

МБУДО «Центр внешкольной работы»
Дистанционное занятие для учащихся 1-го и 2-го года обучения
Дата проведения: 22.11.2022 г.
Объединение «Семицветик»
Педагог дополнительного образования: Гринкевич Татьяна
Станиславовна
Тема «Первый снег. Пейзаж»

- Здравствуйте, дорогие ребята и их родители!
Начинаем сегодняшнее занятие с загадок:

Странная звездочка с неба упала:
Мне на ладошку легла – и пропала. (*Снежинка*)

Целый день, летел белея,
На бульвары и аллеи,
Лёг в сугробы на ночлег...
Угадали! Это.... (*Снег*)

На реке блестит стекло,
Очень тонкое оно,
Солнца лучик припечет,
Ручейком стекло стечет. (*Лёд*)

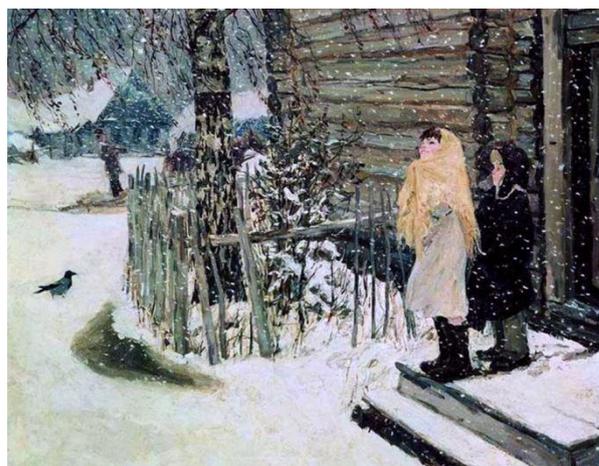
Продолжаем знакомство с жанром живописи – пейзажем, изображением природы. На предыдущих занятиях мы с вами рисовали осенние деревья, листья, цветы, а сегодня будем рисовать пейзажи.

На календаре третий осенний месяц, а на улице уже все в снегу. Осень – самое удивительное время года: только она может каждую неделю так изменять всё вокруг: зелень на разноцветие листвы, потом прозрачность ветвей. И, как только краски потускнели, поскущнели, одаривает нас вдруг, всегда неожиданно, чистейшим снежком.

Давайте вместе полюбуемся пейзажами великих художников, увидим, как они передавали красоту выпавшего снега.

Аркадий Пластов «Первый снег»
1946 г.

На своей картине Аркадий Пластов изобразил детское восхищение от первого снега и всю красоту первого снежного дня. Дети только что проснулись, увидели это изменение в природе и тут же на улицу бежать! Какая радость!



Поспешность, с которой они выбежали на крыльцо, проступает в их одежде, особенно в одежде девочки: она сунула босые ноги в валенки и лишь набросила платок. Мальчик успел одеться более основательно.

От красоты окружающей природы дети буквально замирают на месте – девочка подняла головку вверх и наблюдает за полётом снежинок. Каждому из нас, вероятно, знакомо это чувство счастья и восторга при виде первого снега, а потому картина художника близка и понятна каждому человеку, выросшему в России.



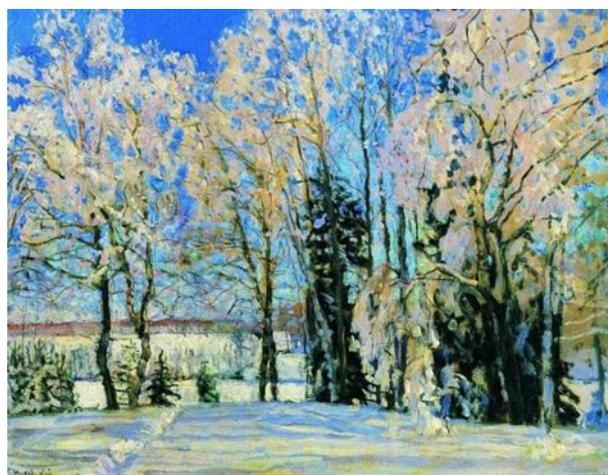
**«Первый снег. Синяя дача», 1938.
Кончаловский Петр Петрович**

Наклоном ветвей здесь передаётся ветер. А заснеженный морозный воздух – дробными, розоватыми мазками кисти.

Жуковский — настоящий гений воздуха, пространства и объёма.

Творил магию солнца и облаков, хрустальной морозной тишины или тихой песни ветра, заплутавшего в верхушках деревьев.

Синие тени, как отпечатки неба, тянутся по яркому солнечному снегу.



«Свежий снег», 1912. Жуковский Станислав

На следующей картине мастер изобразил самое начало зимы, когда осенняя чернота только-только сменилась пушистым белым покрывалом. Первому снегу очень радуются гуси, которым хоть и непривычно, но очень интересно искать травку под ещё не застывшим мягким покровом.



Их хозяин молча наблюдает за своими питомцами, наслаждаясь звенящей утренней тишиной.

«Снег выпал», 1897. Гермашев Михаил

Первый снег, тот снег, что выводит землю из осени в зиму, всегда падает ночами, чтобы положить рубежи между осенней слякотью, туманом, изморосью, палыми листьями и уличным сором, что были вчера, и между белым бодрым днем зимы, когда исчезли все трески и шумы, и когда в тишине надо подняться человеку, подумать внутрь и никуда не спешить.

Задание: Предлагаю вам нарисовать пейзаж «Первый снег».

- Для работы вам понадобятся: бумага для акварели, краски гуашь и акварель, кисти широкая и тонкая, кусочки поролона, палитра, баночка с водой, салфетки.

- Вы можете изобразить знакомые деревья, дома, сопки и вулканы. Не забывайте, что снег не только белый, а имеющий множество цветов и оттенков, как мы заметили на картинах старых мастеров.

- Предлагаю посмотреть видео о рисовании зимних пейзажей по ссылкам:

<https://yandex.ru/video/touch/preview/12080799147616557712> - 1й год обучения,

<https://dzen.ru/video/watch/61e5082c9da8143b9f95c87f> - 2й год обучения

- Жду ваши рисунки.

До новых встреч. Татьяна Станиславовна.



Андрей Шильдер «Ноябрь»