

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ПЕТРОПАВЛОВСК - КАМЧАТСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ»

Принята на заседании
Педагогического Совета
Протокол № 2
от 15 октября 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО
«Центр внешкольной работы»
_____ А.А. Галич
Приказ № 145 от 15 октября 2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ГОВОРУШКИ»
Модуль
«Учебный предмет «Говорушки»
авторской комплексной дополнительной общеразвивающей
программы «Здравствуй, мир!»
Уровень программы – базовый
Срок реализации – 3 года
Возраст учащихся – 4 - 7 лет

Автор-составитель:
Данилина Оксана Анатольевна
педагог дополнительного образования

2002 г.
(год создания)
г. Петропавловск-Камчатский
2024 г.

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи программы.....	8
1.3. Планируемые результаты.....	9
1.4. Учебный план.....	10
1.5. Первый год обучения.....	11
Учебно-тематический план	11
Содержание программы	11
Второй год обучения.....	14
Учебно-тематический план	14
Содержание программы	15
Третий год обучения.....	18
Учебно-тематический план	18
Содержание программы.....	19
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1. Формы контроля и аттестации.....	22
2.2. Условия реализации программы	
Материально-техническое обеспечение.....	23
Кадровое обеспечение.....	23
Информационное обеспечение.....	23
2.3. Методическое обеспечение программы.....	24
2.4. Календарный учебный график.....	26
2.5. Список литературы	
Список нормативно-правовых документов.....	39
Список литературы для педагога.....	40
Список литературы для учащихся и родителей.....	40
Приложение 1. Оценочные материалы.....	42
Приложение 2. Методические материалы.....	45
Приложение 3. Календарно-тематический план.....	49
Приложение 4. План воспитательной работы.....	

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Говорушки» (далее Программа) реализуется в рамках образовательной программы Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр внешкольной работы». Программа является одним из модулей Комплексной дополнительной общеразвивающей программы «Здравствуй мир!» и может реализовываться как отдельный предмет самостоятельного объединения, представляет собой курс занятий по развитию речи в объединении «Радость» МБУДО «Центр внешкольной работы».

По **содержательной направленности** Программа является **художественной**.

Программа соответствует **базовому уровню усвоения**.

Программа представляет курс обучения, направленный на побуждение учащихся дошкольного возраста к речевому творчеству путём развития речевого аппарата, слуховой памяти, внимания, совершенствования звуковой и интонационной выразительности речи.

Содержание программы направлено на:

- обеспечение духовно-нравственного воспитания учащихся;
- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии;
- формировании культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья;
- адаптацию учащихся к жизни в обществе;
- выявление, развитие и поддержку учащихся, проявивших выдающиеся способности;
- формирование общей культуры учащихся.

Программа способствует практическому применению приобретенных знаний по речевой деятельности и даёт возможность дошкольнику удовлетворить свои индивидуальные познавательные, речевые и творческие запросы.

Темп современной жизни требует от детей полноценного речевого общения, которое помогает ребенку в общем развитии и формировании социальных связей. Расширение круга общения, усложняющаяся деятельность ребенка требуют от него полноценного овладения речью. Язык и речь – это основные средства проявления важнейших психических процессов памяти, восприятия, мышления, а также развития других сфер: коммуникативной и эмоционально-волевой. Этим обусловлена **актуальность** Программы, так как обучение включению в речь учащихся дошкольного возраста разнообразных интонационных красок, помогает яркому, индивидуальному восприятию окружающего мира, создаёт

благодатную почву для развития психических процессов и творческой личности. Данная Программа особенно значима для детей, не посещающих дошкольное образовательное учреждение. Тематические беседы на занятиях формируют личные качества: общительность, коммуникативные навыки, трудолюбие, стремление к успеху, любознательность.

Особенности Программы

Программа «Говорушки» построена по принципу «от простого – к сложному» с постоянным усложнением материала, посвященного общечеловеческим ценностям, многообразию окружающего мира, в котором живёт человек. В программе представлены игровые упражнения и задания по разным направлениям речевого развития детей. Учащиеся знакомятся с понятиями речь, чистота речи, учатся выражать свои эмоции, ощущения и мысли, формируют представления об окружающем мире средствами интонационной выразительности: высотой и силой голоса, тембра, ритма, дикции, дыхания. Знакомство с устным народным творчеством, поэзией в дальнейшем помогает формировать интерес к активному чтению, приобщает к художественной литературе. Занятия по развитию речи способствуют выявлению исходного уровня развития каждого ребёнка и группы в целом. На основании полученных данных определяются перспективы работы учащихся с логопедом.

На первом году обучения учащиеся разучивают небольшие по объёму тренировочные тексты, знакомятся со звуками и, на каждый изучаемый звук, выполняют артикуляционную гимнастику, знакомятся с начальным этапом работы с голосом. Разыгрывают небольшие речевые этюды на развитие дикции и дыхания, учатся соединять пальчиковую разминку с тренировочным текстом.

На втором году обучения учащиеся повторяют и закрепляют умения и навыки, приобретённые ранее, знакомятся с упражнениями и этюдами на развитие голосового диапазона, разыгрывают небольшие стихи-сценки, выполняют задания, способствующие устранению недостатков темпо-ритмической и мелодико-интонационной организации речевого высказывания.

На третьем году обучения продолжаются развивающие занятия по углубленному изучению предмета, развитию творческих способностей. Учащиеся готовят и показывают зрителям театрализованные мини-спектакли. Проверяется готовность учащихся к школьному обучению, определяются учащиеся, которым необходима индивидуальная работа с логопедом.

Новизна Программы состоит в том, что направленная на художественное и интеллектуальное развитие учащихся, формирование их коммуникативной культуры, она не только знакомит учащихся с детской литературой, но углублённо учит правильному артикуляционному овладению звуками. Программа дополнена элементами исполнительского искусства, эмоционально выразительной речи, расширена обучением чёткой дикции и обогащает словарный запас учащихся.

Педагогическая целесообразность Программы обусловлена тем, что применение методов и педагогических технологий, предлагаемых в Программе, способствуют формированию творческого начала учащегося, обеспечение его эмоционального благополучия, социализацию ребёнка в условиях современной жизни и на приобщение его к общечеловеческим ценностям.

Возраст детей

Дополнительная общеразвивающая программа «Говорухи» предназначена для детей от 4 до 7 лет с разным уровнем развития и возможностями здоровья.

Условия набора детей в коллектив

Принимаются дети по желанию родителей (законных представителей) на основании необходимого пакета документов.

Программа позволяет включение учащихся в образовательный процесс на разных этапах обучения. Набор детей возможен в течение всего учебного года.

Условия формирования групп

Группы учащихся формируются по возрасту:

1 год обучения - учащиеся 4 - 5 лет;

2 год обучения - учащиеся 5 - 6 лет;

3 год обучения – учащиеся 6 - 7 лет.

Группы учащихся 1 и 2 года обучения формируются по 15 человек, группы 3 года обучения – по 10 человек.

Форма обучения по Программе – очная.

Программа может осваиваться с применением дистанционных технологий:

- при необходимости организации индивидуальных занятий детей с ограниченными возможностями здоровья, детей, обучающихся на дому по состоянию здоровья, или учащихся, длительно отсутствующих на занятиях по различным уважительным причинам
- при организации обучения учащихся во время карантина и иных ситуациях, при которых невозможна реализация программы в очной форме.

Сроки реализации Программы – 3года.

Год обучения	Кол-во учебных часов в год
1 год обучения	38 ч.
2 год обучения	38 ч.
3 год обучения	38 ч.

Режим занятий: 1 занятие в неделю.

Возраст учащихся	Продолжительность академического часа
от 4 до 5 лет	20 минут
от 5 до 6 лет	25 минут
от 6 до 7 лет	25 минут

Формы организации деятельности детей на занятии

Реализация Программы предполагает использование групповых, индивидуальных и коллективных форм организации деятельности детей на занятии.

Основной формой организации занятий является учебное занятие.

Используются различные формы организации занятий: занятие-игра, занятие-экскурсия, интегрированное занятие.

Организация образовательного процесса по Программе предполагает индивидуальную работу с детьми, с ограниченными возможностями здоровья, с одарёнными детьми, опережающими сроки освоения Программы, и с детьми, имеющими трудности в освоении учебного материала.

Индивидуальная работа с учащимися данных категорий может быть организована как в рамках групповых занятий, так и по индивидуальному учебно-тематическому плану. Индивидуальный учебно-тематический план занятий составляется согласно основным разделам учебного плана Программы. Индивидуальные занятия с учащимися, имеющими отклонения здоровья, проводятся в соответствии с годом обучения и учетом возрастных и физиологических особенностей ребенка.

В объединении планомерно ведётся воспитательная работа. Воспитательные мероприятия помогают учащимся адаптироваться в коллективе, формируют духовно-нравственную личность средствами создания дружелюбной, творческой, созидательной атмосферы.

Традиционно организуются и проводятся тематические праздники: «Проводы Осени», «Новогодние поздравления», «С Днём защитника Отечества», «С Международным женским днём».

