Подписан: МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "
ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ"
Основание: я подтверждаю этот документ
Дата: 2024.03.14 18:00:57+12'00'

Объединение «Клуб видеолюбителей»

Педагог дополнительного образования Трошин Алексей Константинович

Тема: Тренировка базового движения оператора. Часть 2

Здравствуйте, мои дорогие друзья! В очередной раз к нам подошёл штормовой циклон, занятия в образовательных учреждениях отменены, но мы с вами не должны опускать руки и продолжим нарабатывать навыки операторской работы. Съёмка с рук один из важных навыков. Движения должны быть достаточно плавными, а в кадре отсутствовать тряска. Для начала рекомендую повторить движения с прошлого дистанционного занятия, для этого необходимо пройти по ссылке:

https://cvrpk.ucoz.org/docs/do/nov_2023/e_24.11.23_g-troshin_a.k-klub_videoljubitelej-tren.pdf

Или пройти в любом браузере по маршруту: МБУДО «ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ» - Меню сайта - Дистанционное обучение - Объединение «КЛУБ ВИДЕОЛЮБИТЕЛЕЙ» - 24.11.2023 г. «Тренировка базового движения оператора». Трошин А.К.

Повторив упражнение с предыдущего задания, которое мы назовём «ПАНАРОМИРОВАНИЕ», перейдём к упражнению «НАЕЗД – ОТЪЕЗД»:

1. Встаньте в центре комнаты.
2. Возьмите камеру (смартфон) в две руки, согните локти и прижмите их к корпусу, дыхание ровное.
3. Поставьте ноги на ширину плеч.
4. Разверните корпус тела вправо (ступню правой ноги поверните так, чтобы носок смотрел вправо).
5. Выберите визуально объект, на который будете двигать камеру.
6. Нажмите кнопку «СЪЁМКА»
7. Начните движение корпуса из положения «ПРЯМО» в положение «ВПРАВО», сгибая при этом колено правой ноги.
8. Зафиксируйте наклон вправо и отключите режим «СЪЁМКА».
9. Не выходя из данного положения, сделайте глубокий вдох, включите режим «СЪЁМКА» и произведите обратное движение (пункт 6).
10. Сделайте 10 таких движений. Потом повернитесь влево и повторите все те же самые, только упираясь на левую ногу, и выберете другой объект для съёмки.
11. Совершив 10-15 подходов, просмотрите полученные видеокадры. Лучшие оставьте, мы их при встрече просмотрим и разберём.

Повторяйте эти упражнения постоянно, и качество вашей съёмки возрастёт в разы.

До встречи!