

Тема: «Организация рабочего места вышивальщицы»

Вы слышали выражение «творческий беспорядок»? Возможно, этот афоризм актуален для художников или дизайнеров, но вот для рукодельниц такой «беспорядок» может превратиться в настоящий хаос или игру «найди иголку в стоге сена». Сегодня мы решили разобраться, как должен выглядеть рабочий уголок вышивальщицы!



Об общих проблемах

Почему все говорят об «организации пространства»? Можно спокойно все поставить на обычный стол и заниматься привычными делами. **НО!** Когда вы регулярно вышиваете, появляется несколько вечных проблем:

Трудно постоянно переносить кучу материалов

Сложно справиться с громоздкими инструментами

Невозможно быстро отыскать необходимую вещь

Совет напрашивается сам по себе: организуйте отдельный уголок для своего творчества - порядок очищает мысли. К тому же, дизайнеры сегодня придумывают емкие и красивые решения, почаще заглядывайте в журналы, посвященные интерьеру и «воруйте» оттуда лучшие идеи.



Существует три обязательных момента, которые необходимо соблюсти при организации рабочего места:



У вышивальщиц великое множество мелких инструментов, лучше, если у каждого из них будет свое место, можно прикрепить на стену рядом с рабочим столом пробковую доску, на которую поместятся мелкие вещицы или идеи для вышивки.



Где хранить мелочи?

На столе могут размещаться полезные «помощники», вот небольшой хит-парад вещей, которые должны быть под рукой у вышивальщицы:

Органайзеры для нитей мулине

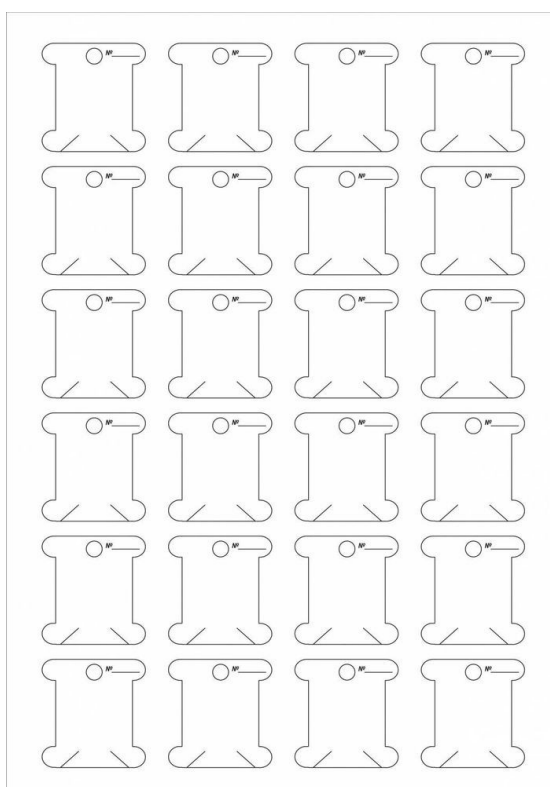
Они бывают совершенно разных размеров, форм, цветов. Назначение их - не превратить ваши любимые ниточки в клубок для котенка. Повязываешь нитку в нужное отверстие и хранишь в любимой коробочке!



Хранение лент

Мои ленты разделены, в первую очередь, на те, что хранятся на бобинках. Бобинки — картонные или пластиковые аксессуары для вышивки, эдакие плоские катушки.

Выглядят они так:



Вторая часть хранится в не распакованном виде и ждет своего часа. С них я не снимаю этикетки, чтобы ничего не потерять и не перепутать.

Ленты, которые использую в проектах, разделяю на отдельные пакетики или откладываю в отдельную коробочку.

Станок для вышивки

Если вы вышиваете по несколько часов в день, держать пальцы иногда становится проблематично. Хороший вариант избавиться себя от боли в шее и позвоночнике — поставить в своем рабочем уголке станок для вышивки. Это позволит вам видеть всю вышивку сразу, канва не будет перетягиваться, а работа будет идти быстрее.



Лупа

Все вышивальщицы сильно напрягают зрение в процессе работы, чтобы избавиться себя от проблем со здоровьем, в свой рукодельный уголок лучше всего приобрести лупу. Естественно, не как у детектива, ведь для вышивальщиц есть свои специальные приспособления. Не стесняйтесь использовать этот инструмент-помощник, зрение дороже.



Шкатулки

Многочисленные нитки, бусинки, иголки и прочие мелочи лучше всего хранить в маленьких коробочках или шкатулках. Создавайте свой интерьер с помощью этих шкатулок, подбирайте по цвету, форме и рисунку, они сформируют общий стиль вашего рабочего пространства.



Чехлы для пяльцев

Для тех, кто привык вышивать в пяльцах, есть полезная вещь: чехлы. Для чего они нужны? Вообще не для хранения вышивки, они защищают канву, которая находится между рам пяльцев, от загрязнения, осыпания и других «вредных» воздействий.



Естественно, нельзя обойтись без таких мелочей, как:
Маячки для ножниц



Игольницы



Хочется добавить, что даже такие вещицы могут быть стильными и оригинальными, ведь всегда приятно работать с красивыми инструментами.

Задание для самостоятельной работы: пришлите мне на электронную почту фотографию своего рабочего места.

Используемые источники:

«Мир Вышивки» интернет-журнал о рукоделии