

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
ПЕТРОПАВЛОВСК-КАМЧАТСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ»

Принята на заседании  
Педагогического Совета  
Протокол № 2  
от 15 октября 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУДО  
«Центр внешкольной работы»  
\_\_\_\_\_ А.А. Галич  
Приказ № 145 от 15 октября 2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«Умелые ручки»  
Модуль  
«Учебный предмет «Декоративно-прикладное творчество»  
авторской комплексной дополнительной общеразвивающей  
программы «Здравствуй, мир!»

Уровень программы – базовый  
Срок реализации – 3 года  
Возраст учащихся – 4 - 7 лет

Автор-составитель:  
Чермакова Ирина Владимировна,  
педагог дополнительного образования

2022 г.  
(год создания)  
г. Петропавловск-Камчатский  
2024 г.

## Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2. Цели и задачи программы .....	7
1.3. Планируемые результаты .....	8
1.4. Учебный план .....	9
1.5. Первый год обучения .....	10
Учебно-тематический план .....	10
Содержание программы .....	11
Второй год обучения .....	13
Учебно-тематический план .....	13
Содержание программы .....	13
Третий год обучения .....	16
Учебно-тематический план .....	16
Содержание программы .....	16
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1. Формы контроля и аттестации .....	19
2.2. Условия реализации программы	
Материально-техническое обеспечение .....	20
Кадровое обеспечение .....	21
Информационное обеспечение .....	21
2.3. Методическое обеспечение программы .....	22
2.4. Календарный учебный график .....	24
2.5. Список литературы	
Список нормативно-правовых документов .....	34
Список литературы для педагога .....	35
Список литературы для учащихся и родителей .....	35
Приложения	
Приложение 1. Оценочные материалы .....	37
Приложение 2. Методические материалы .....	39
Приложение 3. Календарно-тематический план .....	
Приложение 4. План воспитательной работы .....	

## Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

### 1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Умелые ручки» (далее - Программа) является Модулем «Учебный предмет «Декоративно-прикладное творчество» авторской комплексной дополнительной общеразвивающей программы «Здравствуй, мир!», которая реализуется в рамках образовательной программы муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр внешкольной работы».

По содержательной **направленности** Программа является **художественной**.

Программа соответствует **базовому уровню** освоения.

**Содержание Программы направлено на:**

- обеспечение духовно-нравственного воспитания учащихся;
- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии;
- формировании культуры здорового и безопасного образа жизни, а также на организацию свободного времени учащихся;
- адаптацию учащихся к жизни в обществе;
- выявление, развитие и поддержку учащихся, проявивших выдающиеся способности.

**Актуальность** данной Программы состоит в том, что из опыта работы с детьми по развитию художественно-творческих способностей стало понятно, что стандартных наборов изобразительных и декоративных материалов и способов передачи информации недостаточно для современных детей, так как уровень умственного развития и потенциал нового поколения стал намного выше. В связи с этим, нетрадиционные техники в декоративно-прикладном творчестве дают толчок к развитию детского интеллекта, активизируют творческую активность детей, учат мыслить нестандартно.

Важное условие развития ребенка – не только оригинальное задание, но и использование нетрадиционного бросового материала и нестандартных изо-технологий. Все занятия в разработанной программе носят творческий характер.

**Особенность Программы** по декоративно-прикладному творчеству в том, что она даёт толчок к развитию детского интеллекта, активизирует творческую активность детей, учит мыслить нестандартно. При рассматривании подлинных предметов декоративно-прикладного искусства и иллюстраций формируется связная речь, правильность произношения, умения описывать увиденное, рассказывать о созданном изделии.

**Новизна** Программы состоит в том, что в обучении используются нетрадиционные методы и способы развития детского творчества: рисование крупами, рисование мятой бумагой, обрывная аппликация, создание поделок

из бросового материала. Декоративно-прикладная деятельность с применением различных нетрадиционных художественных техник – это маленькая игра, которая позволяет детям почувствовать себя раскованно, смело, непосредственно, дает полную свободу для самовыражения, дает возможность для развития творческих способностей дошкольников, способствует эстетическому и нравственному развитию, расширению кругозора, развитию мелкой моторики пальцев рук, сенсорного восприятия, глазомера, логического мышления, воображения, волевых качеств (усидчивости, терпения, умения доводить работу до конца), художественных способностей и эстетического вкуса.

### **Педагогическая целесообразность Программы**

Педагогические методы и приемы, используемые при реализации Программы, позволяют создавать возможности и условия для развития творческой личности ребенка через знакомство детей с различными видами рукоделия. Содержание Программы развивает интерес и внимание ребенка к окружающему миру, предметам, обогащает его знания о природе, позволяет воспитывать и развивать художественный и эстетический вкус, наблюдательность, восприятие, воображение, фантазию, т.е. те художественные способности ребенка, которые ему будут необходимы в собственной творческой декоративно – прикладной деятельности.

### **Возраст детей**

Программа предназначена для детей в возрасте от 4 до 7 лет.

### **Условия набора детей в коллектив**

На обучение по программе принимаются дети с разным уровнем развития и возможностями здоровья, без специального отбора, по собственному желанию.

Набор учащихся возможен в течение всего учебного года.

### **Условия формирования групп**

Группы формируются с учетом возраста учащихся.

Группы 1 года обучения – дети от 4 до 5 лет.

Группы 2 года обучения – дети от 5 до 6 лет.

Группы 3 года обучения – дети от 6 до 7 лет.

Группы учащихся 1 и 2 года обучения формируются по 15 человек, группы 3 года обучения – по 10 человек.

### **Форма обучения по Программе – очная.**

Программа может осваиваться с применением дистанционных технологий:

- при необходимости организации индивидуальных занятий детей с ограниченными возможностями здоровья, детей, обучающихся на дому по состоянию здоровья, или учащихся, длительно отсутствующих на занятиях по различным уважительным причинам
- при организации обучения учащихся во время карантина и иных ситуациях, при которых невозможна реализация программы в очной

форме.

### **Сроки реализации Программы – 3 года.**

1 год обучения – 38 ч.

2 год обучения – 38 ч.

3 год обучения – 38 ч.

Программа позволяет включать детей в образовательный процесс на разных этапах обучения.

### **Режим занятий**

Образовательный процесс осуществляется в период с сентября по май включительно (в т.ч. в каникулярное время).

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу. Продолжительность занятий для учащихся 4 лет – 20 минут; для учащихся 5-7 лет – 25 минут.

