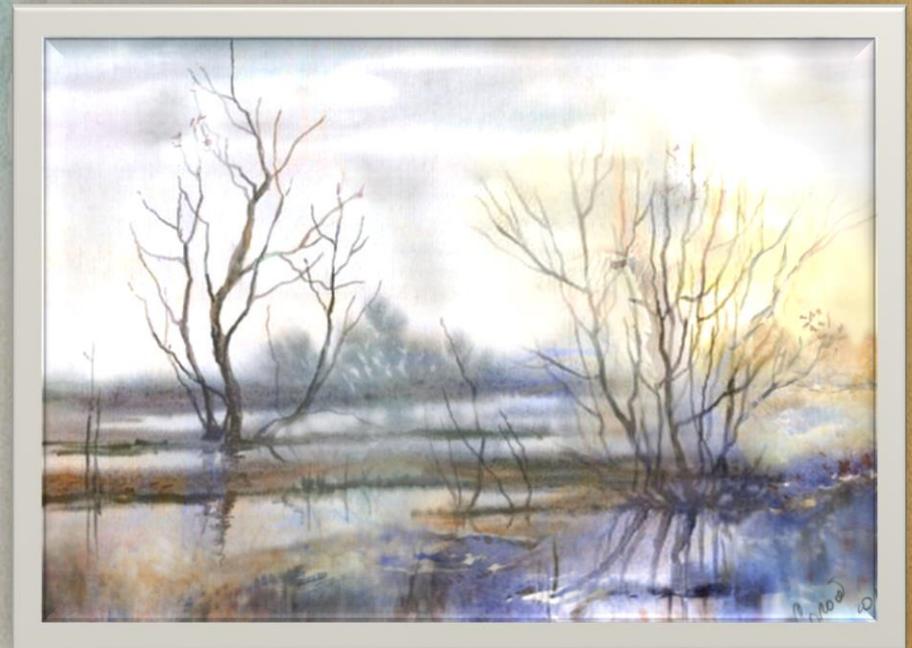


**1.РИСОВАНИЕ «По-мокрому»**  
**2.РИСОВАНИЕ «Солёным тестом»**  
**«ВИШНЯ В ЦВЕТУ»**

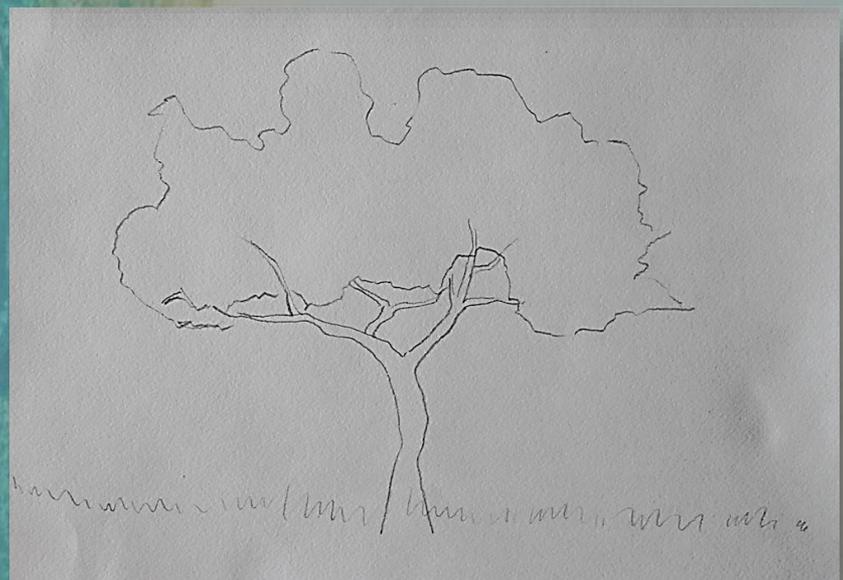
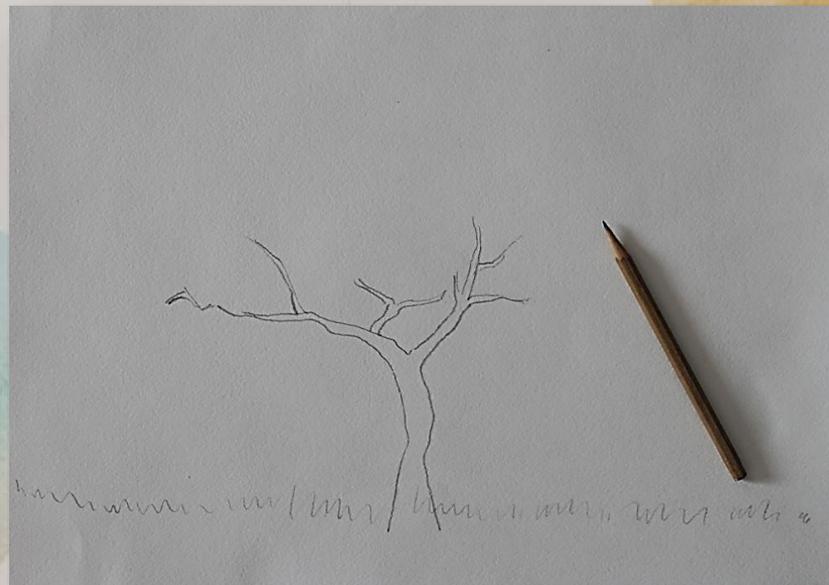
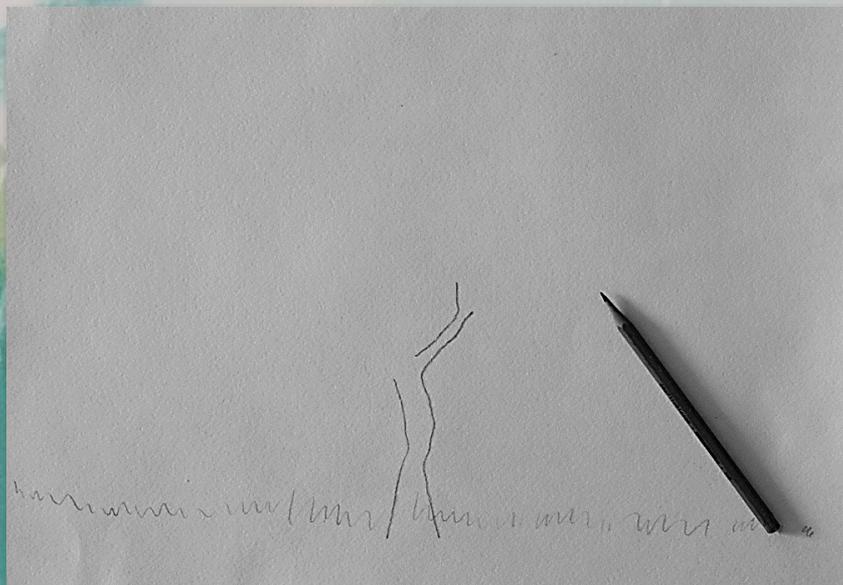
