

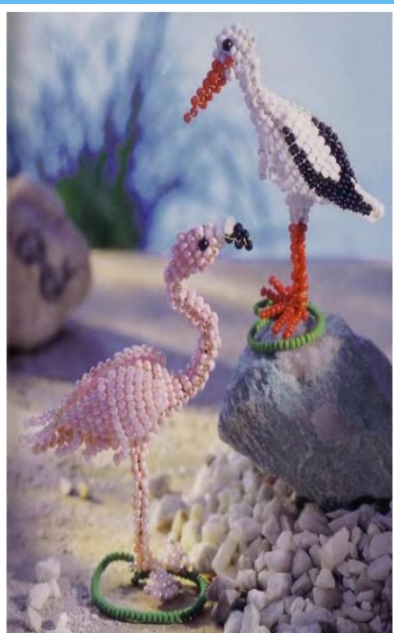
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр внешкольной работы»

# Презентация

## Плетение бисером

### ВИДЫ ПЛЕТЕНИЯ

(для учащихся 1-2 года обучения)  
Объединение «Северяночка»



Педагог дополнительного образования  
Почётный работник общего образования  
Лауреат Премии П.Т. Новограбленова  
Изаак Людмила Александровна

Петропавловск- Камчатский  
2023 год

Плетение бисером – один из видов декоративно-прикладного искусства. Это создание украшений и художественных изделий, в основу которых входит бисер.

Бисером можно сплести все, главное желание и фантазия





# Виды бисера

по материалу:

- стеклянный;
- металлический;
- пластмассовый

по форме :

- круглый;
- шестигранный;
- стеклярус длинный;
- стеклярус рубка

Основные страны производители: Китай, Чехия, Япония

## Виды бисера



Стеклярус



Хамелеон



Металлический



Обливной



Полосатый



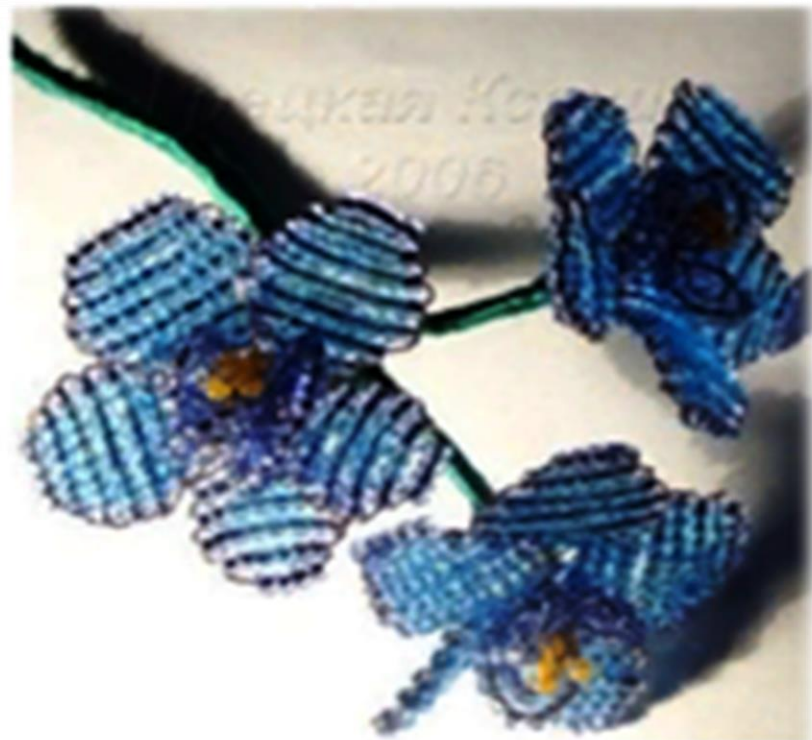
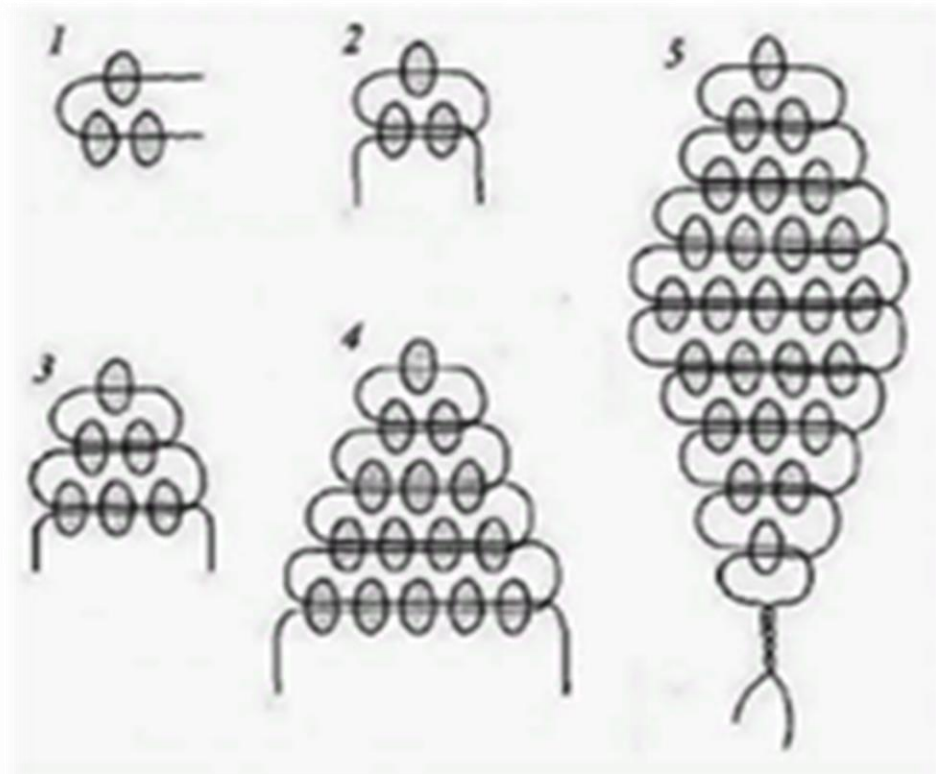
Парчовый