### **Формы организации деятельности детей на занятии**

Реализация Программы предполагает использование групповых, индивидуальных и коллективных форм организации деятельности детей на занятии.

Основной формой организации занятий является учебное занятие.

Также для детей в рамках реализации Программы как Модуля комплексной дополнительной общеразвивающей программы «Здравствуй, мир!» организуются воспитательные мероприятия, экскурсии на выставки декоративно-прикладного и изобразительного творчества.

Организация образовательного процесса по Программе предполагает индивидуальную работу с детьми с ограниченными возможностями здоровья, с одарёнными детьми, опережающими сроки освоения Программы, и с детьми, имеющими трудности в освоении учебного материала.

Индивидуальная работа с учащимися данных категорий может быть организована как в рамках групповых занятий, так и по индивидуальному учебно-тематическому плану. Индивидуальный учебно-тематический план занятий составляется согласно основным разделам Учебного плана Программы. Индивидуальные занятия с учащимися, имеющими отклонения здоровья, проводятся в соответствии с годом обучения по Программе и учетом возрастных и физиологических особенностей ребенка. Индивидуальные занятия с одаренными детьми направлены на продвинутый уровень обучения и позволяют формировать творческую активность и самостоятельность.

В соответствии с возрастными, психологическими особенностями и способностями детей возможна необходимая корректировка времени, форм и режима занятий.

Программа особенно значима для детей, не посещающих дошкольное образовательное учреждение.

Программа «Умелые ручки» содержит комплекс воспитательных мер, направленных на личностное развитие ребёнка дошкольного возраста.

Тематические беседы на занятиях формируют личные качества: трудолюбие, любознательность, общительность, коммуникативные навыки, стремление к успеху. Участие в выставках помогает дошкольникам раскрыть свои творческие способности, адаптироваться в коллективе, способствуют их самоутверждению. Программа предусматривает проведение выставок детских работ, на которых показываются достижения творчества и развития детей за определённый период обучения. Участие в социально значимых и досуговых мероприятиях формируют у дошкольников гражданскую активность, интерес к истории и культуре своей Родины, чувство патриотизма, уважение к творчеству других людей и собственную творческую активность.

В рамках реализации Программы ведется активная работа с родителями учащихся, направленная на просветительскую деятельность в области педагогики и психологии, укрепление семейных взаимоотношений, приобщение к семейным ценностям, чему способствует формирование и развитие единого воспитательного пространства «Ребенок – педагог – родитель».

После трёх лет обучения по Программе учащиеся могут продолжить обучение в других творческих объединениях МБУДО «Центр внешкольной работы», в которых реализуются программы изобразительного и декоративно-прикладного творчества базового уровня.

## 1.2. Цели и задачи Программы

**Цель Программы** – развитие творческих способностей детей дошкольного возраста через ознакомление с декоративно-прикладным творчеством.

### **Задачи Программы:**

#### **обучающие:**

- обогащать знания детей о разных видах художественного творчества;
- знакомить детей различными видами декоративно-прикладной деятельности;
- знакомить с многообразием художественных материалов и приёмов работы с ними;
- закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения;
- учить использовать нетрадиционные техники декоративно-прикладного творчества,
- обучать приемам и технологии изготовления композиций;
- изучать свойства различных материалов;
- обучать умению планирования своей работы;

#### **развивающие:**

- формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности;
- развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение;
- формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ;
- развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового;
- развивать эмоциональную отзывчивость в оказании помощи друг другу при выполнении сложной работы
- развивать мелкую моторику;

#### **воспитательные:**

- воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом;
- воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию.

### 1.3. Планируемые результаты

**Итогом** занятий по программе «Умелые ручки» должно стать формирование у детей стремления сделать своими руками открытку, сувенир в подарок своим родным и друзьям.

В результате освоения Программы учащиеся должны получить **знания:**

- как использовать нетрадиционные техники декоративно-прикладного творчества в работе;
- свойства различных материалов;
- приёмы и технологии изготовления композиции;

**умения:**

- пользоваться инструментами: карандашами, кистью, ножницами, шаблонами, клеем;
- использовать площадь листа при составлении композиции;
- планировать свою работу;
- пользоваться художественными материалами;

**навыки:**

- эстетического отношения к художественному творчеству;
- экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового;
- пространственного воображения.



#### 1.4. Учебный план

№ п/п	Разделы Программы	Количество часов		
		1 год	2 год	3 год
1	Введение в программу	2	-	-
2	Вводное занятие	1	1	1
3	Знакомство с понятиями формы и цвета элементов аппликации	9	9	9
4	Освоение понятий величины и пространственного расположения предметов	9	9	9
5	Работа с мелкими предметами	8	8	8
6	Работа с природными материалами	5	7	7
7	Воспитательные мероприятия	3	3	3
8	Итоговое занятие	1	1	1
	<b>Всего часов:</b>	<b>38</b>	<b>38</b>	<b>38</b>

## 1.5. Первый год обучения

**Цель** - познакомить детей с разными видами нетрадиционных техник в декоративно-прикладном творчестве, с технологическими особенностями данных техник.

**Задачи:**

**обучающие:**

- 1) познакомить с разными видами нетрадиционных техник в декоративно-прикладном искусстве;
- 2) научить основным приёмам работы с различными природными и искусственным материалами;
- 3) познакомить с основами знаний по цветоведению;

**развивающие:**

- 1) развивать фантазию, воображение, любознательность, гибкость мышления, дивергентность;
- 2) формировать коммуникативные навыки;

**воспитательные:**

- 1) воспитывать художественный вкус и интерес искусству.

### Учебно-тематический план

№ п/п	Разделы программы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Введение в программу	2	-	2	собеседование, практическое задание
2	Вводное занятие	1	1	-	собеседование, практическое задание
3	Знакомство с понятиями формы и цвета элементов аппликации	9	2	7	собеседование, игра, педагогическое наблюдение
4	Освоение понятий величины и пространственного расположения предметов	9	2	7	педагогическое наблюдение, практическое задание
5	Работа с мелкими предметами	8	1,5	6,5	практическое задание, педагогическое наблюдение
6	Работа с природными материалами	5	1	4	практическое задание, педагогическое наблюдение
7	Воспитательные мероприятия	3	-	3	педагогическое наблюдение, творческое задание
8	Итоговое занятие	1	-	1	практическое

					задание
	<b>Всего часов</b>	<b>38</b>	<b>7,5</b>	<b>30,5</b>	

## Содержание Программы

### Раздел «Введение в программу»

#### *Практика*

Выполнение работы на свободную тему с использованием цветной бумаги и пластилина.

