

МБУДО «Центр внешкольной работы» ПКГО

**Дистанционное занятие для учащихся группы № 3
от 28.10.2021 г.**

**Арт-студия «Звёздный дождь»
Педагог дополнительного образования
Загарева София Дмитриевна**

Тема занятия: «Низание в крестик. Оформление изделия»

Добрый день. Продолжаем знакомиться техникой плетения НИЗАНИЕ В КРЕСТИК.

Низание в крестик – это низание в виде густой сетки с крестообразным расположением бисеринок относительно друг друга, поэтому техника плетения так и называется «В КРЕСТИК». Но в отличие от АЖУРНОЙ СЕТКИ, здесь нет бисеринок в промежутках, поэтому и нет геометрических ячеек.

Плетение можно выполнять одной нитью или в две нити (леской, проволокой). Плетение в две нити мастера используют чаще.

Ассортимент изделий в этой технике очень велик: от простых фенечек, украшений и аксессуаров до сложных объёмных ваз, шкатулок, рамок, и многого другого.

В работе чаще всего используется круглый бисер. Применение рубленого бисера, стекляруса и бусин разных размеров и форм позволяет создавать оригинальные изделия, но для начинающих работать в денной технике, рекомендуется брать круглый бисер.

Предлагаю ознакомиться с фотографиями украшений, выполненных в этой технике. Постарайтесь рассмотреть переплетение бисеринок в украшениях.

Внимательно рассмотрите базовую схему плетения в крестик.

У народов Сибири и Дальнего Востока вышивка и низание в крестик нашли яркое распространение. Поэтому его часто называют *Северное плетение*.

Северным плетением изготавливают подвески к женским меховым шапкам, оформляют одежду, плетут пояса, салфетки, кошельки, браслеты и другие украшения. Они выглядят эффектно, современно, изящно.

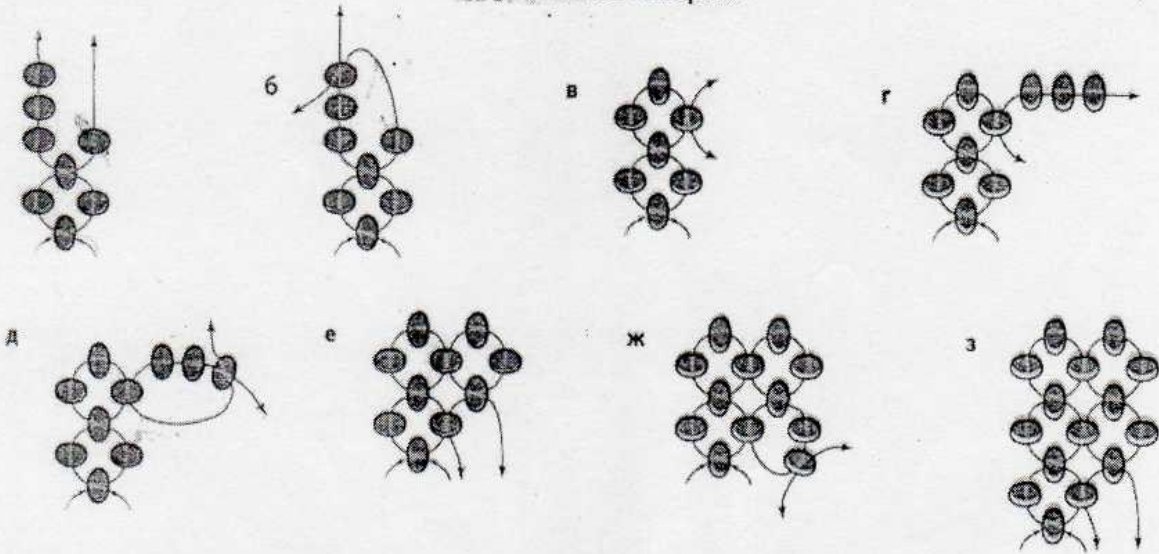
Северное плетение интересно значением своих узоров, которые имеют интересные названия. Учащиеся знакомятся с образцами ненецких и хантыйских орнаментов: «рога молодого оленя», «локоть лисы», «след медведя», «заячьи ушки», «волчий капкан», «бегущая собака», «оленья тропа» и другими.

