. А какие именно вы увидели, расскажете мне на следующем занятии! Желаю удачи!**

**<https://yandex.ru/video/preview/16421132351377507668>**



**Спасибо  
за внимание !**