### Вводное занятие

#### *Теория*

Беседа по правилам техники безопасности. Вводная диагностика.

### Раздел «Знакомство с понятиями формы и цвета элементов аппликации»

#### *Теория*

Знание простых геометрических фигур при составлении аппликации. Знание цветов и их названий. Знакомство с понятиями трафарет и шаблон, приемы работ с ними.

#### *Практика*

Обучение навыкам и способам вырезания ножницами. Обучение подбору цветовой гаммы.

Выполнение аппликаций: «Ветка рябины», «Подсолнух», «Пингвинёнок», «Зайчик» и другие работы.

### Раздел «Освоение понятий величины и пространственного расположения предметов»

#### *Теория*

Знакомство с техникой лепки предметов. Обучение правильному соединению деталей поделки (цветок со стеблем и листиками). Использование различных предметов при изготовлении работы (стеки, оттиски, штампы, шпатель, колпачки от фломастеров и маркеров, пуговицы).

#### *Практика*

Лепка: «Рыбка», «Котик», «Черепашка», цветы, фрукты и другие работы. Изготовление открыток, панно, сувениров на темы: «Осень», ко Дню защитника отечества, подарок маме.

### Раздел «Работа с мелкими предметами»

#### *Теория*

Техника безопасности при работе с мелкими предметами. Выкатывание ровных шариков, колбасок и других мелких деталей из пластилина. Вырезание ножницами кружочков, полосок и простых геометрических форм. Освоение приёмов изготовления объёмных геометрических форм с использованием техник выдавливания, выгибания, вырезания и прорезывания бумаги.

#### *Практика*

Изготовление открытки к праздничным календарным дням. Создание и оформление творческих работ на выставку по итогам учебного года.

## **Раздел «Работа с природными материалами»**

### *Теория*

Знакомство с природными материалами при изготовлении поделок, сувениров, подарков. Способы использования солёного теста и пластилина при работе с природными материалами.

### *Практика*

Знакомство с техникой соединения природных материалов с соленым тестом и пластилином. Выполнение работ: «Совушка (шишки, пластилин)», «Сердечко маме» (кофейные зёрна, пластилин), «Фрукты» (фруктовые косточки, соленое тесто) и другие работы.

## **Воспитательные мероприятия**

### *Практика*

Традиционные ежегодные мероприятия совместно с родителями, итоговый праздник. Участие в итоговой выставке.

## **Итоговое занятие**

### *Практика*

Итоговая диагностика.

**К концу первого года обучения** учащиеся должны:

#### **знать:**

— нетрадиционные техники в декоративно-прикладном искусстве, пройденные за учебный год;

— названия инструментов, приспособлений;

#### **уметь:**

— заготавливать и оформлять изделия из различных материалов;

— работать с различным природными и искусственным материалами;

— творчески подходить к выполнению работы;

— видеть богатый красочный мир вокруг себя, пытаться передать все его многообразие в своих творческих работах;

**подготовить** творческую работу по пройденным материалам и техникам.

## Второй год обучения

**Цель** - создание условий для развития творческих способностей детей через декоративно-прикладное искусство, посредством овладения нетрадиционных техник исполнения работ.

### **Задачи:**

#### **обучающие:**

- 1) продолжить знакомство с разными видами нетрадиционных техник в декоративно-прикладном искусстве;
- 2) научить основным приемам работы с различными природными и искусственными материалами, дать основы знаний по цветоведению;

#### **развивающие:**

- 1) развивать фантазию, воображение, любознательность, гибкость мышления, дивергентность;
- 2) формировать коммуникативные навыки;

#### **воспитательные:**

- 1) воспитывать художественный вкус и интерес искусству.

### Учебно-тематический план

№ п/п	Разделы программы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5	собеседование, устный опрос
2	Знакомство с понятиями формы и цвета элементов аппликации	9	2	7	тест, педагогическое наблюдение
3	Освоение понятий величины и пространственного расположения предметов	9	2	7	практическая работа, педагогическое наблюдение
4	Работа с мелкими предметами	8	1	7	педагогическое наблюдение
5	Работа с природными материалами	7	1	6	практическое задание, педагогическое наблюдение
6	Воспитательные мероприятия	3	-	3	педагогическое наблюдение, творческое задание
7	Итоговое занятие	1	-	1	практическое задание
<b>Всего часов</b>		<b>38</b>	<b>6,5</b>	<b>31,5</b>	

### Содержание Программы

#### **Вводное занятие**

##### *Теория*

Беседы по правилам техники безопасности.

## *Практика*

Вводная диагностика.

### **Раздел «Знакомство с понятиями формы и цвета элементов аппликации»**

#### *Теория*

Знакомство с видами бумаги и картона. Способы вырезания деталей для аппликации (использование простых геометрических фигур). Продолжение знакомства с понятиями трафарет и шаблон, приёмы работы с ними. Отработка навыков работы с ножницами. Обучение подбору цветовой гаммы при выполнении аппликации.

#### *Практика*

Изготовление аппликаций из цветной и гофрированной бумаги. Сгибание и прогиб деталей аппликации.

Выполнение аппликаций: «Ветка рябины», «Подсолнух», «Пингвинёнок», «Зайчик», «Автомобиль», «Овечка» (скатывание шариков для тела из салфеток).

### **Раздел «Освоение понятия величины и пространственного расположения предметов»**

#### *Теория*

Обучение правильному расположению частей аппликации или работы из пластилина при составлении общей композиции (плавники, хвост и голова рыбки).

#### *Практика*

Лепка из пластилина и солёного теста: «Рыбка», «Цыплёнок», «Тюльпан», «Бегемотик» и другие.

### **Раздел «Работа с мелкими предметами»**

#### *Теория*

Освоение приёмов изготовления объёмных геометрических форм с использованием техник выдавливания, выгибания, вырезания и прорезывания бумаги. Освоение приёмов продавливания в пластилине. Техника безопасности при работе с мелкими предметами. Выкатывание ровных шариков, колбасок и других мелких деталей из солёного теста и пластилина. Вырезание ножницами кружочков, полосок и простых геометрических форм. Освоение приёмов изготовления объёмных геометрических форм с использованием техник выдавливания, выгибания, вырезания и прорезывания бумаги.

#### *Практика*

Отработка продавливания в пластилине при изготовлении травки, цветов, ротика зверей, лапок (коготки), листики и другие детали. Изготовление открыток панно, сувениров на темы: «Осень», ко дню защитника Отечества, подарок маме. Создание и оформление творческих работ на выставку по итогам учебного года.

