

Задание «Стили в технике декупаж»



для учащихся 1-3 года обучения по
дополнительной общеразвивающей
программе «Флористическая мозаика»
Педагог дополнительного образования
Гура Ольга Анатольевна



Здравствуйте, ребята!

Сегодня познакомимся со
стилями в технике декупаж.

Вы узнаете, чем отличаются
эти стили друг от друга.

Повторение пройденного материала

Что такое декупаж простыми словами?

Декупаж — это техника декорирования, когда на предмет наклеивают вырезанные картинки (например, из салфеток или специальных карт), а затем покрывают его лаком в несколько слоев.

В результате границы изображения становятся незаметными, и кажется, что рисунок нарисован, а не приклеен.

Это способ украсить старые или новые вещи, придав им совершенно новый вид, при этом техника доступна и не требует особых художественных навыков.





Викторианский стиль

Это английский стиль, возникший во времена правления королевы Виктории.

Для викторианского стиля характерно сочетание классики и роскоши.

Мебель и шкатулки из темного дерева дополняются позолоченным рельефом.

Доминируют темные, плотные цвета: бутылочно-зеленый, бордовый, кремово-бежевый, королевское золото.

Из мотивов чаще используются ангелы, девушки, пышные букеты.

Из техник часто применяют технику золочения.

Предметы интерьера, выполненные в этом стиле, дают ощущение стабильности и респектабельности.

Стиль прованс

Стиль прованс получил свое название по южной провинции Франции.

Это стиль, сочетающий в себе неброскую старину и французское изящество.

Характерны светлые, как бы выбеленные солнцем поверхности и пастельные сливочно-оливково-лавандовые цвета.

Предметы имеют неровную поверхность и потертости.

Для выполнения предметов в этом стиле применяют различные техники состаривания.





Стиль шебби-шик

В переводе с английского означает – «потертый», «поношенный», «потрепанный».

Стиль шебби-шик сложился в Европе около 40 лет назад, когда вошли в моду поверхности как бы тронутые временем, состаренные.

Декораторам очень нравится этот стиль былой роскоши, поскольку он позволяет делать вещи и объекты с историей.

В этом, как и в стиле прованс, применяются различные техники состаривания.



Стиль симпл-сити

В переводе с английского - это простой стиль большого города.

Стиль симпл-сити подчеркивает свою сиюминутность и демократичность: он не затратен, каждый может создать что либо свое в этом стиле не претендуя на долговременность.

В этом стиле декупаж зачастую может быть сделан из газетной или журнальной бумаги.

Характерен рваный край и откровенная демонстрация техники декупажа.



Практическая часть

Предлагаю изготовить любое изделие в стиле симпл-сити.

Чтобы оформить работу, нам нужны материалы:

- ❖ тарелка (разделочная доска, коробка, шкатулка, фото рамка и т.п.);
- ❖ декупажная карта (газета, журнал, старая книга);
- ❖ краска акриловая (белая, цветная);
- ❖ кисти, поролоновая губка;
- ❖ клей ПВА;
- ❖ лак.

Последовательность выполнения работы

- ❖ Обезжириваем тарелку.
- ❖ Наносим губкой на поверхность тарелки белую краску.
- ❖ Даем время для высыхания.



Наклеиваем вырванный элемент картинки с помощью декупажного клея или разбавленного водой 1:1 клея ПВА на поверхность тарелки.

Разглаживаем кистью от середины к краям рисунка.

Оставляем для просушки примерно на 30 мин.



Подбираем акриловые краски по цвету картинки.

С помощью сухой кисти наносим краску вокруг рисунка, как бы стираем границы между поверхностью тарелки и рисунка.

Оставляем для просушки 30 минут.

Покрываем лаком, сушим.





Работа готова!

Задание для следующего занятия

- ❖ Найти дома старые газеты, журналы.
- ❖ Принести своё фото или родных (желательно в черно белом цвете).



Спасибо за внимание!