Дополнительным украшением плетёного изделия могут служить бусины, их расширение определенным узором, подвески на коль, браслете, сумочке, смотрите ниже схему.

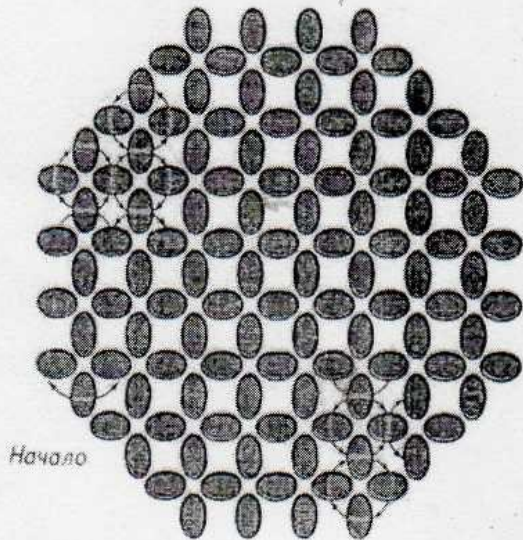
Начало и низание цепочки



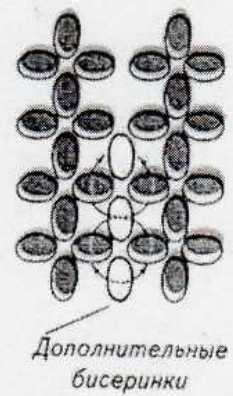
Выполнение поворота

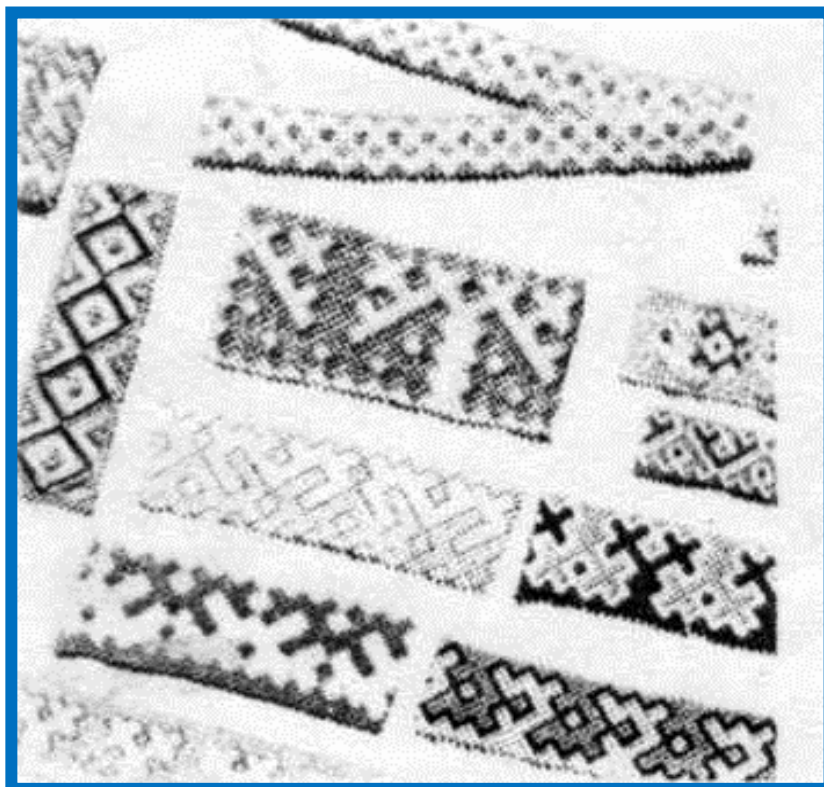


Увеличение длины полотна

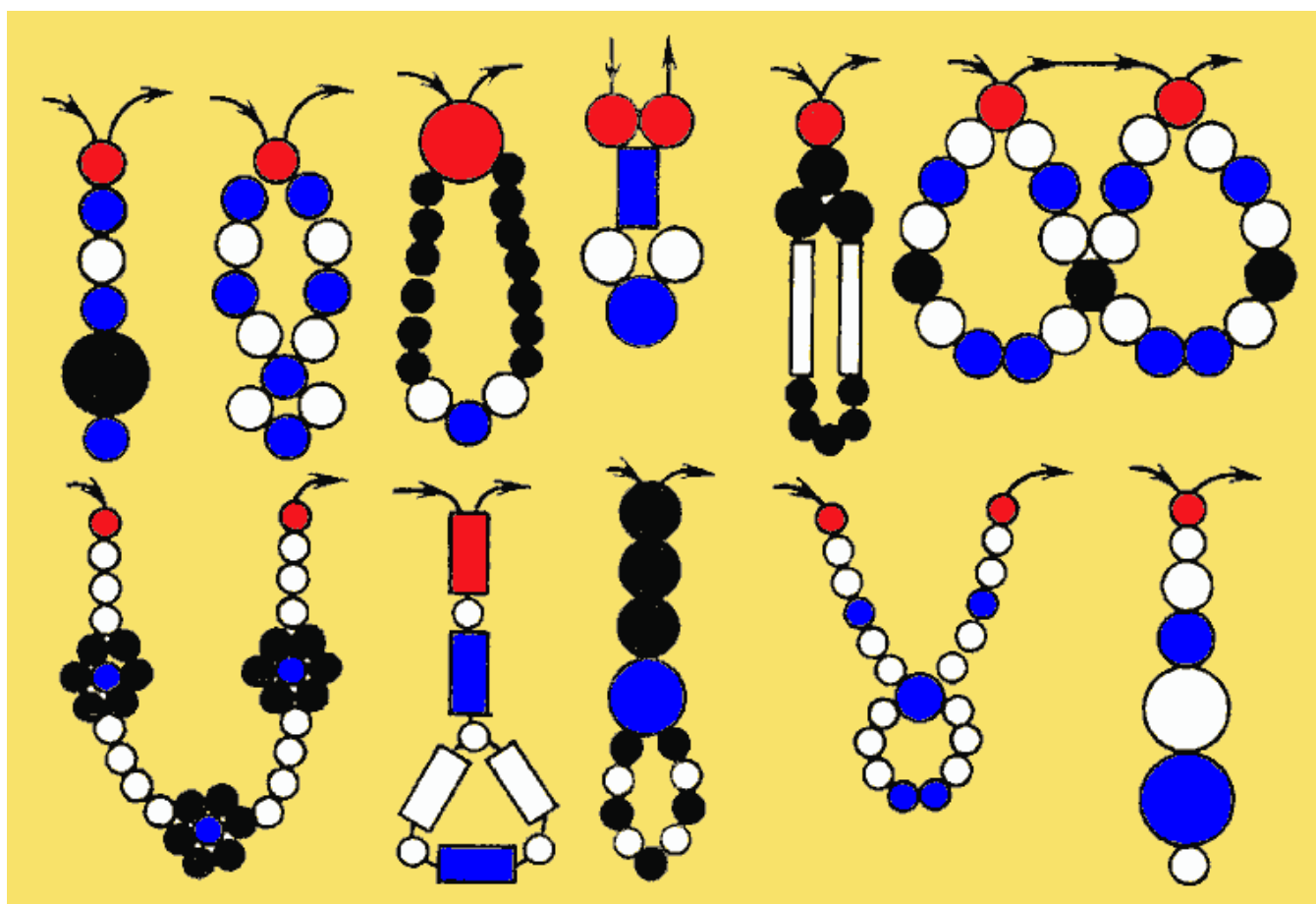


Соединение деталей





Варианты подвесок:



Задание для учащихся 1, 2 года обучения

Посмотрите внимательно раздел схемы «Начало и низание цепочки»,

сплетите цепочку или «фенечку» (фенечка - браслетик) на леску, проволоку или нить, в зависимости от того, что имеется под рукой в наличии.

Отрезаем леску (примерно 50-80 см), нанизываем 4 бисеринки, в 4-ую проходим навстречу противоположным концом, затягиваем, соединяем концы лески, выравниваем их длину. Далее на один конец лески нанизываем 1 бисеринку, на другой – 2. И тем концом, на котором 1 бисеринка проходим на встречу во 2-ую бисеринку другого конца, затягиваем. Плетём нужную длину браслетика.