### **Раздел «Работа с природными материалами»**

### *Теория*

Знакомство с природными материалами при изготовлении поделок, сувениров, подарков. Способы использования солёного теста и пластилина при работе с природными материалами.

### *Практика*

Знакомство с техникой соединения природных материалов с соленым тестом и пластилином. Выполнение работ: «Совушка», (шишки, пластилин), «Сердечко маме» (кофейные зёрна, пластилин), «Фрукты» (фруктовые косточки, соленое тесто) и другие работы.

## **Воспитательные мероприятия**

### *Практика*

Традиционные ежегодные мероприятия совместно с родителями. Участие в итоговой выставке.

## **Итоговое занятие**

### *Практика*

Итоговая диагностика.

**К концу второго года обучения** учащиеся должны:

#### **знать:**

- нетрадиционные техники в декоративно-прикладном искусстве пройденные за учебный год;
- названия инструментов, приспособлений;

#### **уметь:**

- заготавливать и оформлять изделия из различных материалов;
- работать с различным природными и искусственным материалами;
- творчески подходить к выполнению работы;
- видеть богатый красочный мир вокруг себя, пытаться передать все его многообразие в своих творческих работах;

**подготовить** творческую работу по пройденным материалам и техникам.

## Третий год обучения

**Цель** - развивать фантазию, любознательность, творческую активность и инициативность.

**Задачи:**

**обучающие:**

- 1) продолжить знакомство с разными видами нетрадиционных техник в декоративно-прикладном искусстве;
- 2) научить основным приёмам работы с различным природными и искусственным материалами, дать основы знаний по цветоведению;

**развивающие:**

- 1) развивать фантазию, воображение, любознательность, гибкость мышления, дивергентность;
- 2) формировать коммуникативные навыки;

**воспитательные:**

- 1) воспитывать художественный вкус и интерес искусству.

### Учебно-тематический план

№ п/п	Разделы программы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5	собеседование, устный опрос
2	Знакомство с понятиями формы и цвета элементов аппликации	9	2	7	практическое задание, педагогическое наблюдение
3	Освоение понятий величины и пространственного расположения предметов	9	2	7	игра, педагогическое наблюдение
4	Работа с мелкими предметами	8	0,5	7,5	педагогическое наблюдение
5	Работа с природными материалами	7	1	6	практическое задание, педагогическое наблюдение
6	Воспитательные мероприятия	3	-	3	педагогическое наблюдение, выставка творческих работ
7	Итоговое занятие	1	-	1	практическое задание
<b>Всего часов</b>		<b>38</b>	<b>6</b>	<b>32</b>	

### Содержание Программы

**Вводное занятие**

*Теория*

Беседы по правилам техники безопасности.



## *Практика*

Вводная диагностика.

### **Раздел «Знакомство с понятиями формы и цвета элементов аппликации»**

#### *Теория*

Закрепление знаний об инструментах, приёмах вырезания деталей из разных видов бумаги, приёмах и способах изготовления аппликаций. Продолжение обучения ощущать и придавать форму, объём и цвет предметов при изготовлении аппликации. Обучать выражать своё мнение в подборе цветовой гаммы при работе.

#### *Практика*

Вырезания ножницами. Создание объёмных открыток, цветов, сердечек. Выполнение работ: «Цыплёнок в скорлупке», «Ворона» (подвеска), «Зайчик», «Золотая рыбка» и другие работы, а также открытки к праздникам.

### **Раздел «Освоение понятия величины и пространственного расположения предметов»**

#### *Теория*

Обучение правильному расположению частей аппликации или работы из пластилина при составлении общей композиции (плавник, хвост и голова рыбки). Навыки составления композиций при изготовлении аппликации.

#### *Практика*

Выполнение работ: изготовление открыток к календарным праздникам, изготовление панно из пластилина.

### **Раздел «Развитие моторики. Работа с мелкими предметами»**

#### *Теория*

Освоение приёмов изготовления объёмных геометрических форм с использованием техник выдавливания, выгибания, вырезания и прорезывания бумаги. Техника безопасности при работе с мелкими предметами. Выкатывание ровных шариков, колбасок и других мелких деталей из солёного теста и пластилина. Вырезание ножницами кружочков, полосок и простых геометрических форм. Освоение приёмов изготовления объёмных геометрических форм с использованием техник выдавливания, выгибания, вырезания и прорезывания бумаги. Закрепление основных приёмов изготовления композиций из объёмных геометрических форм.

#### *Практика*

Отработка выдавливания по соленому тесту при изготовлении травки, цветов, ротика зверей, лапок (коготки), листики и другие детали.

Выполнение работ: «Ёлочка», «Стрекоза», «Бабочка», «Салфетница» и другие. Изготовление открыток панно, сувениров на темы: «Осень», ко дню защитника Отечества, подарок маме. Создание и оформление творческих работ на выставку по итогам учебного года.

### **Раздел «Работа с природными материалами»**

#### *Теория*

Знакомство с природными материалами при изготовлении поделок, сувениров, подарков. Способы использования солёного теста и пластилина при работе с природными материалами.

### *Практика*

Знакомство с техникой соединения природных материалов с соленым тестом и пластилином. Выполнение работ: «Совушка» (шишки, пластилин), «Сердечко маме» (кофейные зёрна, пластилин), «Фрукты» (фруктовые косточки, соленое тесто) и другие работы. Техника безопасности при работе с мелкими предметами. Выкатывание ровных шариков, колбасок и других мелких деталей из солёного теста и пластилина. Вырезание ножницами кружочков, полосок и простых геометрических форм. Освоение приёмов изготовления объёмных геометрических форм с использованием техник выдавливания, выгибания, вырезания и прорезывания бумаги.

### **Воспитательные мероприятия**

Традиционные ежегодные мероприятия совместно с родителями, итоговый праздник. Участие в итоговой выставке.

### **Итоговое занятие**

Итоговая диагностика.

**К концу третьего года обучения** учащиеся должны:

**знать:**

- нетрадиционные техники в декоративно-прикладном искусстве пройденные за учебный год;
- названия инструментов, приспособлений;

**уметь:**

- заготавливать и оформлять изделия из различных материалов;
- работать с различными природными и искусственным материалами;
- творчески подходить к выполнению работы;
- видеть богатый красочный мир вокруг себя, попытаются передать все его многообразие в своих творческих работах;

**подготовить** творческую работу по пройденным материалам и техникам.

## **Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий**

### **2.1. Формы контроля и аттестации**

В течение всего периода реализации Программы проводится мониторинг уровня её освоения учащимися: в начале учебного года проводится вводная диагностика, в мае – итоговая диагностика. По окончании обучения по Программе проводится итоговая аттестация учащихся.