Совместно с родителями проводится подготовка и участие в конкурсах чтецов, концертах, посвященных Дню матери, Дню Победы, к другим праздникам, где раскрываются достижения творчества и развития учащихся за определённый период обучения. Выступления детей перед сверстниками и взрослой аудиторией помогают учащимся ярче раскрыть свои творческие способности, адаптироваться в коллективе, способствуют детскому самоутверждению.

Участие в социально значимых воспитательных мероприятиях формирует у учащихся гражданскую активность, интерес к истории и культуре своей Родины, чувство патриотизма. Воспитываются уважение к творчеству других людей и собственная творческая активность.

Особое место в обучении занимает подготовка к итоговому отчётному спектаклю. Коллективное творчество в постановке спектакля воспитывает чувство коллективизма, учит детей строить доброжелательные отношения со сверстниками, формирует правильную самооценку, повышает уровень чувства ответственности.

В рамках реализации Программы ведётся активная работа с родителями учащихся, направленная на просветительскую деятельность в области педагогики и психологии, укрепление семейных взаимоотношений, приобщение к семейным ценностям, чему способствует формирование и

развитие единого воспитательного пространства «Ребенок – педагог – родитель».

После трёх лет обучения по Программе, учащиеся могут продолжить обучение в других творческих объединениях МБУДО «Центр внешкольной работы».

1.2. Цели и задачи программы

Цель: развитие речевого творчества путём совершенствования звуковой и интонационной выразительности речи учащегося.

Задачи программы

Обучающие:

- обучение правильной артикуляции и звукопроизношению;
- обучение интонационной выразительности;
- обучение общению и речевому этикету;
- расширение словарного запаса;
- знакомство с различными жанрами детской литературы.

Развивающие:

- развитие гибкости и подвижности речевого аппарата;
- развитие и совершенствование звуковой культуры речи, интонационной выразительности;
- развитие фонематического восприятия и слуховой памяти;
- развитие внимания, памяти, воображения.

Воспитательные:

- воспитание положительной мотивации к занятиям по развитию речи;
- воспитание формирования социально-адаптированной личности;
- воспитание доброжелательности и контактности в отношениях со сверстниками и взрослыми.

1.3. Планируемые результаты

По итогам обучения учащиеся должны уметь общаться со сверстниками, участвовать в речевых этюдах, небольших постановках, концертах, чтецких конкурсах;

знать:

- понятия: звук, гласные и согласные звуки, речевой аппарат;
- положение речевого аппарата при произнесении различных звуков;
- представление об элементах интонационной выразительности;
- короткие тренировочные тексты, стихи, потешки;

уметь:

- чисто произносить звуки родного языка;
- координировать движение с речью;
- использовать средства интонационной выразительности при пересказе литературных текстов и чтении стихов;
- запоминать короткие тексты, стихи, потешки на слух;
- пересказывать сказки;
- составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;
- использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой;

владеть:

- звуковой культурой речи;
- подвижным и гибким артикуляционным аппаратом;
- навыком правильного речевого дыхания;
- навыком речевого общения со взрослыми и сверстниками.

1.4. Учебный план

№ п/п	Разделы программы	Количество часов		
		1 год	2 год	3 год
1.	Введение в программу	2	-	-
2.	Вводное занятие	1	1	1
3.	Звуковая культура речи	14	13	13
4.	Интонационная выразительность	4	9	9
5.	Фонематический слух, слуховое внимание и память	13	11	11
6.	Воспитательные мероприятия	3	3	3
7.	Итоговое занятие	1	1	1
8.	Всего часов:	38	38	38

1.5. Первый год обучения

Цель - адаптация детей к новым условиям, к учреждению и группе; развитие речевого аппарата через знакомство со звуками.

Задачи

обучающие:

- обучение правильной артикуляции и звукопроизношению;
- знакомство с интонационной выразительностью;
- знакомство с речевым этикетом;
- расширение словарного запаса.

развивающие:

- развитие фонематического восприятия и слуховой памяти;
- развитие внимания, памяти, воображения.

воспитательные:

- воспитание положительной мотивации к занятиям по развитию речи;
- формирование социально-адаптированной личности;
- воспитание доброжелательности и контактности в отношениях со сверстниками и взрослыми.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
1	Введение в Программу	2	1	1	собеседование
2	Вводное занятие	1	1		собеседование
3	Звуковая культура речи	14	4.5	9.5	собеседование
	Звуки: гласные и согласные	7	2	5	собеседование
	Положение речевого аппарата	1	1	-	практическое задание
	Артикуляционная разминка	4	1	3	контрольные упражнения
	Дыхание	2	0.5	1.5	практическое задание
4	Интонационная выразительность	4	1	3	творческая работа
5	Фонематический слух, слуховое внимание и память	13	2	11	опрос
6	Воспитательные мероприятия	3	-	3	творческая работа
7	Итоговое занятие	1	-	1	творческое задание
	Всего часов:	38	9.5	28.5	

Содержание программы

Раздел «Введение в Программу»

Теория. Знакомство с понятием речевой аппарат. Занятие, его цели и задачи.

Практика. Занятие – игра «Давайте познакомимся».

Вводное занятие

Теория. Беседа о правилах поведения в учреждении, на занятии; правилах поведения при пожаре, при землетрясении, в чрезвычайных и других ситуациях.

Практика. Вводная диагностика. Игровые упражнения на артикуляцию и дыхание, гигиенический массаж.

Раздел «Звуковая культура речи»

Тема «Звуки: гласные и согласные»

Теория. Понятие звук. Гласные звуки: И, Э, А, О, У, Ы. Согласные звуки: Й, М, Б, П, В, Ф, Д, Т, Г, К, Х; классификация согласных звуков. Слоговая структура.

Практика. Тренировка гласных звуков в различных словах, учебных текстах. Игры на правильное произношение нового звука, дикцию и дыхание; тренировочные тексты на каждый звук. Начальные элементы работы с голосом.

Тема «Положение речевого аппарата»

Теория. Понятие речевой аппарат, элементарные сведения об анатомическом строении, физиологии (верхняя, нижняя губы, верхние, нижние зубы, передние и боковые зубы, подбородок, язык, кончик языка, уголки рта, правая и левая щёки), дикция. Ориентировка в пространстве (лицо).

Практика. Наблюдение учащихся за демонстрацией правильного положения речевого аппарата при изучаемом звуке.

Тема «Артикуляционная разминка»

Теория. Понятие артикуляция, положение речевого аппарата, гигиена дыхательного и голосового аппарата.

Практика. Артикуляционные упражнения на развитие и для тренировки артикуляционного аппарата, освобождающие от мышечных зажимов и напряжения челюсть, лицо, губы язык для правильного произношения звуков. Работа над исправлением дикционных недостатков речи.

Тема «Дыхание»

Теория. Понятие: дыхание.

Практика. Упражнения на дыхание и голос с постепенным увеличением строчек, дыхание берётся перед каждой строкой. Игры на дыхание: упражнение с опорой на рисунок; лист бумаги, «Нырляльщики», «Цветочный магазин», «Задуй свечу», другие.

Раздел «Интонационная выразительность»

Теория. Понятия: голос, сила голоса, высота.

Практика. Голосовые игры, задания, например: измени силу голоса, скажи громко, тихо, шёпотом, передавай голос сказочного героя и т.д. Упражнение с дыханием, сила выдоха со звучанием.

Раздел «Фонематический слух, слуховое внимание и память»

Теория. Понятия: потешка, стихотворение, чистоговорка, сказка, русские народные сказки, поэт.

Практика. Повторение за педагогом, по памяти тренировочных текстов, загадок, скороговорок, чистоговорок в двух темпах (медленном и среднем), отработка чёткого проговаривания всех звуков. Тренировка памяти по произведениям С. Маршака, А. Усачёва, Д. Хармса, В. Берестова, Я. Акима, И. Сурикова. Упражнения на развитие фонематического слуха, мелкой моторики.

Воспитательные мероприятия

Теория Правила этики, культуры поведения, культуры общения. Понятия: трудолюбие, уважение к труду.

Практика Проведение воспитательных игр, викторин, просмотр, чтение и обсуждение книг. Участие в праздниках и концертных программах учреждения. Посещение выставок художественного творчества. Беседы с группой учащихся и индивидуальные беседы.

Итоговое занятие

Теория. Повторение основных понятий: дикция, дыхание, звуки и т.д.

Практика. Проведение тестирования, участие в итоговом празднике, игры.

К концу первого года обучения учащиеся должны доброжелательно общаться в группе,

знать:

- правила поведения в учреждении, на занятии;
- отличие гласного звука от согласного;
- положение речевого аппарата при произнесении ряда звуков;
- тренировочные тексты на каждый изученный звук;
- 2 – 3 коротких стихотворения, 2 – 3 потешки;

уметь:

- пересказывать краткий литературный текст;
- пересказывать сказки;
- использовать вариативные формы приветствия;

владеть:

- навыком речевого общения со взрослыми и сверстниками.

Второй год обучения

Цель: адаптация детей к новым условиям, к учреждению и группе; развитие речевого аппарата через знакомство со звуками и интонационной выразительностью речи.

