

Занятие №16
«Судомодельный спорт в России и в мире.
История и современное состояние»

Объединение "Девятый вал"
Руководитель Роман Викторович Овчинников

Приветствую вас, друзья!

Итак! Судомоделизм — вид технического творчества, построение моделей судов. Судомоделизм хорошо развит во всём мире.

Эксклюзивные модели, копии исторических судов, изготавливают из ценных пород дерева (ореха, красного дерева). Детали оформления таких парусников, их паруса создаются вручную. Соблюдается максимальная точность, чтобы модель была приближена к своему реальному прототипу. Такелаж моделей парусников повторяет оснастку настоящих кораблей. Многие модели парусников являются произведениями искусства, и ценны не только из-за своей красоты, но и из-за использованного материала.

История

Создание моделей судов — это очень древнее искусство. На стоянках первобытного человека археологи находили модели примитивных лодок — детские игрушки. Модели судов также имели культовое значение. Их клали в могилу, надеясь, что это облегчит умершему переход в другой мир. В Месопотамии и в Долине Царей были найдены золотые и серебряные модели судов. В Западной Европе в приморских городах модель корабля часто становилась votivным предметом (предметом, приносимым в дар божеству ради исцеления или исполнения какого-либо желания), который жертвовали храму с молитвой о его сохранении в плавании или в благодарность о его спасении (начиная со средневековья до наших дней).

С развитием кораблестроительной культуры (в первую очередь в Великобритании), в кораблестроении сложилась практика так называемых «адмиралтейских моделей», точно передающих внутренний набор корпуса, расположение портов, палуб, платформ, бархоутов и других элементов корпуса. Эту модель строил сам судостроитель, как образец для последующей постройки корпуса судна. С этой целью для моделей выбирался дюймовый масштаб — от одного дюйма модели на один фут строящегося судна (модель масштаба «одной первой») (1:12 в метрической системе), через модель масштаба одной четвертой — четверть дюйма модели на фут судна (1:48 в метрической системе), до модели масштаба «одной восьмой» (1:96 в метрической системе). После постройки судна, модель передавалась в Адмиралтейство, для использования её в постройке серии одинаковых судов, или для хранения. Благодаря этому, сохранилось большое количество моделей кораблей и судов 17-19 веков, а масштабы 1:32, 1:48, 1:96 по-прежнему традиционно используется для моделей парусных кораблей.

В СССР судомоделизм был как в профессиональном спорте, так и широко развит среди школьников. В каждой республике проходили летом республиканские соревнования, победители приглашались на всесоюзные соревнования. Первые всесоюзные соревнования среди школьников проходили в Таджикской ССР недалеко от столицы - г. Душанбе в 1975 году. Вторые всесоюзные соревнования школьников проходили в городе Винница Украинской ССР в 1976 году.

В соревнованиях участвовали следующие категории моделей:

- модели с резиновым двигателем надводные;
- модели с резиновым двигателем подводные;
- модели с электрическим двигателем гражданские;
- модели с электрическим двигателем военные;
- модели с электрическим двигателем подводные;
- кордовые модели с двигателем внутреннего сгорания;
- яхты;
- радиоуправляемые модели.

Модели оценивались по результатам стендовых испытаний и по ходовым испытаниям на воде.

Современное состояние

С развитием моделизма и распространением метрической системы, значительное распространение получили метрические масштабы, такие как 1:25, 1:50, 1:100, 1:200, 1:400 и так далее, вплоть до масштабов 1:1250 и более мелких, объединенных названием «микромодели». Развитие пластикового моделизма принесло распространение масштабам 1:144, 1:350, 1:700. Кроме того, зачастую, модель, предназначенная для использования в диораме, выполняется в масштабе авиа-, авто-, либо БТТ-моделизма (1:25, 1:35, 1:72 и так далее).

Значительной частью современного судомоделизма является судомодельный спорт. С одной стороны, атмосфера состязательности стимулирует судомоделистов на самосовершенствование и достижение новых высот в качестве моделей и их сложности. С другой стороны, современный судомоделизм гораздо шире и разнообразнее, чем это диктуют правила международной организации судомоделизма и судомодельного спорта NAVIGA.

Исторически распространённым масштабом в моделях кораблей, являлся 1:1250 (или же 1:1200). Основоположником этого направления в моделизме можно считать Фредерика Т. Джейна, создателя и автора справочника по боевым кораблям мира, использующего модели «до ватерлинии» для стратегических игр. Первые модели в этом масштабе появились в свободной продаже в начале XX века. Это были модели фирм «Bassett-Lowke», «Wiking-modelle». Кроме коллекционных и развлекательных применений, эти модели использовались при морских военно-образовательных учреждениях, в работе над планированием и изучением морских операций, как наглядное пособие. Эта практика была

распространена вплоть до Второй мировой войны включительно, в Великобритании и Германии. На сегодняшний день самой большой коллекцией этих миниатюр по праву считается коллекция Питера Тамма (сейчас входящая в состав коллекции Internationales Maritimes Museum Hamburg), насчитывающая 36 тысяч моделей.

В России коллекция моделей собрана в Центральном военно-морском музее в Санкт-Петербурге.

Заходите по ссылкам: <https://youtu.be/Z0ZOonod8>
<https://youtu.be/DGlfXU3DAA>
<https://youtu.be/7vxNMqAJcns>

Это интересно и познавательно!

**И, да пребудут с нами Удача, Усердие и Увлечённость
в нашем замечательном хобби!**