В начале каждого учебного года проводится *вводная диагностика* знаний, умений и навыков: у учащихся 1 года обучения – определения уровня подготовленности к обучению; у учащихся 2 и 3 годов обучения – определения уровня остаточных знаний и сформированных умений и навыков.

Анализ результатов вводной диагностики позволяет откорректировать календарно-тематический план Программы для данной группы детей.

В ходе мониторинга уровня освоения учащимися содержания Программы для достижения большей эффективности ее реализации проводится аналитический сопоставительный анализ результатов вводной и итоговой учебной диагностики и определение уровня развития и воспитанности ребёнка. Это позволяет проводить корректировку сроков изучения тех или иных тем Программы, уровень сложности предлагаемого материала, его объем, выбор педагогического инструментария, направления воспитательной работы с детьми и организации деятельности с родителями.

#### **Формы отслеживания и фиксации результатов**

Наблюдение, опрос, выполнение практических заданий, обсуждение и собеседование, самостоятельная работа.

#### **Формы предъявления и демонстрации результатов**

Аналитический материал (справка) по итогам проведения диагностики, выставка, творческая работа, открытое занятие, праздник и др.

#### **Оценочные материалы**

Оценочные материалы представлены в Приложении 1.

## 2.2. Условия реализации программы

### Материально-техническое обеспечение

Для успешной реализации дополнительной общеразвивающей программы «Умелые ручки» необходимо следующее материально-техническое оснащение.

#### *Оборудование:*

- учебная магнитная доска с магнитами и маркерами;
- телевизор;
- ноутбук.

#### *Материалы и инструменты для учащихся:*

- нейлоновые и беличьи кисти;
- палитра;
- пластиковая салфетка А3;
- стеки;
- баночка для воды;
- ножницы;
- шпажки;
- линейка 30см;
- трубочки для коктейля;
- цветной картон;
- цветная бумага;
- гуашь;
- акварель;
- пластилин;
- цветные карандаши;
- цветные фломастеры;
- цветные салфетки;
- восковые карандаши;
- спиртовые маркеры;
- клей ПВА;
- клей-карандаш;
- заклёпки;
- декоративные помпоны;
- декоративные перья;
- влажные салфетки;
- бумажные полотенца;
- бумажные формы для кексов;
- прозрачная папка на zip-замке;
- и т.д.

## **Кадровое обеспечение**

Педагогическую деятельность по реализации Программы может осуществлять педагог дополнительного образования, имеющий среднее профессиональное или высшее педагогическое образование (в том числе художественное) и отвечающий квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и Профессиональном стандарте «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

## **Информационное обеспечение**

Информация о реализации дополнительной общеразвивающей программе «Умелые ручки» как Модуле «Учебный предмет «Декоративно-прикладное творчество» авторской комплексной дополнительной общеразвивающей программы «Здравствуй, мир!» размещается на сайте МБУДО «Центр внешкольной работы», ГИС «Навигатор дополнительного образования Камчатского края», буклетах и других источниках информации о деятельности МБУДО «Центр внешкольной работы», отделе раннего развития детей и объединении «Радость».

### 2.3. Методическое обеспечение Программы

Методическое обеспечение Программы позволяет формировать у ребенка средствами декоративно-прикладного творчества и направленной детской художественной деятельности самостоятельность, инициативность, творческую активность; способствовать снижению напряженности, скованности.

Содержание Программы обуславливает выбор методов деятельности педагога.

Для реализации данной Программы используются традиционные методы:

- словесные (описание речевого материала, ситуации);
- наглядные (подкрепление словесного метода с помощью наглядных пособий; различный демонстрационный материал (картинки, игрушки, предметы быта, музыкальные инструменты, предметы искусства) служат для активизации внимания, зрительной памяти и познавательного интереса детей;
- практические (учебные действия, создание творческих работ);
- игровой.

Учитывая психофизиологические особенности детей дошкольного возраста, основным видом деятельности, в рамках которой проводятся занятия, является игра: игра-занятие, игра-сказка, игра-путешествие, эстетическая игра.

Игра является одной из главных форм обучения в дошкольном возрасте. Играя, дети погружаются в различные ситуации и познают окружающий их мир.

На занятиях по декоративно-прикладному творчеству преобладает практическая форма обучения детей, где в процессе беседы с детьми, освоении технологии выполнения работ, происходит формирование и развитие у ребенка творческого воплощения темы. На занятиях с детьми третьего года обучения предусматриваются различные формы организации деятельности: фронтальная (при введении в тему занятия, объяснении нового материала), групповая (разделение учащихся на группы при выполнении коллективных работ).

На занятиях используется различный наглядный (картинки, рисунки других детей, игрушки, книги, репродукции, лично выполненный шаблон и т.д.) и раздаточный материал (цв.картон и бумага, ножницы, клей-карандаш и клей ПВА, восковые мелки, фломастеры, заклепки, проволоки и т.д.).

Для успешного проведения занятия необходимо владеть большим количеством игр, загадок, стихотворений, песенок (для детей младшего дошкольного возраста) и интересной дополнительной информацией (для детей старшего дошкольного возраста) для того, чтобы увлечь ребят, ввести их в ситуацию данного занятия и настроить их на дальнейшую работу.

Для реализации Программы необходима активная работа с родителями, так как Программа предполагает овладение детьми определенным

количеством нового материала и их активная творческая деятельность. Данный результат может быть достигнут путем постоянного диалога между родителями и детьми, инициатором которого является взрослый. Посредством данного общения учащиеся «учат» своих родителей или младших сестёр и братьев тому, что они узнали и открыли для себя на занятии, таким образом, они ненавязчиво осуществляют повторение изученного материала и стремятся к продолжению творческой деятельности в домашних условиях. Таким образом, реализуется воспитательная цель: ребенок закрепляет полученные знания в кругу семьи, получая от этого только положительные эмоции. Это повышает его познавательный интерес, эффективно раскрывает его предпочтения в художественной деятельности, воспитывает в нем желание творчески преобразовывать свое понимание окружающего мира и самосовершенствоваться.

Степень усвоения Программы определяется с помощью следующих форм контроля:

- опрос;
- наблюдение;
- выполнение практических заданий;
- обсуждение;
- диагностика уровня воспитанности детей;
- собеседование;
- выставка детских работ;
- контрольные и открытые занятия.

