

МБУДО «Центр внешкольной работы»
Дистанционное занятие для учащихся группы № 2
Дата проведение: 28.10.2021 г.
объединение «Флористика»

Педагог дополнительного образования: Гура Ольга Анатольевна

Тема: «Декупаж. Салфеточная техника» (6 часов)

Цель: познакомить с новой техникой – декупаж; обогатить знания детей об истории происхождения техники декупаж; изготовить изделие в технике декупаж.

Тип занятия: Изучение нового материала и практического, закрепления знаний.

Педагог: Здравствуйте ребята, я рада приветствовать вас на втором нашем занятии по теме «Декупаж».

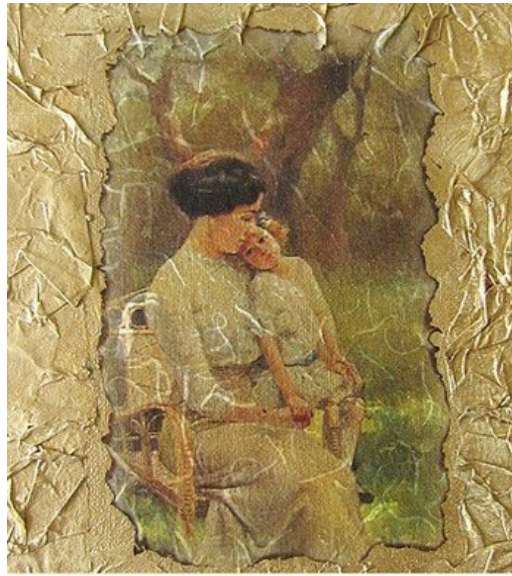
Закрепление материала

Чтобы больше узнать о декупаже, в прошлое занятие я вам предложила самостоятельно ознакомиться с этой техникой.

Для закрепления этой темы, прочтите, пожалуйста, этот текст. «Техника декупажа» - это техника украшения с помощью вырезанных изображений с закреплением покрытием лаком.

Здесь вы видите момент прикрепления вырезанного мотива и уже готовую работу.





Проще говоря – это аппликация, но особенная, покрытая лаком, поэтому, мастерски выполненный декупаж, выглядит, как роспись и производит на зрителя эффект нарисованной картины.

Слово «*декупаж*» происходит от французского слова «вырезать», но, несмотря на французское название, техника декупажа впервые была применена в Китае уже в XII веке. Из тонкой красочной бумаги они вырезали изящные аппликации и украшали ими все на свете: фонари, окна, двери, шкатулки, коробочки.

Современный декупаж больше похож на то, что зародилось в раннем Средневековье в Европе. Как новый вид искусства, **декупаж** впервые упоминается примерно в конце XV века в Германии, именно там для украшения мебели стали использовать вырезанные картинки.

В XVII веке в Венеции наступает пик увлечения **техникой декупажа**, когда в моду вошла мебель, украшенная в китайском или японском стиле. Венецианские мастера искусно вырезали изображения, наклеивали их на поверхность мебели и покрывали для защиты несколькими слоями лака.

Техника декупажа

Безусловно, как и для любого вида рукоделия, для декупажа можно приобрести специальные материалы: клей, лак, картинки, к счастью, в магазинах рукоделия сейчас большой выбор необходимых предметов. Но, в принципе, создавать изделия в технике декупаж можно и из подручных материалов, которые есть дома практически у каждого. Итак, что же нужно для декупажа?

Что необходимо для декупажа?

- акриловая краска
- декупажный клей
- орнаменты, мотивы из различных материалов
- бумажный материал
- акриловый лак (для закрепления окончательного эффекта)

Какой бумажный материал является наиболее подходящим для декупажа?

- **Традиционная бумага.** Есть много различных видов ее толщины, но, как правило, это самый трудный материал для украшения и работа с ним требует хорошие навыки.
- **Мягкая бумага.** Тонкая, мягкая бумага или бумажные салфетки. Небольшие украшения могут быть приклеены без предварительного смачивания. Важно при работе избегать темных поверхностей, так как бумага просвечивает.
- **Рисовая бумага.** Это очень тонкая бумага, но достаточно прочная. Легко приклеивается и прозрачная. Рисовая бумага отлично подходит для больших поверхностей, так как она не рвется и не образует складок.
- **Декупажные карты.** Эта бумага очень схожа с традиционной бумагой. Преимущество этой бумаги в том, что она с готовым узором для декупажа. Элементы узора накладываются друг, на друга создавая определенные эффекты.

Педагог: Прежде всего, необходимо определиться, какой именно предмет будет подвергаться декорированию. Это могут быть, как предметы мебели, посуды, так и всевозможные мелкие аксессуары – шкатулки, коробочки, разделочные доски, подносы, и т.п.





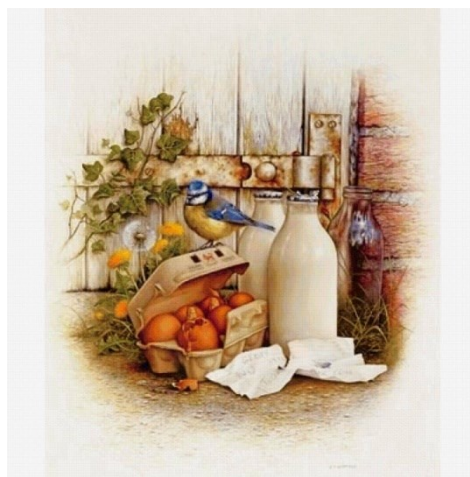
Педагог: Итак, после того, как объект для декупажа выбран, необходимо подобрать соответствующую картинку. Это может быть любая иллюстрация из журнала, фото, рисунок на салфетке и т.д. Выбор изображений для декупажа сейчас не ограничен ничем, из интернета можно скачать любое понравившееся фото, распечатать его и приступать к работе. Главное, чтобы картинка не была слишком «толстой», иначе придется наносить значительное количество слоев клея, чтобы поверхность изделия стала ровной и картинка не выделялась.



Задание для учащихся 1 – 3 года обучения

Изучив представленный материал, подготовьте для следующего занятия предмет для декупажа : толстый картон 20 на 20, клей ПВА, кисть, белую акриловую краску, бумажную салфетку (любую с орнаментом) , ножницы.





Самостоятельная работа

1. Какие основные материалы необходимы для выполнения техники «декупаж»?
2. Перечислите виды бумаги, используемые в данной технике.