Задачи

Обучающие:

- обучение правильной артикуляции и звукопроизношению;
- обучение интонационной выразительности;
- обучение общению и речевому этикету;
- расширение словарного запаса;
- знакомство с различными жанрами детской литературы.

Развивающие:

- развитие гибкости и подвижности речевого аппарата;
- развитие и совершенствование звуковой культуры речи, интонационной выразительности;
- развитие фонематического восприятия и слуховой памяти;
- развитие внимания, памяти, воображения.

Воспитательные:

- воспитание положительной мотивации к занятиям по развитию речи;
- формирование социально-адаптированной личности;
- воспитание доброжелательности и контактности в отношениях со сверстниками и взрослыми.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
1	Вводное занятие	1	1	-	собеседование
2	Звуковая культура речи	13	3	10	собеседование
	Звуки: гласные и согласные	6,5	0,5	6	собеседование
	Положение речевого аппарата	1	1	-	практическое задание
	Артикуляционная разминка	4	1	3	практическое задание
	Дыхание	1,5	0,5	1	практическое задание
3	Интонационная выразительность	9	2	7	творческая работа
	Голос	4	1	3	творческая работа
	Элементы интонационной выразительности	5	1	4	творческая работа
4	Фонематический слух, слуховое внимание и память	11	2	9	опрос
5	Воспитательные мероприятия	3	-	3	творческая работа

6	Итоговое занятие	1	-	1	творческое задание
	Всего часов:	38	8	30	

Содержание программы

Вводное занятие

Теория. Беседа о правилах поведения в учреждении, на занятии; правила поведения при пожаре, при землетрясении, в чрезвычайных и других ситуациях.

Практика. Вводная диагностика. Игровые упражнения на артикуляцию и дыхание, вибрационный массаж.

Раздел «Звуковая культура речи»

Тема «Звуки: гласные и согласные»

Теория. Повторение: понятия звук, гласные и согласные звуки, И, Э, А, О, У, Ы, Й, М, Б, П, В, Ф, Д, Т, Г, К, Х. Согласные звуки: Н, З, С, Ж, Ш, Щ, Ч; классификация согласных звуков; в сочетании с гласными в словах, фразах, текстах.

Практика. Тренировка гласных звуков в различных словах, учебных текстах. Игры на правильное произношение нового звука, дикцию и дыхание; тренировочные тексты на каждый звук. Начальные элементы работы с голосом. Тренировочные тексты на каждый звук, игры на правильную дикцию и дыхание.

Тема «Положение речевого аппарата»

Теория. Понятие речевой аппарат, элементарные сведения об анатомическом строении, физиологии (верхняя, нижняя губы, верхние, нижние зубы, передние и боковые зубы, подбородок, язык, кончик языка, уголки рта, правая и левая щёки), дикция. Ориентировка в пространстве (лицо).

Практика. Наблюдение учащихся за демонстрацией правильного положения речевого аппарата при изучаемом звуке.

Тема «Артикуляционная разминка»

Теория. Понятие: артикуляция, положение речевого аппарата, гигиена дыхательного и голосового аппарата.

Практика. Вибрационный массаж, артикуляционные гимнастики, упражнения на тренировку дикции. Упражнения на дыхание и голос с постепенным увеличением строчек, дыхание берётся перед каждой строкой. Увеличение в объёме тренировочных текстов. Игры на дыхание: упражнение с опорой на листок бумаги, «Нырляльщики», «Цветочный магазин», «Задуй свечу», другие. Исправление индивидуальных недостатков речи.

Тема «Дыхание»

Теория. Понятие: дыхание, типы дыхания

Практика. Упражнения на отработку ровности, плавности, длительности выдоха, добора дыхания. Упражнения на отработку дыхания и

голоса с постепенным увеличением строчек; дыхание берётся перед каждой строкой. Игры на дыхание: упражнение с опорой на листок бумаги, «Ветер в лесу», «Нырляльщики», «Цветочный магазин», «Задууй свечу», другие.

Раздел «Интонационная выразительность»

Тема «Голос»

Теория. Понятия: голос, высота и сила голоса.

Практика. Игры и игровые упражнения, задания на силу и высоту голоса (измени силу голоса, скажи громко, тихо, шёпотом, передавай голос сказочного героя), отработка навыка повышения и понижения голоса, смены темпа речи чтении стихов, сказок, например, «Теремок», «Рукавичка», «Колобок», «Три медведя», «Волк и семеро козлят» и др. Закрепление умения пользоваться средним регистром.

Тема «Элементы интонационной выразительности»

Теория. Понятия: темп, ритм.

Практика Определение темпа ритмического рисунка стихотворений на слух. Речевые этюды.

Раздел «Фонематический слух, слуховое внимание и память»

Теория. Понятия: потешка, стихотворение, чистоговорка, русские народные сказки, сказки народов России.

Практика. Повторение за педагогом, по памяти тренировочных текстов, чистоговорок, скороговорок, отработка чёткого проговаривания всех звуков, тренировка памяти по произведениям Р. Сеф, И. Пивоваровой, С. Чёрного, В. Осеевой, А. Барто, С. Маршака, А. Усачёва, Д. Хармса, В. Берестова, Я. Акима, И. Сурикова. Упражнения на развитие фонематического слуха, мелкой моторики.

Воспитательные мероприятия

Теория Правила этики, культуры поведения, культуры общения. Понятия: трудолюбие, уважение к труду.

Практика Проведение воспитательных игр, викторин, просмотр, чтение и обсуждение книг. Участие в праздниках и концертных программах учреждения. Посещение выставок художественного творчества. Беседы с группой учащихся и индивидуальные беседы.

Итоговое занятие

Теория. Повторение основных понятий: дикция, дыхание, звуки и т.д.

Практика. Проведение тестирования, участие в итоговом празднике, игры.

По итогам обучения учащиеся должны дружелюбно общаться со сверстниками, участвовать в речевых этюдах, небольших постановках, концертах, конкурсах чтецов;

знать:

- понятия: звук, гласные и согласные звуки, речевой аппарат;

- положение речевого аппарата при произнесении различных звуков;
- представление об элементах интонационной выразительности;
- короткие тренировочные тексты, стихи, потешки на каждый звук;

уметь:

- чисто произносить звуки родного языка;
- координировать движение с речью;
- использовать средства интонационной выразительности при пересказе литературных текстов и чтении стихов;
- запоминать короткие тексты, стихи, потешки на слух;
- пересказывать сказки;
- использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой;

владеть:

- звуковой культурой речи;
- подвижным и гибким артикуляционным аппаратом;
- навыком правильного речевого дыхания;
- навыком речевого общения со взрослыми и сверстниками.

Третий год обучения

Цель: развитие речевого творчества путём совершенствования звуковой и интонационной выразительности речи учащегося.

Задачи

обучающие:

- обучение правильной артикуляции и звукопроизношению;
- обучение интонационной выразительности;
- обучение общению и речевому этикету;
- расширение словарного запаса;
- знакомство с различными жанрами детской литературы.

развивающие:

- развитие гибкости и подвижности речевого аппарата;
- развитие и совершенствование звуковой культуры речи, интонационной выразительности;
- развитие фонематического восприятия и слуховой памяти;
- развитие внимания, памяти, воображения.

воспитательные:

- воспитание положительной мотивации к занятиям по развитию речи;
- воспитание формирования социально-адаптированной личности;
- воспитание доброжелательности и контактности в отношениях со сверстниками и взрослыми.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
1	Вводное занятие	1	1	-	собеседование
2	Звуковая культура речи	13	4	9	Приложение 3
	Звуки: гласные и согласные	4	1	3	собеседование
	Положение речевого аппарата	1	1	-	практическое задание
	Артикуляционная разминка	4	1	3	практическое задание
	Дыхание	4	1	3	практическое задание
3	Интонационная выразительность	9	3	6	творческая работа
	Голос	3	1	2	творческая работа
	Элементы интонационной выразительности	4	2	2	творческая работа
4	Фонематический слух, слуховое внимание и память	11	2	9	опрос
5	Воспитательные мероприятия	3	-	3	творческая работа
6	Итоговое занятие	1	-	1	творческое

					задание
	Всего часов:	38	10	28	

Содержание программы

Вводное занятие

Теория. Беседа о правилах поведения в учреждении, на занятии; правила поведения при пожаре, при землетрясении, в чрезвычайных и других ситуациях.

Практика. Вводная диагностика. Игровые упражнения на артикуляцию и дыхание, вибрационный массаж.

Раздел «Звуковая культура речи»

Тема «Звуки: гласные и согласные»

Теория. Повторение: понятия звук, гласные и согласные звуки, И, Э, А, О, У, Ы, Й, М, Б, П, В, Ф, Д, Т, Г, К, Х, Н, З, С, Ж, Ш, Щ, Ч. Согласные звуки: Ц, Л, Р; классификация согласных звуков в сочетании с гласными в словах, фразах, текстах.

Практика. Тренировка гласных звуков в различных словах, учебных текстах. Игры на правильное произношение нового звука, дикцию и дыхание; тренировочные тексты на каждый звук. Начальные элементы работы с голосом. Тренировочные тексты на каждый звук, игры на правильную дикцию и дыхание.

