

**Младшая группа**

**Тема занятия: Смысловые ударения, акцентирование (в текстах).  
Выразительные средства актёра: характерность, эмоциональная  
выразительность, сила голоса, мимика, жесты**

**Задание №1** – работа над артикуляционным аппаратом.

Ребята, выучите скороговорку.

Учимся говорить свободно и без напряжения. Чётко и внятно проговаривайте звуко сочетания «сало́п-полса́лона», «сл». Активно работайте губами и языком. Говорите «на улыбке». Меняйте силу голоса (громко-тихо). Меняйте темп речи (медленно-быстро).

Текст скороговорки прилагается ниже.



Купил сало́п слони́хе сло́н.  
Для слоно́в есть свой са́лон.  
И сало́пом те́м слоно́вым  
Засло́нил сло́н поло́салона.

## **Задание №2** – рассказы Н.Носова: «Замазка» и «Саша»

- показать характеры персонажей: мамы, Саши, сестрёнок Иры и Марины, милиционера, Костика, Шурика, гражданина при помощи средств актёрской выразительности (смотреть таблицу «Элементы речевой выразительности»);

- подумайте, где в тексте можно расставить смысловые паузы (пауза – знак молчания);

- покажите голосом испуг и волнение Саши; растерянность сестры Марины, когда она лгала милиционеру (про собаку под кроватью);

- проиграйте сцену «поиск замазки под стулом», используя домашнюю обстановку (стулья);

- использовать жесты, движения, соответствующие ситуации и характеру персонажей;

- попросите родителей сыграть роль зрителей в зале кинотеатра и роль «гражданина».

***Результат своей работы снимите на видео и пришлите мне на электронную почту.***