# Плоское параллельное плетение

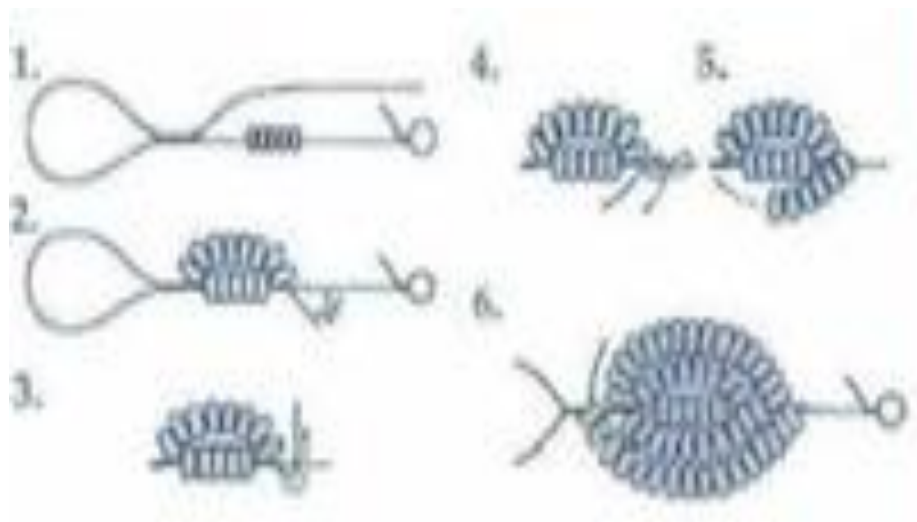
Это простая техника, которая напоминает полотно из бисера. Каждый ряд крепко соединен с предыдущим, поэтому изделие получается плотным и ровным.

Такую технику используют для плетения цветов и плоских фигурок



# Французское плетение

Ещё одно название «плетение дугами», обычно используют при плетении различных листьев, цветов и изделий, похожих на лепестки



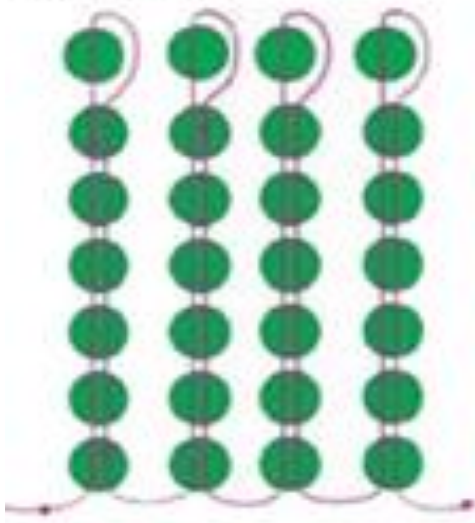


# Игольчатое плетение

Часто встречается в качестве дополнительного вида техники, применяемого для отдельных элементов изделия, сплетённых только в этой технике.