*для учащихся 1 года обучения  
по дополнительной  
общеразвивающей программе  
«Мастерская фантазии»*

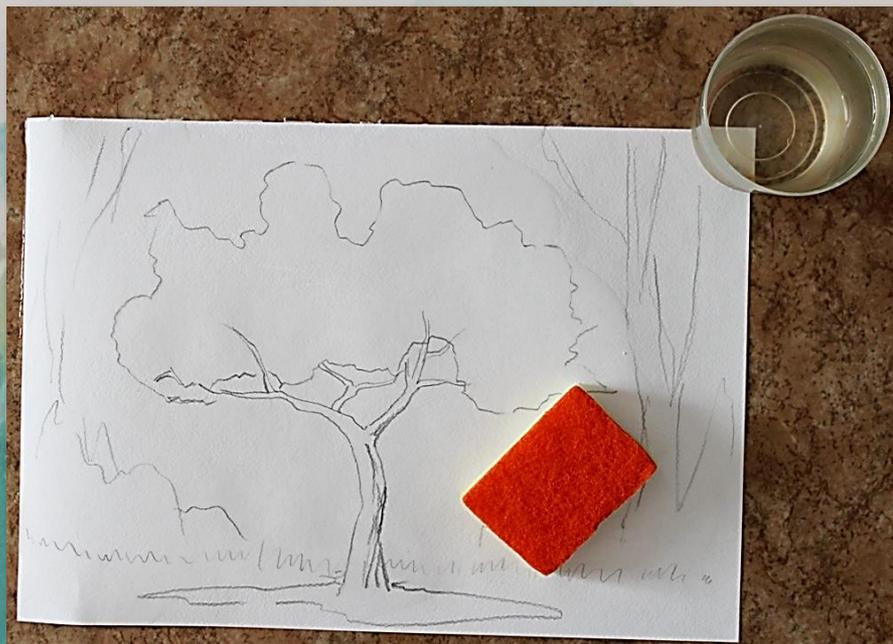
*Возраст учащихся: 8 – 14 лет  
Педагог дополнительного образования  
Чермакова Ирина Владимировна*