По второй части схемы «Выполнение поворота» сделайте поворот (часть схемы г, д) для увеличения ширины браслета и пройдите второй ряд (часть схемы е, ж, з), продевая леску сбоку первого ряда, надевая только 2 бисеринки (смотрите внимательно схему ж).

Ширину браслета определите сами: 2, 3 или 4 ряда. Соедините концы фенечки по схеме «Соединение деталей». Сфотографируйте работу, фото жду в группу.

Браслет можно сплести и в другой последовательности: сплести ширину браслета, выполнить поворот, второй ряд по ширине браслета опять поворот и так до необходимой длины браслета.

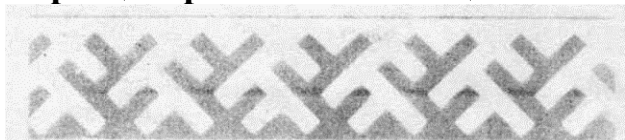
То есть первый описанный способ – плетение по длине изделия, второй – по ширине изделия.

Сфотографируйте готовую работу. Фото жду в группу.

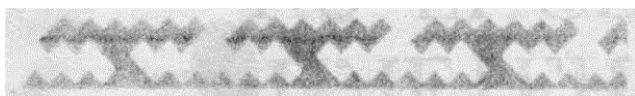
Задание для учащихся 3-7 годов обучения.

Ознакомьтесь с орнаментами северных народов. Попробуйте выбранный орнамент перенести на бумаге в клеточку и переложить на схему плетения крестиком.

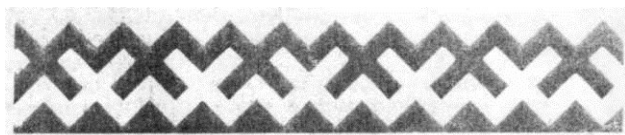
Образцы орнаментов ненецких и хантыйских народов из коллекции Н.Гарина



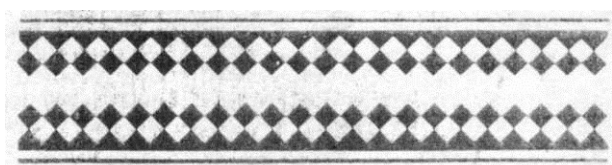
«Большие рога быка-оленя»



«Кости щуки»



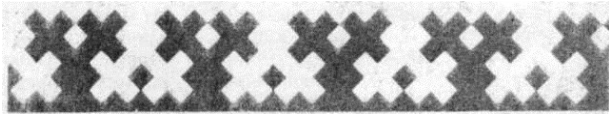
«Заячьи ушки»



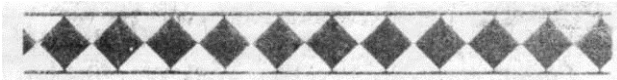
«Волчий капкан»



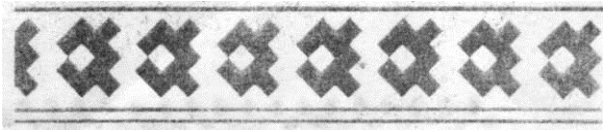
«Ненецкие головы»



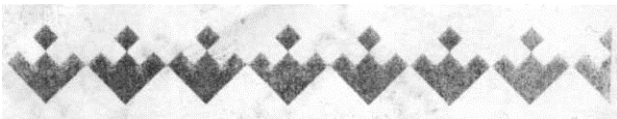
«След медведя»



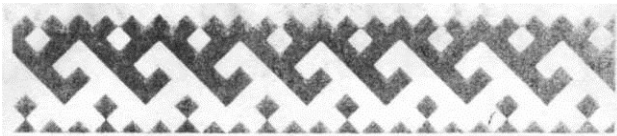
«Оленья тропа»



«Медвежьи уши»



«Вороны»



«Бегущая собака»



«Локоть лисы»

Ниже представлена схема плетения в крестик с узором. Рассмотрите её внимательно. Если удалось перенести национальный орнамент на схему плетения крестиком, то сплетите браслет с этим узором. Или сплетите браслет с любым понравившимся узором согласно схемам. **Сфотографируйте нарисованную схему и готовый браслет. Фото жду в группу.**