Указанные формы и методы организации занятий, формы подведения итогов по темам, а также дидактический и наглядный материалы применяется на протяжении трёх лет обучения.

<b>Раздел программы</b>	<b>Формы и методы организации занятий</b>	<b>Дидактический, наглядный материалы</b>	<b>Формы подведения итогов</b>
Знакомство с понятиями формы и цвета элементов аппликации	занятие-игра, занятие-экскурсия, интегрированное занятие и т.д.;	иллюстративный материал и репродукции, художественная литература, дидактические материалы, наглядные пособия:	игра, собеседование, наблюдение, фронтальный опрос, тест, выставка работ, диагностические задания, отчётные выставки, итоговое занятие.
Освоение понятий величины и пространственного расположения предметов	методы: игровой, словесный (беседа, рассказ и т.д.), наглядный (показ, демонстрация, наблюдение и т.д.), практический, частично-поисковый и т.д.	схемы, образцы; музыкальное сопровождение, игрушки и т.д.	
Работа с мелкими предметами			
Работа с природными материалами			

Методические материалы представлены в Приложении 2.

## 2.4. Календарный учебный график дополнительной общеразвивающей программы «Умелые ручки»

<i>1 полугодие</i>	<i>Период обучения</i>	<i>Осенние каникулы</i>	<i>Зимние каникулы</i>	<i>2 полугодие</i>	<i>Период обучения</i>	<i>Весенние каникулы</i>	<i>Всего в год</i>
01 сентября - 31 декабря	18 недель	-	-	09 января -31 мая	20 недель	-	38 недель

<i>Этапы образовательного процесса</i>	<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>
Начало учебного года	13 сентября	01 сентября	01 сентября
Продолжительность учебного года	38 недель	38 недель	36 недель
Продолжительность учебного занятия	4-5 лет: 20 мин.	5-6 лет: 25 мин.	6-7 лет: 25 мин.
Вводная диагностика З, У, Н учащихся	16 сентября – 30 сентября	16 сентября – 30 сентября	16 сентября – 30 сентября
Промежуточная диагностика усвоения учащимися программы	-	-	-
Итоговая аттестация учащихся и итоговая диагностика усвоения учащимися программы	25 апреля – 15 мая	25 апреля – 15 мая	25 апреля – 15 мая
Открытое занятие	Даты в зависимости от методической темы и цели занятия.		
Итоговое занятие	Дата последнего занятия в учебном году.		
Родительские собрания	Сентябрь, апрель-май	Сентябрь, апрель-май	Сентябрь, апрель-май
Окончание учебных занятий	31 мая	31 мая	31 мая
Летние каникулы	01 июня – 31 августа	01 июня – 31 августа	01 июня – 31 августа

### Регламент образовательного процесса

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу. Продолжительность занятий для учащихся 4,5 лет – 20 минут; для учащихся 5-7 лет – 25 минут.

Занятия проводятся по расписанию, утвержденному приказом директора.

Изменения в расписании осуществляются на основании заявления педагога и приказа по учреждению.



Занятия учащихся в группах в период школьных каникул проводятся: по основному утвержденному расписанию или временному расписанию, составленному на период каникул на основании заявлений педагога.

### 1 год обучения

<i>№ п/п</i>	<i>Месяц</i>	<i>Число</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Форма занятия</i>	<i>Место проведения</i>	<i>Форма контроля</i>	<i>Примечания</i>
<b>Раздел «Введение в программу» - 2 часа</b>								
1	сентябрь		Аппликация с отпечатками «Мухоморчик»	1	мастер-класс	учебный кабинет	собеседование	
2	сентябрь		Аппликация с нетрадиционной техникой ДПИ (трубочкой) «Любимые сапожки»	1	мастер-класс	учебный кабинет	собеседование	
<b>Вводное занятие – 1 час</b>								
3	сентябрь		Нетрадиционные техники ДПИ «Моем руки чисто, чисто»	1	учебное занятие	учебный кабинет	практическое задание	
<b>Раздел «Знакомство с понятиями формы и цвета элементов аппликации» - 9 часов</b>								
4	сентябрь		Аппликация «Ёжик»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
5	октябрь		Аппликация с элементами рисования «Птицы на юг улетают»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
6	декабрь		Объемная аппликация «Любимая конфетка»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
7	январь		Аппликация «Символ года»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
8	февраль		Аппликация из ватных шариков «Мой друг с южного полюса»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
9	март		Аппликация с элементами рисования «Осминожка»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	

10	март		Поделка с элементами рисования «Пасха»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
11	апрель		Аппликации с элементами рисования «Радуга»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
12	май		Аппликация «Весеннее солнышко»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
<b>Раздел «Освоение понятий величины и пространственного расположения предметов» - 9 часов</b>								
13	октябрь		Аппликация с сыпучими материалами. «Улитка».	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
14	октябрь		Аппликация, лепка «Мой четвероногий друг»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
15	ноябрь		Аппликация с сыпучим материалом «Дубовичок»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
16	декабрь		Аппликация с элементами рисования «Моя шапочка»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
17	январь		Лепка + аппликация «Одежка для птички»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
18	февраль		Аппликация с элементами рисования «Золотая рыбка»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
19	март		Аппликация из природного материала «Совята»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
20	апрель		Аппликация с элементами рисования «Мои друзья»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
21	апрель		Аппликации с элементами рисования «Сладкий сон»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
<b>Раздел «Работа с мелкими предметами» - 8 часов</b>								
22	ноябрь		Объемная аппликация «В деревне у бабушки»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
23	ноябрь		Аппликация с нетрадиционной техникой ДПИ (вилкой) «Панда»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
24	декабрь		Рисование, аппликация объемная «В бассейне»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
25	февраль		Поделка папам к 23 февраля	1	учебное	учебный	педагогическое	

					занятие	кабинет	наблюдение	
26	февраль		Объёмная аппликация «Рыба-кит»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
27	март		Аппликация «Цветок для мамы»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
28	апрель		Аппликации «Я - космонавт»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
29	май		Лепка + аппликация «Это День Победы!»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
<b>Раздел «Работа с природными материалами» - 5 часов</b>								
30	октябрь		Аппликация с лепкой «Запасы на зиму»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
31	ноябрь		Нетрадиционные техники ДПИ с природными материалами «Гость из прошлого»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
32	декабрь		Аппликация «Зимушка-зима»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
33	январь		Нетрадиционные техники ДПИ «Зимняя красавица»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
34	март		«Будущая бабочка. Куколка»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
<b>Воспитательные мероприятия - 3 часа</b>								
35	октябрь		Осенние посиделки	1	праздник	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
36	декабрь		Новогодний праздник	1	праздник	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
37	май		«Я, ты, он, она – вместе дружная семья»	1	игра	учебный кабинет	творческое задание	
<b>Итоговое занятие - 1 час</b>								
38	май		Аппликация «Лето»	1	учебное занятие	учебный кабинет	практическое задание	