Тема «Положение речевого аппарата»

Теория. Понятие речевой аппарат элементарные сведения об анатомическом строении, физиологии, (нёбо, верхняя, нижняя губы, верхние, нижние зубы, передние и боковые зубы, резцы, подбородок, язык, кончик языка, уголки рта, правая и левая щёки), дикция. Ориентировка в пространстве, на лице.

Практика. Наблюдение учащихся за демонстрацией правильного положения речевого аппарата при изучаемом звуке.

Тема «Артикуляционная разминка»

Теория. Понятие: артикуляция, положение речевого аппарата, гигиена дыхательного и голосового аппарата.

Практика. Вибрационный массаж, артикуляционные гимнастики на развитие частей речевого аппарата для правильного произношения звуков, упражнения на тренировку дикции. Контроль за свободой мышц, за координацией дыхания, голоса и артикуляции. Упражнения на дыхание и голос с постепенным увеличением строчек, дыхание берётся перед каждой строкой. Увеличение в объёме тренировочных текстов. Игры на дыхание: упражнение с опорой на листок бумаги, «Нырляльщики», «Цветочный магазин», «Задуй свечу», другие. Исправление индивидуальных недостатков речи.

Тема «Дыхание»

Теория. Понятие: дыхание, типы дыхания – речевое, смешано-диафрагмальное.

Практика. Упражнения на отработку ровности, плавности, длительности выдоха, добора дыхания. Упражнения на отработку дыхания и голоса с постепенным увеличением строчек; дыхание берётся перед каждой строкой. Игры и упражнения на дыхание: упражнение с опорой на листок бумаги, «Ветер в лесу», «Нырляльщики», «Цветочный магазин», «Задуй свечу», другие.

Раздел «Интонационная выразительность»

Тема «Голос»

Теория. Понятия: голос, высота голоса, сила голоса

Практика. Игры и игровые упражнения, задания на силу и высоту голоса (измени силу голоса, скажи громко, тихо, шёпотом, передавай голос сказочного героя), отработка навыка повышения и понижения голоса, смены темпа речи чтении стихов, сказок, например, «Теремок», «Рукавичка», «Колобок», «Три медведя», «Волк и семеро козлят» и др. Закрепление умения пользоваться средним регистром.

Тема «Элементы интонационной выразительности»

Теория. Понятия: логическое ударение, пауза, темп, ритм, эмоциональность, выражение эмоции, ощущения и мысли.

Практика Определение темпа ритмического рисунка стихотворений на слух. Выявление в тексте главных слов в стихотворениях. Игра: выдели главное слово (замедленное произношение, усиление голоса, изменение высоты голоса, пауза перед главным словом или после него). Речевые этюды. Работа с подобранными текстами: с выделением основной мысли, отработка дикционных правил. Предварительный логический разбор текстов.

Раздел «Фонематический слух, слуховое внимание и память»

Теория. Понятия: потешки, пословицы, стихотворения, чистоговорки, русские народные сказки, сказки народов России, авторские сказки.

Практика. Повторение за педагогом, по памяти тренировочных текстов с труднопроизносимыми сочетаниями звуков, чистоговорок, отработка чёткого проговаривания всех звуков, тренировка памяти по произведениям Э. Мошковской, А. Ласточкина, О. Мандельштама, С. Маршака, А. Усачёва, Д. Хармса, В. Берестова, Я. Акима, И. Сурикова. Упражнения на развитие фонематического слуха, мелкой моторики.

Воспитательные мероприятия

Теория Правила этики, культуры поведения, культуры общения. Понятия: трудолюбие, уважение к труду.

Практика Проведение воспитательных игр, викторин, просмотр, чтение и обсуждение книг. Участие в праздниках и концертных программах учреждения. Посещение выставок художественного творчества. Беседы с группой учащихся и индивидуальные беседы.

Итоговое занятие

Теория. Повторение основных понятий: дикция, дыхание, звуки и т.д.

Практика. Проведение тестирования, участие в отчётном итоговом спектакле

К концу обучения учащиеся должны

знать:

- правила поведения в учреждении, на занятии;
- понятия: звук, гласные и согласные звуки, речевой аппарат;
- положение речевого аппарата при произнесении звуков;
- представление об элементах интонационной выразительности;
- 4 – 5 стихотворений, 3 – 5 потешек;

уметь:

- чисто произносить звуки родного языка;
- использовать средства интонационной выразительности при пересказе литературных текстов и чтении стихов;
- запоминать короткие тексты, стихи, потешки на слух;
- пересказывать краткий литературный текст, сказки;
- составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;
- координировать движение с речью;
- использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой;

владеть:

- звуковой культурой речи;
- подвижным и гибким артикуляционным аппаратом;
- навыком правильного речевого дыхания;
- навыком речевого общения со взрослыми и сверстниками;
- описательными монологами и элементами объяснительной речи в практике общения.

К концу обучения учащиеся должны доброжелательно общаться в группе, участвовать в речевых этюдах, концертах, конкурсах, праздничных спектаклях.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Формы контроля и аттестации

В течение всего периода реализации Программы проводится мониторинг уровня освоения программы учащимися.

В начале учебного года проводится вводная диагностика знаний, умений и навыков учащихся в форме *опроса, беседы* для определения уровня подготовленности к обучению (для учащихся 1 года обучения) и для определения уровня остаточных знаний и сформированных умений и навыков (для учащихся 2 и 3 годов обучения). Анализ результатов данной диагностики позволяет скорректировать календарно-тематический план Программы.

В процессе реализации Программы для оценки уровня усвоения учащимися содержания программы используются следующие виды контроля: текущий, промежуточный, итоговый и дистанционный. При проведении текущего контроля по итогам одного или нескольких занятий применяются методы диагностики: наблюдение, опрос, выполнение практических заданий, выполнение творческих заданий, собеседование, самостоятельная работа.

Дистанционный контроль осуществляется по необходимости через видео или аудио формат для проверки заданий.

Промежуточный контроль усвоения Программы проводится по итогам полугодия следующими методами диагностики: контрольные и открытые занятия, показ достижений в форме выступлений.

Итоговый контроль уровня усвоения учащимися 1 и 2 года обучения данной Программы проводится методом опроса и выполнения практического задания.

По окончании обучения по Программе для учащихся 3 года обучения проводится итоговая аттестация учащихся и участие в конкурсах, итоговых спектаклях и концертах.

Формы отслеживания и фиксации результатов

Результаты мониторинга уровня освоения учащимися Программы и уровень речевого развития каждого учащегося фиксируются в аналитическом отчёте результатов вводной, промежуточной и итоговой учебной диагностики.

Формы предъявления и демонстрации результатов

Результаты обучения учащиеся демонстрируют на праздничных концертах для родителей и гостей учреждения, на конкурсах чтецов, на тематических праздника отдела раннего развития детей «Радость», Отчётном спектакле.

Оценочные материалы

Оценочные материалы представлены в Приложении 1.

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Учебный кабинет должен соответствовать требованиям Санитарных Правил и обеспечен рабочим столом для педагога, необходимым количеством посадочных мест для учащихся, ковровым покрытием, большим зеркалом, достаточным освещением, учебной магнитной доской, шкафами для хранения учебного оборудования и пособий.

Для эффективной деятельности по программе предполагаются **технические средства обучения:**

- персональный компьютер,
- телевизор с USB-разъемом,
- видеомэгагнитофон,
- аудиомэгагнитофон.

Дидактические материалы и пособия: бумага для записей 10x10 см, мячи для релаксации и массажа, трубочки для коктейлей, индивидуальные зеркала для учащихся.

Иллюстративный материал: папки с иллюстрациями, папки, иллюстрирующие произношение различных звуков, наборы картинок по темам: времена года, деревья, животные их детёныши, транспорт, музыкальные инструменты, птицы, одежда, посуда и т.д.; учебные видеоролики, фотоматериалы по темам Программы и т.д.

Кадровое обеспечение

Специалист, осуществляющий педагогическую деятельность в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Центр внешкольной работы» по дополнительной общеразвивающей программе «Говорушки», должен иметь высшее или среднее специальное (педагогическое) образование, образование в области логопедии (профильное), предпочтительно имеющий наличие квалификационной категории и опыт работы с учащимися дошкольного возраста в учреждениях дополнительного образования.

Информационное обеспечение

Информация о реализации дополнительной общеразвивающей программе «Говорушки» как Модуле «Учебный предмет «Говорушки» авторской комплексной дополнительной общеразвивающей программы «Здравствуй, мир!» размещается на сайте МБУДО «Центр внешкольной работы», ГИС «Навигатор дополнительного образования Камчатского края», буклетах и других источниках информации о деятельности МБУДО «Центр внешкольной работы», отделе раннего развития детей и объединении «Радость».

2.3. Методическое обеспечение программы

Концептуальную основу преподавания и подачи образовательного материала составляют принципы педагогики, сформулированные еще Я. А. Коменским: научность, доступность, прочность, природосообразность, последовательность и систематичность, сознательность и активность, наглядность, связь теории с практикой, учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся. Обучение строится современными педагогическими технологиями.