Готовые элементы выглядят как иголки из бисера

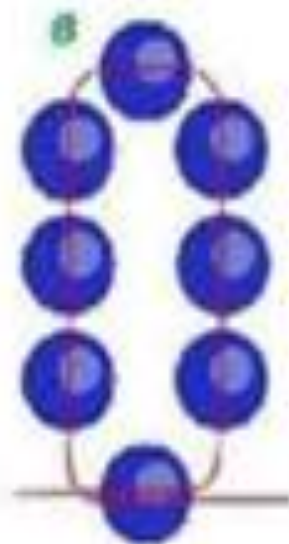
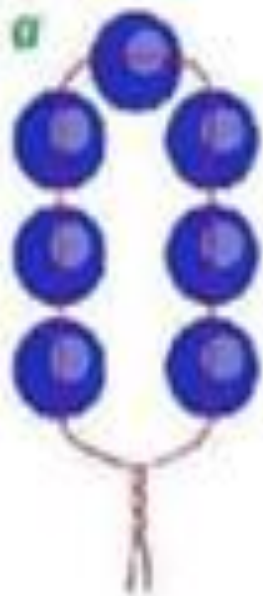
Схема:



# Петельное плетение

Готовые элементы в этой технике выглядят в виде петелек.  
Для плетения может использоваться проволока, нить или леска  
(в зависимости от вида изделия и его применения).  
Это может быть дерево браслет или кольцо

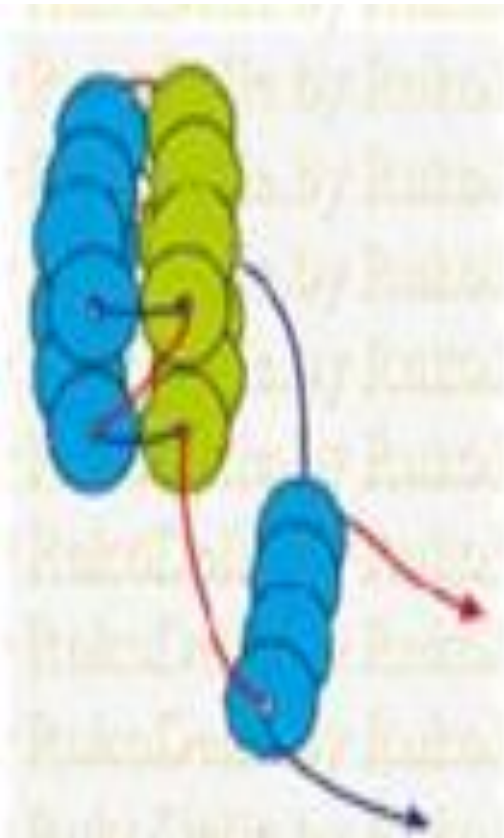
Схема:



# Объемное параллельное плетение

Принцип этого плетения схож с плоским плетением, но ряды бисера располагаются не на одной плоскости, а друг над другом.

Наиболее часто эта техника используется для плетения животных, но можно встретить и другие изделия и даже украшения