## 2 год обучения

<i>№ п/п</i>	<i>Месяц</i>	<i>Число</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Форма занятия</i>	<i>Место проведения</i>	<i>Форма контроля</i>	<i>Примечания</i>
<b>Вводное занятие – 1 час</b>								
1	сентябрь		Вводное занятие	1	учебное занятие	учебный кабинет	опрос	
<b>Раздел «Знакомство с понятиями формы и цвета элементов аппликации» - 9 часов</b>								
2	сентябрь		Аппликация. «Ёжик»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
3	октябрь		Бумажная пластика, рисование «Маска»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
4	декабрь		Рисование с аппликацией из ватных дисков «Зима»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
5	январь		Аппликация из ватных дисков «Зайка серенький под ёлочкой скакал».	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
6	февраль		Аппликации с элементами нетрадиционного рисования «Зимние забавы»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
7	март		Аппликация с элементом рисования «Снежинка на ладонке»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
8	март		Поделка «Я - фотограф»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
9	апрель		Аппликация с элементами нетрадиционного рисования. «Зайка»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
10	май		Лепка + аппликация «Это День Победы!»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
<b>Раздел «Освоение понятий величины и пространственного расположения предметов» - 9 часов</b>								
11	октябрь		Лепка «Осенняя банка»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
12	ноябрь		Поделка «Крокодил из	1	учебное	учебный	педагогическое	

			Лимпопо»		занятие	кабинет	наблюдение	
13	декабрь		Поделка «Лошадка Дед Мороза»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
14	январь		Лепка (на основе киндера) «Слоник»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
15	февраль		Аппликация «23 февраля»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
16	март		Аппликация «Букет для мамы»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
17	апрель		Поделка «В открытом космосе»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
18	апрель		Лепка «А в Африке, ф в Африке ...»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
19	май		Аппликация «Весеннее настроение»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
<b>Раздел «Работа с мелкими предметами» - 8 часов</b>								
20	октябрь		Поделка «Гусеница на листочке»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
21	ноябрь		Поделка «Подводное царство»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
22	декабрь		Аппликация-поделка «Чудо-Юдо, рыба-кит»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
23	январь		Поделка «Зимние каникулы»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
24	февраль		Объёмная аппликация «Город»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
25	февраль		Аппликация «Теплая кофта для мишки»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
26	март		Пластилинография «Жар-птица»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
27	апрель		Рисуем клеем и сыпучими материалами «Мир насекомых»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
<b>Раздел «Работа с природными материалами» - 7 часов</b>								

28	сентябрь		Объёмная аппликация «Моя чашка с какао»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
29	сентябрь		Рисование солёным тестом «Осенний дождик»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
30	октябрь		Аппликация с сыпучим материалом «Кормушка для птиц»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
31	ноябрь		Нетрадиционные техники рисования (вилкой) «Подводный житель»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
32	ноябрь		Поделка из трубочки и гофрированной бумаги «Волшебная рыбка»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
33	декабрь		Пластилинографика «Рождественский ангел»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
34	март		Поделка с узором в полосе «Масленица»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
<b>Воспитательные мероприятия - 3 часа</b>								
35	октябрь		Осенние посиделки	1	праздник	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
36	декабрь		Новогодний праздник	1	праздник	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
37	май		«Я, ты, он, она – вместе дружная семья»	1	игра	учебный кабинет	творческое задание	
<b>Итоговое занятие - 1 час</b>								
38	май		Аппликация с использованием киндер-яйца «Весна»	1	учебное занятие	учебный кабинет	практическое задание	

### 3 год обучения

<i>№ п/п</i>	<i>Месяц</i>	<i>Число</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Форма занятия</i>	<i>Место проведения</i>	<i>Форма контроля</i>	<i>Примечания</i>
<b>Вводное занятие – 1 час</b>								
1	сентябрь		Вводное занятие	1	учебное	учебный	собеседование	

					занятие	кабинет		
<b>Раздел «Знакомство с понятиями формы и цвета элементов аппликации» - 9 часов</b>								
2	сентябрь		Аппликация с элементами рисования. «Моем руки чисто, чисто»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
3	октябрь		Лепка из солёного теста. «Ёжик»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
4	ноябрь		Аппликация с элементами рисования (пластиковый белый стакан) «Дальние дали»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
5	декабрь		Поделка «Автопортрет»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
6	январь		Нетрадиционная техника рисования с использованием трубочки для коктейля. «Мимасы»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
7	февраль		Аппликация с элементами рисования «Кракозябр»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
8	март		Поделка «Дракон»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
9	апрель		Объёмная аппликация «Мир насекомых»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
10	май		Аппликация с ватными дисками «Подснежник»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
<b>Раздел «Освоение понятий величины и пространственного расположения предметов» - 9 часов</b>								
11	октябрь		Поделка «Ветродуйка»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
12	октябрь		Бумажная пластика «Браслет	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
13	ноябрь		Аппликация с элементами рисования в круге «Осенний дождик»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
14	декабрь		Рисование с использованием	1	учебное	учебный	педагогическое	

			ваты «Зимний домик»		занятие	кабинет	наблюдение	
15	январь		Подвижная поделка «Лисичка-сестричка»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
16	февраль		Поделка к 23 февраля	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
17	март		Объёмная аппликация. «Мамин портрет»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
18	апрель		Поделка с элементами рисования. «Фотоаппарат»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
19	апрель		Поделка - вертушка	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
<b>Раздел «Работа с мелкими предметами» - 8 часов</b>								
20	ноябрь		Поделка «Подводное царство»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
21	декабрь		Аппликация с граттажем «Умка»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
22	январь		Аппликация «Мой котёнок»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
23	февраль		Аппликация с пузырьчатой плёнкой «Рыба-ёж»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
24	март		Поделка «Рыба-кит»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
25	март		Аппликация с графикой «Поцелуй для мамы»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
26	апрель		Аппликация «Звёздное кольцо»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
27	май		Аппликация «Пасхальная курочка»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
<b>Раздел «Работа с природными материалами» - 7 часов</b>								
28	сентябрь		Аппликация с сыпучим материалом «Боровичок»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
29	сентябрь		Обрывная аппликация «Совушка, сова большая голова»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	