Методические приёмы

Формы и методы организации занятий: занятие-игра, занятие-экскурсия, интегрированное занятие, беседа, рассказ, показ, игра, практическая работа, демонстрация.

Основной формой обучения является занятие. Программа предполагает различные формы занятий: занятие-игра, занятие-путешествие, интегрированное занятие, занятие-экскурсия и т. д.

Методика проведения занятий предусматривает следующие варианты построения занятий:

- артикуляционная гимнастика, гигиенический массаж, знакомство со звуком, игры и упражнения на правильное произношение данного звука, словесный материал для развития слуховой памяти и внимания;
- положение речевого аппарата, вибрационный массаж, отработка дикции и интонационной выразительности;
- артикуляционная гимнастика, упражнения на дыхание, чтение, пересказ художественных произведений.

Учитывая психофизиологические особенности детей дошкольного возраста, основным видом деятельности, в рамках которой проводятся занятия, является **игра и игровые методы**: игра-занятие, игра-сказка, игра-путешествие, игры на развитие памяти, воображения, внимания. На занятии дети принимают участие в ролевых играх, изображая поведение того или иного человека, животного, в игре дети слушают речь педагога и подражают ей, тем самым, усваивая материал.

Наглядные методы – показ иллюстраций, художественной литературы, фотографий, презентаций, видеороликов, показ действий, схем, игрушек. Широко используются наглядные пособия, которые помогают создать более глубокое сознательное и активное отношение к обучению.

Практические методы - показ, пример, выполнение вслед за педагогом, практическая помощь.

Формы контроля результатов обучения: собеседование, опрос, тест, фронтальный опрос, контрольное задание, творческая работа, творческое задание, практическое задание, наблюдение, творческий отчет, обсуждение, диагностика уровня воспитанности детей, диагностические задания, контрольные и открытые занятия, традиционные праздники, итоговые спектакли.

Реализуя образовательную деятельность по Программе в рамках Комплексной дополнительной общеразвивающей программы «Здравствуй мир!» в Школе раннего эстетического развития «Радость» регулярно используются **интегрированные занятия**, что позволяет решать образовательные задачи нескольких видов деятельности программы «Здравствуй, мир!». Особенности интегрированных занятий:

- при постоянной смене разных видов деятельности сохраняется общая идея, единый строй занятий;

- выбранные виды художественного творчества могут дополнять и усиливать друг друга, отвечая поставленной задаче на занятии;

- задача интеграции: помочь ребенку раскрыть в себе и для себя предложенную тему.

Методические материалы и интернет ресурсы представлены в Приложении 2.

2.4. Календарный учебный график дополнительной общеразвивающей программы «Говорушки»

<i>1 полугодие</i>	<i>Период обучения</i>	<i>Осенние каникулы</i>	<i>Зимние каникулы</i>	<i>2 полугодие</i>	<i>Период обучения</i>	<i>Весенние каникулы</i>	<i>Всего в год</i>
01 сентября - 31 декабря	18 недель	-	-	09 января -31 мая	20 недель	-	38 недель

<i>Этапы образовательного процесса</i>	<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>
Начало учебного года	01 сентября	01 сентября	01 сентября
Продолжительность учебного года	38 недель	38 недель	38 недель
Продолжительность учебного занятия	4–5 лет: 20 мин. 5 – 7 лет: 25 мин.	4 – 5 лет: 20 мин. 5 – 7 лет: 25 мин.	4 – 5 лет: 20 мин. 5 – 7 лет: 25 мин.
Вводная диагностика З, У, Н учащихся	16 сентября – 30 сентября	16 сентября – 30 сентября	16 сентября – 30 сентября
Промежуточная диагностика усвоения учащимися программы	-	-	-
Итоговая аттестация учащихся и итоговая диагностика усвоения учащимися программы	25 апреля – 15 мая	25 апреля – 15 мая	25 апреля – 15 мая
Открытое занятие	Дата в зависимости от методической темы и цели занятия.		
Итоговое занятие	Дата последнего занятия в учебном году	Дата последнего занятия в учебном году	Дата последнего занятия в учебном году
Родительские собрания	Сентябрь, апрель-май	Сентябрь, апрель-май	Сентябрь, апрель-май
Окончание учебных занятий	31 мая	31 мая	31 мая
Летние каникулы	01 июня – 31 августа	01 июня – 31 августа	01 июня – 31 августа

Регламент образовательного процесса

Занятия проводятся 4 часа в неделю: 2 раза в неделю по 2 часа.

Занятия проводятся по расписанию, утвержденному приказам директора.

Изменения в расписании осуществляются на основании заявления педагога и приказа по учреждению.

Занятия учащихся в группах в период школьных каникул проводятся: по основному утвержденному расписанию или временному расписанию, составленному на период каникул на основании заявлений педагога.

1 год обучения

<i>№ п/п</i>	<i>Месяц</i>	<i>Число</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Форма занятия</i>	<i>Место проведения</i>	<i>Форма контроля</i>	<i>Примечания</i>
Раздел «Введение в программу»								
1	Сентябрь		Знакомство с понятием речевой аппарат	1	Игра	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
2	Сентябрь		Знакомство с понятием речевой аппарат	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
Вводное занятие								
3	Сентябрь		Вводное занятие	1	Игра	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
Раздел «Звуковая культура речи. Звуки: гласные и согласные» - 14 ч								
4	Сентябрь		Понятие звук, гласные звуки. Звук «И»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
5	Октябрь		Звук «Э»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
6	Октябрь		Звук «А»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
7	Ноябрь		Звук «О»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	

8	Декабрь		Звук «У»	0,5	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
8	Декабрь		Звук «Ы»	0,5	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
9	Январь		Звуки «Б, П»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
10	Январь		Звук «М»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
11	Февраль		Звуки «В, Ф»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
12	Февраль		Звук «Д»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
13	Март		Звук «Т»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
14	Март		Звук «Й»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
15	Март		Звук «Г»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
16	Апрель		Звук «К»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
17	Апрель		Звук «Х»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	

							задание	
Раздел «Интонационная выразительность» - 4 часа								
18	Ноябрь		Упражнение на интонационную выразительность (сила)	1	репетиция	Учебный кабинет	Практическое задание	
19	Ноябрь		Упражнение на интонационную выразительность (высота)	1	репетиция	Учебный кабинет	Практическое задание	
20	Май		Упражнение на интонационную выразительность (высота, сила)	1	репетиция	Учебный кабинет	Практическое задание	
21	Май		Упражнение на интонационную выразительность (темп)	1	репетиция	Учебный кабинет	Практическое задание	
Раздел «Фонематический слух, слуховое внимание, память» - 13 часа								
22	Октябрь		Упражнения на слуховую память. Тренировочный текст на звук «И»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
23	Октябрь		Упражнения на слуховую память. Тренировочный текст на звук «Э»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
24	Ноябрь		Упражнения на слуховую память. Тренировочный текст на звук «А»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
25	Декабрь		Упражнения на слуховую память. Тренировочный текст на звук «О»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
26	Декабрь		Упражнения на слуховую память. Тренировочный текст на звук «У»	0,5	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
26	Декабрь		Упражнения на слуховую память. Тренировочный текст	0,5	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	

			на звук «Б!»				задание	
27	Январь		Упражнения на слуховую память. Тренировочные тексты на звуки «Б, П»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
28	Февраль		Упражнения на слуховую память. Тренировочные тексты на звуки «В, Ф»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
29	Февраль		Упражнения на слуховую память. Тренировочный текст на звук «Д»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
30	Март		Упражнения на слуховую память. Тренировочный текст на звук «Т»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
31	Март		Повторение «Д, Т»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
32	Апрель		Упражнения на слуховую память. Тренировочный текст на звук «Г»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
33	Апрель		Упражнения на слуховую память. Тренировочный текст на звук «К»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
34	Май		Упражнения на слуховую память. Тренировочный текст на звук «Х»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
Воспитательные мероприятия - 3 часа								
35	Ноябрь		Осенние посиделки	1	праздник	Учебный кабинет	Творческое задание	
36	Декабрь		Новогодний утренник	1	праздник	Учебный кабинет	Творческое задание	
37	Май		Итоговый праздник	1	праздник	Учебный кабинет	Творческое задание	

Итоговое занятие - 1 час							
38	Май		Итоговое занятие	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание

2 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Тема занятия	Количество часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля	Примечания
Вводное занятие								
	Сентябрь		Вводное занятие	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
Раздел «Звуковая культура речи. Звуки: гласные и согласные» - 13ч								
	Сентябрь		Понятие звук, гласные, согласные звуки.	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
	Сентябрь		Гласные звуки (И, Э, А, О, У, Ы)	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
	Октябрь		Согласные звуки (Б, П, В, Ф, М)	0,5	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
	Октябрь		Согласные звуки (Д, Т, Г, К, Х, Й)	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
	Октябрь		Звук «Н»	0,5	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
	Ноябрь		Звук «З»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
	Декабрь		Звук «С»	1	Учебное	Учебный	Наблюдение,	