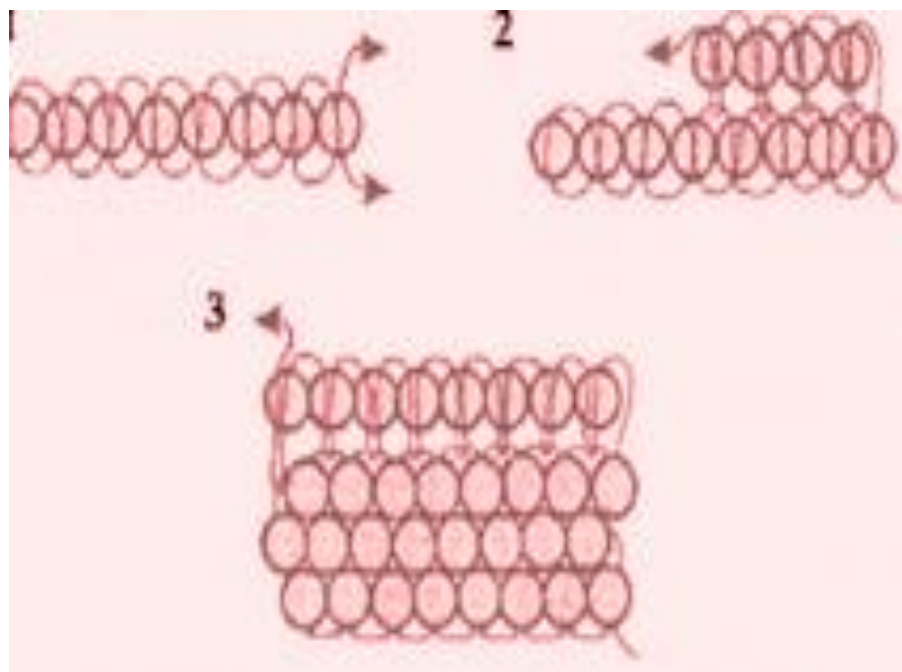




# Кирпичный стежок

Готовое полотно выглядит как кирпичная кладка: бисеринки располагаются рядами, в рядах они лежат горизонтально, причём каждый ряд имеет смещение на пол-бисеринки по отношению к соседнему ряду. Используется нить или леска.

Эта техника подходит для плетения брелоков, фигурных изделий, как плоских, так и объёмных



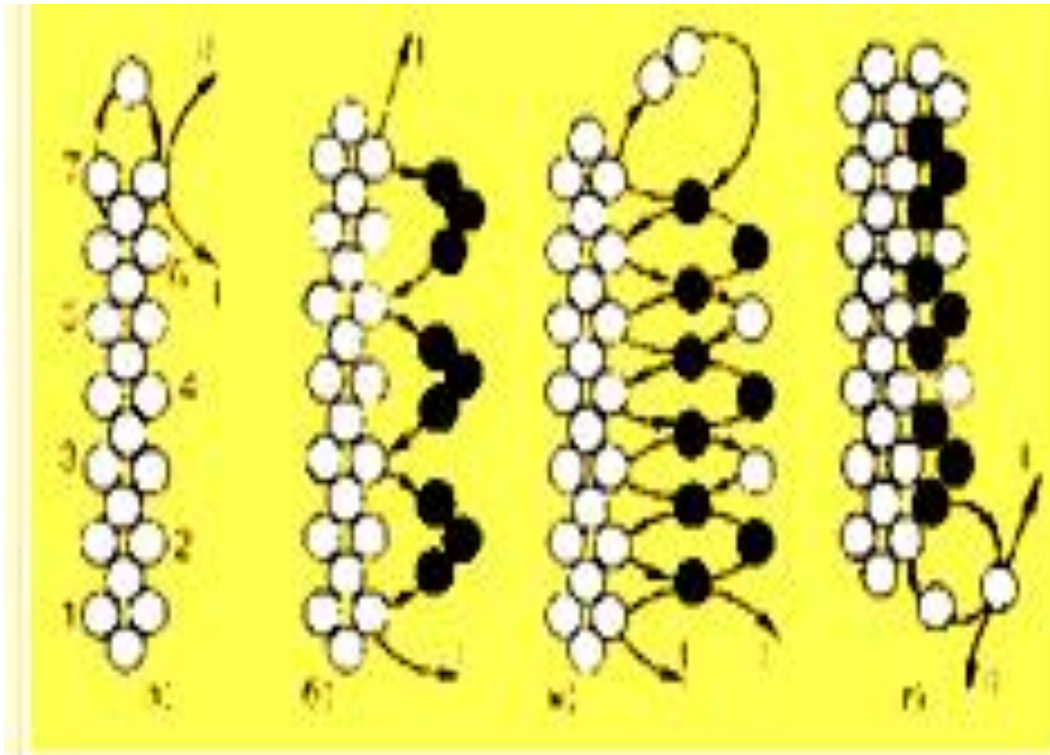
# Монастырское плетение

Так же может называться плетение «в крестик».

Базовым элементом этой техники является крестик из 4-х бисеринок.

Готовое изделие сплошь состоит из таких повторяющихся крестиков.

Может применяться как для плоских так и для объёмных фигурок



## **\* Вопросы к презентации**

- 1. Что нового вы узнали?**
- 2. Какие виды плетения вы уже используете в работе?**
- 3. С какими видами познакомились?**
- 4. Какой вид плетения используется при оплетение объемных предметов (пасхальных яиц, шкатулок, вазочек, елочных игрушек**
- 5. Основные страны производители бисера?**



Спасибо за внимание  
До новых встреч!!!