30	октябрь		Поделка с гофрированной бумагой «Динозавр»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
31	ноябрь		Рисунок клеем с сыпучим материалом «Снегопад»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
32	декабрь		Поделка «Маска»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
33	февраль		Поделка «Ручной попугай»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
34	март		Поделка из макарон «Пчелиный улей»	1	учебное занятие	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
<b>Воспитательные мероприятия - 3 часа</b>								
35	октябрь		Осенние посиделки	1	праздник	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
36	декабрь		Новогодний праздник	1	праздник	учебный кабинет	педагогическое наблюдение	
37	май		Выпускной праздник, выставка	1	праздник	учебный кабинет	выставка творческих работ	
<b>Итоговое занятие - 1 час</b>								
38	май		Панно «Бабочки лета»	1	учебное занятие	учебный кабинет	практическое задание	

Календарно-тематический план представлен в приложении 3.

## 2.5. Список литературы

### Список нормативно-правовых документов

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп.).
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. №996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
3. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2021 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 г. №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
8. Постановление Главного государственного врача РФ от 28.01.2021 г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
9. Письмо Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 г. №06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
10. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
11. Приказ Министерства образования Камчатского края от 31.08.2021 г. №772 «Об утверждении положений о моделях выравнивания доступности дополнительных общеобразовательных программ для детей с различными образовательными возможностями и потребностями».
12. Приказ Министерства образования Камчатского края от 19.04.2021 г. №339 «Об утверждении регламента общественной экспертизы дополнительных общеразвивающих программ дополнительного образования детей в Камчатском крае».
13. Устав МБУДО «Центр внешкольной работы».
14. «Положение о дополнительных общеобразовательных

- (общеразвивающих) программах МБУДО «Центр внешкольной работы».
15. «Правила приема учащихся в МБУДО «Центр внешкольной работы»
  16. «Положение о режиме занятий учащихся МБУДО «Центр внешкольной работы»
  17. «Порядок обучения по индивидуальному учебному плану (в том числе ускоренное обучение) в МБУДО «Центр внешкольной работы»
  18. «Положение о формах, периодичности и порядке текущего и промежуточного контроля успеваемости и итоговой аттестации учащихся по результатам освоения дополнительных общеразвивающих программ в МБУДО «Центр внешкольной работы»
  19. «Правила внутреннего распорядка учащихся»
  20. Инструкции по технике безопасности

### **Список литературы для педагога**

1. Алпатов М.В. Ростовцев Н.Н. Искусство. - Книга для чтения: Москва, 1961
2. Аллаhverдова Е. Л. Батик. Глина. Дерево. Домашнее рукоделие. - Москва: АСТ, "Астрель", 2001, 96 с. ил.
3. Агостон Ж. Теория цвета и ее применение в искусстве и дизайне. - Москва: Мир, 1982.
4. Большая советская энциклопедия, том № 2, стр.133, столб № 386; том № 12, стр. 422, столб № 1253; том № 15, стр. 240, столб № 707.
5. Григорьева Н. Я. Роспись по ткани. - СПб: Издательский Дом "Литера", 2001, 112с, ил
6. Дворецкая И. А. Батик. Горячий. Холодный. Узелковый. - Москва: Издательство Радуга, 2000, 160 с, ил.
7. Зернов В.А. Цветоведение. - Москва: Книга, 1972.
8. Кирцер Ю.М. Рисунок и живопись. - М., Высшая школа, 1992
9. Костерин Н.П. Учебное рисование. - Москва: Просвещение, 1980 г.
10. Лахути М.Д. Как научиться рисовать. Универсальное пособие для детей и взрослых. М. Росмэн, 2004
11. Малевич К.С. Форма, цвет, ощущение. - М., Современная архитектура, 1928.
12. Сапего И.Г. Предмет и форма. М., Советский художник, 1984г.
13. Синеглазова М. А. Распишем ткань сами. - Москва: Про-физдат. 2000, 96 с, ил.
14. Шешко И.Б. Построение и перспектива рисунка. – Минск: Высшая школа, 1981.г.
15. Яблонский В.А. Преподавание предметов. - Рисунок и Основы композиции, М. Высшая школа, 1989 г.

### **Список литературы для учащихся и родителей**

1. Гирндт Сюзанна. Разноцветные поделки из природных материалов. - Москва: Айрис-Пресс 2005г.

2. Джоунс Фиона. Фантазия из бумаги. - Москва: АСТ-Пресс, 2006г
3. Кискальт Изольда. Соленое тесто. - Москва: АСТ-ПРЕСС, 2003г.
4. Корленок И. В. Секреты лепки из пластилина. - Эксмо 2015г.
5. Ленгина Юлия. Фантазии из фетра. - Ростов - на Дону: Феникс, 2014г.
6. Лыкова И. А. Я делаю аппликацию. - Мир книги, 2008г.
7. Новацкая М. Пластилиновый зоопарк. - Санкт-Петербург: Питер, 2013г.
8. Румянцева Е. Простые поделки из пластилина. - Москва: Айрис пресс, 2010г.
9. Сто пятьдесят идей, как занять ребенка: Олма - Пресс, 2000г.
10. Черенкова Е. Простейшие модели оригами.- Москва: Дом 21 век. Рипол Классик, 2012г.



### Итоговая диагностика 2 года обучения

(вводная диагностика 3 года обучения)

№	Ф.И. ребенка	Может обводить шаблон (владеет)	Умеет вырезать ножницами по линии (владеет)	Закрашивает фигуры до линии (владеет)	Знает название геометрических фигур (владеет)	Может назвать холодные цвета (владеет)	Может назвать теплые цвета (владеет)	Знает способы лепки (владеет)	Проявление самостоятельности
1.									

### Итоговая диагностика 3 года обучения

№	Ф.И. ребенка	Сам создает шаблон (владеет)	Умеет вырезать ножницами по линии (владеет)	Умеет соединять различные материалы в одной работе (владеет)	Начальные знания в конструировании из бумаги (владеет)	Может назвать холодные цвета (владеет)	Может назвать теплые цвета (владеет)	Знает какие цвета образуются при смешении красок (владеет)	Проявление самостоятельности
1.									

**Приложение 2**

**Методические материалы**

**Приложение 3**

**Календарно-тематический план на \_\_\_\_\_ учебный год**

**Приложение 4**

**План воспитательной работы на \_\_\_\_\_ учебный год**