					занятие	кабинет	практическое задание	
	Декабрь		Звук «Сь»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
	Январь		Звук «Ж»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
	Февраль		Звук «Ш»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
	Март		Повторение звуков «Ж» и «Ш»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
	Март		Звук «Щ»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
	Март		Звук «Ч»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
	Апрель		Звук «Ц»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
Раздел «Интонационная выразительность» - 9 часов								
	Октябрь		Упражнение на интонационную выразительность (сила)	1	репетиция	Учебный кабинет	Практическое задание	
	Ноябрь		Упражнение на интонационную выразительность (высота)	1	репетиция	Учебный кабинет	Практическое задание	
	Ноябрь		Упражнение на интонационную выразительность (высота, сила)	1	репетиция	Учебный кабинет	Практическое задание	
	Февраль		Упражнение на интонационную выразительность (темп)	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Практическое задание	

	Февраль		Упражнение на интонационную выразительность (темп)	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Практическое задание	
	Апрель		Упражнение на интонационную выразительность (ритм)	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Практическое задание	
	Апрель		Упражнение на интонационную выразительность (логическое ударение)	1	репетиция	Учебный кабинет	Практическое задание	
	Май		Упражнение на интонационную выразительность (высота, сила)	1	репетиция	Учебный кабинет	Практическое задание	
	Май		Упражнение на интонационную выразительность (высота, сила)	1	репетиция	Учебный кабинет	Практическое задание	
Раздел «Фонематический слух, слуховое внимание, память» - 11 часов								
	Сентябрь		Упражнения на слуховую память. Тренировочные тексты на гласные звуки	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
	Октябрь		Упражнения на слуховую память. Тренировочные тексты на согласные (Б, П, В, Ф, М)	0,5	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
	Октябрь		Упражнения на слуховую память. Тренировочные тексты на согласные звуки (Д, Т, Г, К, Х)	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
	Октябрь		Упражнения на слуховую память. Тренировочный текст на звук «Н»	0,5	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
	Декабрь		Упражнения на слуховую память. Тренировочный текст на звук «З»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
	Декабрь		Упражнения на слуховую память. Тренировочный текст на звук «С»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
	Январь		Упражнения на слуховую	1	Учебное	Учебный	Наблюдение,	

			память. Тренировочные тексты на звук «Съ»		занятие	кабинет	практическое задание	
	Январь		Упражнения на слуховую память. Тренировочный текст на звук «Ж»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
	Февраль		Упражнения на слуховую память. Тренировочный текст на звук «Ш»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
	Март		Упражнения на слуховую память. Тренировочный текст на звук «Щ»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
	Март		Упражнения на слуховую память. Тренировочный текст на звук «Ч»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
	Апрель		Упражнения на слуховую память. Тренировочный текст на звук «Ц»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
Воспитательные мероприятия - 3 часа								
	Ноябрь		Осенние посиделки	1	Праздник	Учебный кабинет	Творческое задание	
	Декабрь		Новогодний утренник	1	Праздник	Учебный кабинет	Творческое задание	
37	Май		Итоговый праздник	1	Праздник	Учебный кабинет	Творческое задание	
Итоговое занятие - 1 час								
38	Май		Итоговое занятие	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	

3 год обучения

<i>№ п/п</i>	<i>Месяц</i>	<i>Число</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Форма занятия</i>	<i>Место проведения</i>	<i>Форма контроля</i>	<i>Примечания</i>
Вводное занятие								
	Сентябрь		Вводное занятие	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
Раздел «Звуковая культура речи. Звуки: гласные и согласные» - 13ч								
	Сентябрь		Понятие звук, гласные, согласные звуки. Гласные звуки (И, Э, А, О, У, Ы)	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
	Октябрь		Согласные звуки (Б, П, В, Ф, М).	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
	Октябрь		Согласные звуки (Д, Т)	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
	Ноябрь		Согласные звуки (Г, К, Х, Й)	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
	Декабрь		Согласные звуки (З, С, Сь)	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
	Декабрь		Согласные звуки (Ж, Ш)	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
	Январь		Согласные звуки (Ч, Щ)	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
	Февраль		Звук «Ц»	0,5	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое	

							задание	
	Февраль		Звук «Л»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
	Февраль		Звук «Ль»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
	Март		Звук «Р»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
	Март		Звук «Р»	0,5	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
	Март		Звук «Рь»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
	Март		Повторение. Звуки (Р, Рь, Л, Ль)	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
Раздел «Интонационная выразительность» - 9 часов								
	Сентябрь		Упражнение на интонационную выразительность (высота)	0,5	Учебное занятие	Учебный кабинет	Практическое задание	
	Сентябрь		Упражнение на интонационную выразительность (сила)	0,5	Учебное занятие	Учебный кабинет	Практическое задание	
	Октябрь		Упражнение на интонационную выразительность (темп)	1	Репетиция	Учебный кабинет	Практическое задание	
	Ноябрь		Упражнение на интонационную выразительность (ритм)	1	Репетиция	Учебный кабинет	Практическое задание	
	Ноябрь		Упражнение на интонационную выразительность (высота)	1	Репетиция	Учебный кабинет	Практическое задание	
	Апрель		Упражнение на интонационную выразительность (ритм)	1	Репетиция	Учебный кабинет	Практическое задание	

	Апрель		Упражнение на интонационную выразительность (логическое ударение)	1	Репетиция	Учебный кабинет	Практическое задание	
	Апрель		Упражнение на интонационную выразительность (логическое ударение)	1	Репетиция	Учебный кабинет	Практическое задание	
	Май		Упражнение на интонационную выразительность (высота, сила)	1	Репетиция	Учебный кабинет	Практическое задание	
	Май		Упражнение на интонационную выразительность (высота, сила)	1	Репетиция	Учебный кабинет	Практическое задание	
Раздел «Фонематический слух, слуховое внимание, память» - 11 часов								
	Сентябрь		Упражнения на слуховую память. Тренировочные тексты на гласные звуки.	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение Практическое задание	
	Октябрь		Упражнения на слуховую память. Тренировочные тексты на согласные (Б, П, В, Ф, М)	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение Практическое задание	
	Октябрь		Упражнения на слуховую память. Тренировочные тексты на согласные звуки (Д, Т)	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение Практическое задание	
	Декабрь		Упражнения на слуховую память. Тренировочные тексты на звуки (Г, К, Х, Й)	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение Практическое задание	
	Декабрь		Упражнения на слуховую память. Тренировочные тексты на звуки (З, С, Сь)	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение Практическое задание	
	Январь		Упражнения на слуховую память. Тренировочные тексты на звуки (Ж, Ш)	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение Практическое задание	
	Январь		Упражнения на слуховую память. Тренировочные тексты на звуки (Ч, Щ)	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение Практическое задание	

	Февраль		Упражнения на слуховую память. Тренировочный текст на звук «Ц»	0,5	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение Практическое задание	
	Февраль		Упражнения на слуховую память. Тренировочный текст на звук «Л»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение Практическое задание	
	Март		Упражнения на слуховую память. Тренировочный текст на звук «Ль»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение Практическое задание	
	Март		Упражнения на слуховую память. Тренировочный текст на звук «Р»	0,5	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
	Апрель		Упражнения на слуховую память. Тренировочный текст на звук «Рь»	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	
Воспитательные мероприятия - 3 часа								
	Ноябрь		Осенние посиделки	1	праздник	Учебный кабинет	Творческое задание	
	Декабрь		Новогодний утренник	1	праздник	Учебный кабинет	Творческое задание	
	Май		Итоговый праздник	1	праздник	Учебный кабинет	Творческое задание	
Итоговое занятие - 1 час								
	Май		Итоговое занятие	1	Учебное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание	

Календарно-тематический план представлен в Приложении 3.