**Акварельный рисунок «по мокрому» основывается на свойстве воды быть отличным растворителем для красок. Основная идея данного способа заключается в том, что во время рисования «по мокрому» бумагу необходимо постоянно увлажнять. Для этого лист бумаги вместе с рисунком увлажняем ватным тампоном или губкой. Если формат рисунка небольшой, бумагу достаточно промыть и, сняв лишнюю воду, можно работать красками. Когда лист большой, то пока мы рисуем в одном месте, в другом бумага уже высохнет. Значит, надо обеспечить бумаге длительную влажность.**



# 1. Берем альбомный лист и наносим карандашный рисунок дерева.





**2. После того, как рисунок нанесён, мочим лист водой с помощью губки.**

**3. Пока лист мокрый, рисуем акварельными красками.**

**Если лист подсыхает, а вы еще не дорисовали, намочите его только в тех Местах, где он подсох, чистой водой.**













4. На мокром листе рисуем быстро, цвета должны смешаться друг с другом.

5. Когда лист высохнет, продолжаем прорисовывать ствол и ветки дерева, траву на переднем плане перед деревом, но уже по сухому листу, тоненькой кисточкой.





# Материалы необходимые для «рисования солёным тестом»

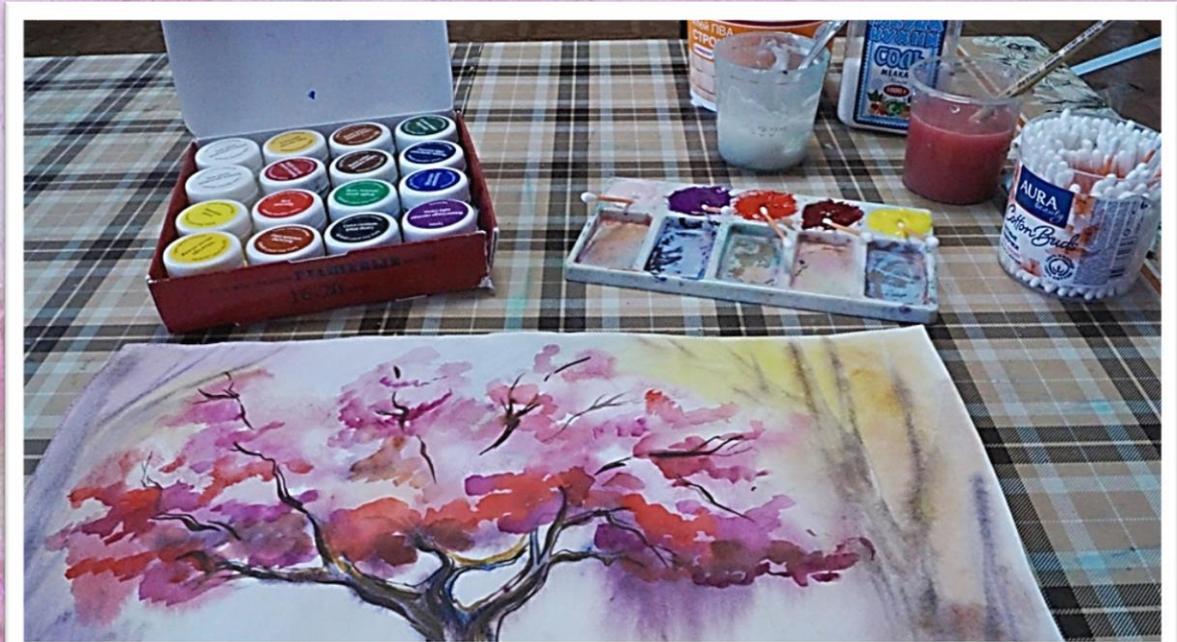




## 1. Необходимые материалы для рисования солёным тестом:

- Соль мелкая
- Клей ПВА
- Гуашь
- Ватные палочки

2. В стакане смешиваем соль и клей ПВА в равных пропорциях (например: 6 столовых ложек соли и 6 столовых ложек клея ПВА). Тесто должно получиться по консистенции, как густая сметана.





**3. Получившееся тесто  
выкладываем на  
палитру и  
намешиваем цвета  
кисточкой,  
добавляем гуашь:  
бордовый, красный,  
жёлтый, фиолетовый.**





**4. В каждый цвет помещаем ватную палочку.**

**5. Распределяем (накладываем палочкой) цвета по кроне дерева. Похоже на то, как будто бусинки рассыпали по листу.**

**6. Даём работе полностью просохнуть (примерно 4-6 часов)**



*Творческих вам успехов!*



*Фотографии работ детей жду в группе  
WhatsApp!*