




# ГЕРБ В ОПРЕДЕЛЕНИИ МЕСТА ЧЕЛОВЕКА В ОБЩЕСТВЕ

Для учащихся 4 -5 года  
обучения

Педагог дополнительного  
образования Федорова Т.Г.

2020 г.



# Уважаемые учащиеся!

## Накануне Дня народного единства предлагаю вам

- познакомиться с историей возникновения геральдического искусства, символикой цвета в Средневековье;
- придумать и изобразить семейный герб или эмблему группы (объединения)




Вам понадобятся следующие материалы для работы:

- бумага
- акварель
- гуашь
- КИСТИ.

# Из истории

- Самые первые гербы появились в Западной Европе в Средние века. Это были личные знаки рыцарей, которые изображали на боевых щитах, а также шлемах, флагах и пополах лошадей. Они помогали закованным в латы с головы до ног воинам различать друг друга на расстоянии.
- Каждый знак, цвет в гербе имел определенное значение и символически рассказывал о том, кто этот человек, которому дозволено его носить. Герб был знаком чести рода.




В XIV-XV веках в городах Западной Европы знатные синьоры носили так называемые «гербовые платья». Сочетание цветов на них подбиралось по цвету поля фамильного герба, платье украшалось фигурами-символами, эмблемами. Такое платье помогало легко отличить представителя одного знатного рода от другого и в то же время несло информацию в знаках и о самом человеке.

Свои (цеховые) гербы были и у ремесленников. Именно в эпоху Средневековья в Европе появилось новое искусство (и новая наука) – **геральдика**, - связанное с составлением гербов.

Рассмотрите форму щитов, а также геральдические фигуры, которые делят щит на несколько полей определенного цвета.





- 
- Наряду с геральдическими в украшении гербов использовались негеральдические фигуры - изображение человека, растений, животных, кораблей, построек, предметов быта, оружия, а также фантастических животных (дракона, единорога, грифона и др.).





Каждое условное изображение имело свое значение:

*дуб, медведь* означали силу;

*факел, раскрытая книга* - знание;

*пчела* - трудолюбие;

*лавр* — славу;

*крылатый змей* ~ зло, смуту;

*дракон* — могущество;

*рука* - храбрость.

# Герб Москвы

- В наше время свои гербы имеют государства и многие города. Давайте рассмотрим герб Москвы. Сначала читаем цвет: красный - символ мужества, неустрашимости; голубой - символ красоты и величия; потом фигуру: всадник с копьем, или святой «ездец», - это Георгий Победоносец; змей - зло, смута.
- В гербах отражали то характерное, что было присуще данному городу: природу, образы народных сказаний и т. д.



# Цвет имел символическое значение

Желтый и белый цвета соответствовали цвету золота и серебра. Золото считалось символом богатства и справедливости, серебро — символом невинности и чистоты.

Использовались еще пять цветов:

- **червлёный (темно-красный)** — символ любви, смелости;
- **голубой** - символ красоты и величия;
- **зелёный** - символ изобилия;
- **пурпурный (красный с оттенком синего)** — могущество;
- **чёрный** - мудрость.

- Самую важную часть герба (щит) по сторонам обычно поддерживают фигуры-щитодержатели – люди, птицы, звери. Герб украшает лента с девизом. Венчает герб корона.



# Творческое задание

- Придумать и нарисовать герб по выбору:
- СВОЙ
- СВОЕЙ СЕМЬИ
- КЛАССА
- НАШЕГО УЧРЕЖДЕНИЯ

# Эмблема нашего объединения





Жду ваших работ!

**С праздником вас и ваших родителей**