2.5. Список литературы

Список нормативно-правовых документов

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп.).
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. №996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
3. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. №678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2021 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 г. №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
8. Постановление Главного государственного врача РФ от 28.01.2021 г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
9. Письмо Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 г. №06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
10. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
11. Приказ Министерства образования Камчатского края от 31.08.2021 г. №772 «Об утверждении положений о моделях выравнивания доступности дополнительных общеобразовательных программ для детей с различными образовательными возможностями и потребностями».
12. Приказ Министерства образования Камчатского края от 19.04.2021 г. №339 «Об утверждении регламента общественной экспертизы дополнительных общеразвивающих программ дополнительного образования детей в Камчатском крае».
13. Устав МБУДО «Центр внешкольной работы».
14. «Положение о дополнительных общеобразовательных

- (общеразвивающих) программах МБУДО «Центр внешкольной работы».
15. «Правила приема учащихся в МБУДО «Центр внешкольной работы»
 16. «Положение о режиме занятий учащихся МБУДО «Центр внешкольной работы»
 17. «Порядок обучения по индивидуальному учебному плану (в том числе ускоренное обучение) в МБУДО «Центр внешкольной работы»
 18. «Положение о формах, периодичности и порядке текущего и промежуточного контроля успеваемости и итоговой аттестации учащихся по результатам освоения дополнительных общеразвивающих программ в МБУДО «Центр внешкольной работы»
 19. «Правила внутреннего распорядка учащихся»
 20. Инструкции по технике безопасности

Список литературы для педагога

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Речевое развитие дошкольников. М., 1998
2. Вербовая И.П., Головина О.М. Искусство речи. М., 1977
3. Воропаева И.П. Коррекция эмоциональной сферы младших школьников. М., 1993
4. Волкова Л.С. Логопедия. М., «Владос» 2008
5. Воробьёва Т., Крупенчук О.И. Логопедические упражнения для детей 4 - 6 лет. Санкт – Петербург, «Литера», 2006
6. Гризик Т. И., Тимощук Л.Е. Развитие речи детей 4 – 5 лет. М., «Просвещение», 2007
7. Иванова С.Ф. Речевой слух и культура речи. М., 1970
8. Лазаренко О.И. Диагностика и коррекция выразительности речи детей. – М.: ТЦ Сфера, 2009
9. Лопухина И.С. Логопедия. М., 1996
10. Рождественский Н.С. Речевое развитие младших школьников. М., 1970
11. Сценическая речь. Под ред. И.П. Козляниновой. М., 1976
12. Фотекова Т.А. Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников. М., 2000

Список литературы для учащихся и родителей

1. 365 сказок и историй на каждый день. Редакционно–издательская группа. Издательство «РООССА», 2015
2. 1000 весёлых загадок для детей. Издательская группа «АСТ». М., ООО «Издательство АСТ», 2005
3. Барто А. Стихи детям. Библиотека мировой литературы для детей. Том 22, книга 4. М., «Детская литература», 1981
4. Барто А.Л. Стихи. М., 2003
5. Горбушкина Л.А., Николаичева А.П. Выразительное чтение и рассказывание детям дошкольного возраста. М., 1985

6. Заходер Б. Стихи и сказки. М, «Детская литература», 1973
7. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок? М., 1988
8. Маршак С. Сказки, песни, загадки. Стихотворения. В начале жизни. Страницы воспоминаний. Библиотека мировой литературы для детей. Том 22, книга 1. М, «Детская литература», 1981
9. Михалков С. Детям. Библиотека мировой литературы для детей. Том 22, книга 3. М, «Детская литература», 1981
10. Остер Г. Вредные советы. М., «Детская литература», 1991
11. Остер Г. Новые вредные советы. М., ООО «Издательство Астрель», 2004
12. Пляцковский М. Солнышко на память. М., «Советская Россия», 1975
13. Самые лучшие сказки для малышей. М., Эскимо, 2021
14. Сутеев В. Сказки и картинки. М., «Детская литература», 1969
15. Сказки в стихах в рисунках В. Сутеева. М., АСТ, 2015
16. Успенский Э. Теперь я Чебурашка. Для дошкольного и младшего школьного возраста. М., ООО «Теремок 97», 1999
17. Чуковский К. Стихи и сказки. От двух до пяти. Библиотека мировой литературы для детей. Том 22, книга 2. М, «Детская литература», 1981
18. Чуковский К.И. Все сказки К. Чуковского в картинках В. Сутеева. М., АСТ, 2017

Диагностика знаний, умений и навыков по дополнительной общеразвивающей программе «Говорушки»

Диагностический материал для проведения вводной диагностики учащихся 1, 2 года обучения

Звукопроизношение - выполнение 5 баллов (25%)

Цель: проверить умение правильно произносить следующие звуки:

Й, Б, П, В, Ф, Д, Т, Г, К, Х, З, С, Ж, Ш, Щ, Ч, Ц, Л, Р

Задание: педагог подбирает по три предметные картинки, на которых нужный звук находится в трёх разных позициях: в начале, середине и конце слова. Исключения составляют звонкие звуки - Г, Б, Д, З, Ж, поэтому для их проверки подбираются по две картинки.

Инструкция: назови, что изображено на картинке.

Ответ учащегося заносится в таблицу.

Речевой слух

Цель: обследовать речевой слух ребёнка.

Определение места звука в слове - выполнение 5 баллов (25%)

Задание: педагог показывает картинку с изображением предмета, название которого начинается с гласного звука, стоящего под ударением. Педагог голосом выделяет нужный звук (ааастра, оооблако, ууутка и т.д)

При обследовании согласных педагог утрированно чётко произносит нужный звук (жжжук, ромашшшка и т.д.)

Инструкция: назови первый звук в слове ааастра и т.д.

Какой звук я выделила голосом – жжжук и т.д.

Самостоятельный отбор картинок на определённый звук - выполнение 5 баллов (25%)

Задание: педагог выкладывает предметные картинки и просит отобрать только те, в названии которых встречается заданный звук

Инструкция: выбери только те картинки, в названии которых есть звук.

Результаты изучения речевого слуха вносятся в таблицу

Проверка слоговой структуры слова - выполнение 5 баллов (25%)

Задание: педагог показывает 3 картинки по очереди с изображением холодильника, велосипеда и вертолёта. Если учащийся переставляет слоги, упрощает слово, то педагог чётко произносит слово сам, а затем просит ребёнка повторить слово правильно. Если у него всё получается, значит слоговая структура у учащегося сохранена. При проверке слоговой структуры слова педагог не учитывает неправильное произношение звуков.

Инструкция: назови, что изображено на картинке.

Диагностический материал для проведения итоговой диагностики учащихся 1, 2 года обучения

Звукопроизношение

Положение речевого аппарата и артикуляция на звуки:

И, Э, А, О, У, Ы; П, В, Ф, Д, Т, Г, К, Х;

Тренировочные тексты на заданный звук. (Приложение 2.)

Речевой слух

Отбор предметов на определенный звук; (Предметные картинки)

Слоговая структура слова (Предметные картинки)

Упражнения на интонационную выразительность (высота, сила голоса, темп) (Приложение 2.)

Диагностический материал для проведения итоговой аттестации учащихся 3 года обучения

1. Диагностика умения изменять темп речи - выполнение 5 баллов (25%)

Цель: обследовать умение ребёнка изменять темп речи на отработанном стихотворном материале.

Задание 1: произнести автоматизированные ряды слов с изменением речи.

Инструкция: прочитай тренировочный текст, произнося его сначала в медленном, далее поочередно в среднем и быстром темпе.

Задание 2: прослушать стихотворение и, исходя из текста, сказать, в каком темпе нужно читать.

Цель: определить умение ребёнка на слух по содержанию текста использовать нужный темп речи в стихотворном тексте.

Инструкция: педагог читает в среднем темпе стихотворение, а ребёнок должен на слух определить нужный темп речи.

2. Диагностика умения изменять ритм речи - выполнение 5 баллов (25%)

Задание 1: узнать ритмический рисунок фразы при простукивании.

Цель: выявить возможность детей узнавать ритмоинтонационный рисунок предложенной педагогом фразы (без опоры на содержание).

Инструкция: послушайте, я произнесу две фразы без слов с помощью слогов та-та-та или простучу. Узнай, какая фраза произнесена первой, какая второй.

Задание 2: закончить стихотворение, вставить пропущенные слова.

Цель: выявить возможность детей чувствовать ритмический рисунок стихотворения и вставлять слова, которые подходят по ритму и смыслу.

Инструкция: послушай стихотворение и подбери из нескольких слов нужное.

3. Диагностика умения изменять высоту голоса - выполнение 5 баллов (25%)

Задание 1: произнести автоматизированные ряды слов с разной высотой голоса по инструкции.

Цель: определить возможность ребёнка самостоятельно изменять высоту голоса.

Инструкция: назови дни недели разным по высоте голосом так, чтобы первое слово было произнесено высоко, второе ниже наоборот.

Задание 2: пересказать сказку, стихотворение используя разную высоту голоса.

Цель: установить возможность и ребёнка использовать разную высоту голос при чтении стихов, сказок («Теремок», «У страха глаза велики», «Колобок», «Три медведя» и т.д.).

4. **Диагностика умения изменять силу голоса** - выполнение 5 баллов (25%)

Задание 1: произнести автоматизированные ряды слов с разной силой голоса (тихий средний, громкий и наоборот).

Цель: определить возможности детей самостоятельно изменять силу голоса.

Инструкция: посчитай от 1 до 5 с разной силой голоса (тихо, громче и наоборот).

Задание 2: прочитай стихотворение, изменяя силу голоса по контексту.

Цель: определить возможности детей изменить силу голоса исходя из текста.

Инструкция: прочитай стихотворение и подумай, где нужно изменить силу голоса.

Раздел «Звуковая культура речи»

1. *Где может стоять звук в слове:*

а) в начале, в середине, в конце;

б) только в конце;

в) где хочет там и стоит.

Правильный ответ – 1 б

2. *Какой звук стоит в начале слова ЁЛКА:*

а) о

б) ё;

в) й.

Правильный ответ – 1 б

3. *Какой согласный звук стоит в середине слова ПАРК:*

а) п;

б) р;

в) к.

Правильный ответ – 0.5 б

4. *Какой гласный звук стоит в конце в слове КОШКА:*

а) к;

б) а;

в) о.

Правильный ответ – 0.5 б

5. *Каким цветом выделяются гласные:*

а) синим;

б) красным;

в) белым.

Правильный ответ – 1 б

6. *Каким цветом выделяются согласные:*

а) красный;

б) синим;

в) зеленый.

Правильный ответ – 1 б

Максимальное количество - 5 баллов.

Методические материалы к дополнительной общеразвивающей программе «Говорушки»

Текстовый материал для проведения упражнений и аттестации учащихся на развитие умения изменять темп речи:

- Ходит кот по лавке - мягонькие лапки. Ушки пушисты, глазки золотисты.
 - Очень медленны движенья, и походка как скольжение, в дом свой прячется от страха хвост, поджавши, черепаха.
 - С горки мчится паровоз без трубы и без колес.
- С паровозом - три вагона: Михаил и два Антона.

Текстовый материал для проведения упражнений и аттестации учащихся на развитие умения изменять ритм речи:

- Много снега - много хлеба.
- От топота копыт пыль по полю летит.
- На шесте, ветвях, на крыше
- Гнёзда вьёт он, где повыше, ест лягушек, вот, попались,
С клювом длинным белый ... (попугай, аист, лебедь).
- В самых разных морях они водятся и опасны, коль рядом находятся.

Может съесть даже ножку от стула, если пахнет съедобным, (рыба, кит, акула)

Текстовый материал для проведения упражнений и аттестации учащихся на развитие умения изменять силу голоса:

- Ударяй тихонечко: Стук-стук-стук. И тогда услышишь нежный звук.
Ударяй сильнее: Стук-стук-стук. И тогда услышишь громкий звук.
- Шепчет солнышко листочку: «Не робей, голубчик! И берет его из почки
За зелёный чубчик.

Тренировочные тексты на звуки: И, Э, А, О, У, Ы, Й, М, Б, П, В, Ф, Г, К, Х, Н, Д, Т, Ш, Ж, С, З, Щ, Ч, Ц, Р, Л.		Теоретический материал
Индюк Вчера У индюка, Купил Два новых сапога Но вот беда Те сапоги У индюка с одной ноги.	Вика нарвала крапивы Под Ивой От крапивы Вика выла. Водовоз вёз воду Из водопровода. Верзила Вавила весело ворочает вилами.	Положение речевого аппарата на гласные звуки: И, А, О, У, Ы.

<p>Буква «Э» не носит меха Буква «Э»- лесное эхо. Только крикну я: «Привет!» - Мне «Привет!» летит в ответ.</p>	<p>У филина Фили Два филинёнка - Филька и Филимонка. В поле полет Фрося просо, Сорняки выносит Фрося.</p>	<p>Положение речевого аппарата на согласные звуки: М, Б, П, В,Ф.</p>
<p>Папа – аист на трубе Мастерит гнездо себе Мама – аист - рада Пусть живётся в доме том Дружно аистяттам.</p>	<p>Гусь гогочет: «Га-Га-Га! Полетели на луга. Там горошек Спел и вкусен» А горошек Любят гуси!</p>	<p>Положение речевого аппарата на согласные звуки: Н, Д, Т.</p>
<p>Не под окном, А около Катилось «О» И охало, «О»- охало «О»- охало Не под окном. А около.</p>	<p>Кукушка кукушонку Купила капюшон. Надел кукушонок Капюшон, Как в капюшоне он смешон.</p>	<p>Положение речевого аппарата на согласные звуки: С, З, Ц.</p>
<p>Утка любит умываться, Утке нравится плескаться. А Улитке толстой лень Умываться каждый день.</p>	<p>Дятел дуб долбил, долбил, Но не додолбил. Дед Додон в дуду дудел, Димку он дудой задел.</p>	<p>Положение речевого аппарата на согласные звуки: Й, К, Г, Х.</p>
<p>Нет, совсем не из-за дыр Любят мыши вкусный сыр. Просто там есть буква «Ы» Все мы знать её должны.</p>	<p>Ток-ток-ток! Это – кто, кто, кто? Это кот-коток, Тонкий коготок! Ткёт, ткач ткани. На платки Тане.</p>	<p>Положение речевого аппарата на согласные звуки: Ж, Ш, Щ, Ч.</p>
<p>-Чей ты, чей, Лесной ручей? Отвечает он: «Ничей» - Но откуда, ты, Ручей? - Из ключей!</p>	<p>Муха-горюха села на ухо Уха нет у мухи, У мухи нет уха. Проخور и Пахом Ехали верхом!</p>	<p>Положение речевого аппарата на согласные звуки: Л, Р.</p>
<p>Нелегко поймать налима, Вот вильнул хвостом, И ...мимо, Мимо рук и мимо ног Я его поймать не смог.</p>	<p>Зайку бросила хозяйка. Под дождём остался зайка, Со скамейки слезть не смог, Весь до ниточки промок.</p>	

	<p>Зина - зайкина хозяйка, Спит в тазу у Зины зайка.</p>	
<p>Маленький мальчик менял марки на мячик. Мёд хотел медведь с малиной, Мишка заболел ангиной. Муравьед взял верный след, Муравей его обед. Миска с маслом и мукой, Мы печем пирог большой.</p>	<p>Барабан боднул Баран. «Бух» и лопнул барабан.</p> <p>Пошла Поля Полоть в поле.</p> <p>Везёт Сенька, Саньку и Соньку На санках.</p>	
<p>Посмотрите, буква «Ж» На жука похожа, Потому что у неё Шесть жучиных ножек.</p>	<p>Шмель и шершень Дружно жили, На машинке швейной Шили. Шубы, Шапочки, Штаны, Небывалой Ширины.</p>	
<p>В цветнике две овцы Целый день пасутся. У крыльца без конца Киска есть из блюдца. Из цветов, наконец, Прогоните овец!</p>	<p>Чижик – пыжик, Где ты, был? «Я в саду чечетку бил Лапки пляшут чисто, чётко, Получается чечётка!»</p>	
<p>Два щенка щека к щеке, Щиплют щётку в уголке.</p> <p>Тянут сети рыбаки. Тянут рыбу из реки. Ловят рыбу разную – Белую и красную Много и немножко. Хороша рыбёшка!</p>	<p>Лена искала булавку, Булавка упала под лавку. Под лавкой залезть было лень. Искала булавку весь день.</p>	

Видео обеспечение

- <https://youtu.be/ULipF4QzVzQ> Видео занятие «Гласные звуки».
- http://cvrpk.ucoz.org/docs/do/nov_2021/26.10-29.10_govorushki-srednie_gruppy-radost.pdf практический материал к теме «Звуки Ж-Ш» для детей 2, 3 года обучения.
- http://cvrpk.ucoz.org/docs/do/nov_2021/27.10-28.10_govorushki-mladshie_gruppy-radost-dani.pdf Дистанционное занятие Тема «Звук «О».
- <https://youtu.be/ZU4x9NHEOOk> Видео занятие «Звуки «Б», «П».
- https://youtu.be/S_y2EMaLca0 Видео занятие «Звуки «В», «Ф».
- <https://youtu.be/RSM7qoWixbc> Практический материал к теме «Звуки «В», «Ф», видео занятие «Гласные и слоги с согласной «В».
- <https://youtu.be/r-7abaU4OgI> Практический материал к теме «Звуки «В», «Ф», видео занятие «Гласные и слоги с согласными «В» и «Ф».
- https://youtu.be/-k1Zn_8fVs Видео занятие «Артикуляционная разминка» п теме «Звуки «В», «Ф».
- https://youtu.be/ncs_Kd6Za8c Практический материал к теме «Звуки «В», «Ф», видео занятие «Чистоговорки к звукам «В», «Ф».
- Дистанционное занятие «Сказка «Волшебные коньки» О. Лужбиной».
- <https://youtu.be/oJj2dnjF0Nc> Видео занятие на тему «Звуки «З» и «С».
- <https://youtu.be/0ik6X6r7u0I> «Артикуляционная гимнастика».
- <https://youtu.be/vaL82E3adaAQ> Видео занятие «Артикуляционная гимнастика» к теме «Звуки «З» и «С».
- <https://youtu.be/2vUbPb3hoM4> Практический материал к теме «Звуки «З», «С».
- <https://youtu.be/WJtr9trtvcQ> Мультпесенки к стихам А. Барто.
- <https://youtu.be/O6JSAAtA25E> «Звуки «Ж», «Ш».
- <https://youtu.be/BJVrYnnSftw> Видео занятие к теме «Звуки «Ж» и «Ш».
- <https://youtu.be/nt3H86TFXEc> Видео занятие на тему «Гласные звуки».
- https://youtu.be/XfHh7EL_xn0 Видео занятие «Тренировочные тексты к звукам «Ж», «Ш».
- <https://youtu.be/deqz5DeTJXI> «Звуки «Б» и «П».
- https://youtu.be/0s_K96NK_bg Видео занятие на тему «Артикуляционная гимнастика»
- <https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2017/11/23/rol-razvitiya-rechi-v-doshkolnom-detstve>

Приложение 3

Календарно-тематический план на _____ учебный год

Приложение 4

План воспитательной работы на _____ учебный год